

Kinderchor



Bestandsverzeichnisse der Bundesakademie

6

Gefördert vom:



Bundesministerium
für Familie, Senioren, Frauen
und Jugend

Gefördert vom:



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Vorbemerkung

Dieses Verzeichnis umfasst die bis Dezember 2025 im Katalog der Bibliothek erfassten Werke für Kinderchor a cappella sowie mit Klavier und/oder sonstigen Instrumenten bzw. Sologesang.

Die Titel sind geordnet nach der Notensystematik der Bibliothek, danach alphabetisch nach Komponisten, analog zur Ablage der Noten innerhalb der Bibliothek. Einen Überblick über die Systematik bietet das Inhaltsverzeichnis auf Seite I.

Herausgeber:

Bibliothek der
Bundesakademie für musikalische Jugendbildung
Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen
Telefon: 07425 / 9493-10
Email: bibliothek@bundesakademie-trossingen.de
Internet: www.bundesakademie-trossingen.de
Redaktion: Lilian Fuchs

Überblick über die Systematik

RE00	Kinderchor : Schulen, Stimmbildung.....	S. 1
RE01/02	Kinderchor a cappella.....	S. 2
RE11/12	Kinderchor mit einem Tasteninstrument / B.C.	S. 8
RE31/32	Kinderchor mit einem sonstigen Instrument.....	S. 17
RE51/52	Kinderchor mit zwei Instrumenten.....	S. 17
RE61/62	Kinderchor mit drei und mehr Instrumenten.....	S. 18
RE71/72	Kinderchor mit Sologesang.....	S. 24
RE81/82	Kinderchor mit Sologesang und Instrumenten.....	S. 24
RE91/92	Sonstige Besetzungen, Vermischtes.....	S. 26

RE00 Kinderchor : Schulen, Stimmbildung

Baumann, Tjark:

Natürlich singen! : Songbook ; die 21 Lieder aus der
praxisorientierten Singschule / Tjark Baumann. – Boppard : Fidula-
Verl., c 2008. – 16 S.

ISBN 978-3-87226-540-1

Editions-Nr.: Fidula 540

Epoche: e

Gordon, Edwin E.

Songs and chants without words : according to the principles of
Music Learning Theory / Edwin E. Gordon, Andrea Apostoli. – Chicago
: GIA Publications, Inc.

Epoche: e

1. – Partitur. – North American edition, 2015, © 2004. – 1 Partitur
(50 Seiten)

Mit Vorwort in englisch

ISBN 978-1-62277-164-6

Bestell-Nr.: G-9067

Gordon, Edwin E.

More songs and chants without words / Edwin E. Gordon. – Partitur.
Chicago : GIA Publications, Inc., [2000], © 2000. – 1 Partitur (84
ungezählte Seiten)

UPC 7-85147-54410-4

Bestell-Nr.: G-5441

Epoche: e

Heizmann, Klaus

Dabada & Dubidu : Einsingübungen für Kinder ; kreative Ideen und
fröhliche Lieder zum Singen in Kinderchor und Schule / Klaus

Heizmann. – Mainz [u.a.] : Schott, c 2018. – 168 S. : Ill.

ISBN 978-3-7957-1273-0

ISMN 979-0-001-16691-1

Best.-Nr. ED 22859

Epoche: e

Romanoff, Lena:

Stars und Sternchen : eine Gesangsschule mit lustigen Popsongs und
dem singenden Frosch Quakuso / Lena Romanoff ; Jürgen Jacob. Ill.:
Elisabeth Küntzel. – 1. Aufl. – Frankfurt/M. : Zimmermann, c 2004. –
83 S. + 1 CD : DDD ; 12 cm

ISBN 3-921729-84-X

ISMN M-010-80297-8

Editions-Nr.: ZM 80297

Epoche: e

Rüdiger, Adolf:

Stimmbildung im Schulchor / Adolf Rüdiger. – Hamburg : Sikorski
Ursprünglicher Verlag: Innsbruck : Helbling

2. Chorheft : 40 Kanons und Lieder zum Einsingen ; mit gezielten

Hinweisen für den einzelnen Sänger. – c 1982. – 62 S.

Best.-Nr. Sikorski 1285

Schnitzer, Ralf

Singen ist klasse / Ralf Schnitzer. – Mainz [u.a.] : Schott
(Schulmusik plus)

Epoche: e

[1]. Lehrerband. – 2. Aufl. – 2008. – 120 S. + 1 DVD-Video ; 12 cm

ISBN 978-3-7957-0166-6

Best.-Nr. ED 20256

[2]. Schülerheft. – 2. Aufl. – 2010. – 64 S.

ISMN 979-0-001-15156-6

Best.-Nr. ED 20367

RE01/02 Kinderchor a cappella

Barthel, Ursula:

Zwei Kinderchöre im Volkston / Ursula Barthel. – Singpartitur. – Berlin [u.a.] : Bote & Bock, c 1972. – [4 S.]
Enth.: Ein wandernder Geselle (nach Wilhelm Kienzl's Volkslied op. 65,1). Lob auf das Wasser (nach einem Volkslied aus dem Egerland)
Editions-Nr.: B&B 22496/7 (1180)
Epoche: e

Bartók, Béla:

[Werke, Chor / Ausw.] Kórusművei : két- és három szólamra ; gyermek-, női- és férfiakarok részére = Chorwerke / Bartók Béla. – Chorpartitur, 6. Aufl. – Budapest : Editio Musica, 1965. – 82 S.
Besetzung: Kinder-, Frauen- oder Männerchor
(2-3stg) a cappella
Editions-Nr.: Z 1103
Epoche: e

Bergese, Hans:

Fünf Villanellen nach altitalienischen Texten / Hans Bergese. – Partitur. – Wolfenbüttel : Mösseler, c 1951. – 7 S.
(Werkreihe für Spiel, Musik, Tanz)
Epoche: e

Bresgen, Cesar

Hochzeitslieder : alte Weisen aus Österreich zumeist im "Volksatz" gesetzt für drei Frauenstimmen (Chor) / von Cesar Bresgen. – Partitur. Salzburg : Müller, [s.a.]. – 16 S.
(Salzburger Musik Bücherei ; 16)
Epoche: e

Bresgen, Cesar

Maria durch ein Dornwald ging : Marienlieder und -Rufe für dreistimmigen Frauenchor a cappella / gesetzt von Cesar Bresgen. – Partitur. – Salzburg : Müller, c 1948. – 16 S.
(Salzburger Musik Bücherei ; 28)
Epoche: e

Cammin, Heinz:

Spirituals & songs : für drei gleiche Stimmen, Begleitung (Gitarre, Klavier, Baß) ad lib. / Bearb. und dt. Text von Heinz Cammin. – Partitur, zugleich Klavierstimme. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1969. – 23 S.
Editions-Nr.: ED 6083
Epoche: e

Chemin-Petit, Hans

Jetzt fängt das schöne Frühjahr an : Tonsatz für dreistimmigen Kinderchor / von Hans Chemin-Petit. – Partitur. – Leipzig : Litolf, [s.a.]. – 4 S.
Best.-Nr. UL 32
Epoche: e

Coulais, Bruno

Die Kinder des Monsieur Mathieu : drei Lieder aus dem Film Les choristes / Christophe Barratier. Bruno Coulais. arr. für 2-stimmigen Kinderchor mit Klavier und Streichern ad libitum sowie mit deutschem Text versehen von Rainer Butz. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2009. – 23 S.
Enth.: Sieh auf deinem Weg (Vois sur ton chemin). Sanft weht ein Hauch überm Meer (Caresse sur l'océan). Papierflieger (Cerf-volant)
Best.-Nr. CV 12.425
Epoche: e

Dinescu, Violeta:

[Rondos (1990)] Rondo für Kinderchor / Violeta Dinescu. – [s.l.] : Selbstverl., [s.a.]. – 10 S.
Epoche: e

Distler, Hugo:

Der Jahrkreis : eine Sammlung von zwei- und dreistimmigen geistlichen Chormusiken zum Gebrauch in Kirchen-, Schul- und Laienchören ; opus 5 – Auswahl ; die Sätze für gleiche Stimmen / Hugo Distler. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 1988. – 62 S.
Editions-Nr.: BA 6375
Epoche: e

Distler, Hugo:

[Mörke-Chorliederbuch, Teil 2 <Das verlassene Mägdlein>] Das verlassene Mägdlein : für Frauenchor ; aus Hugo Distlers Mörke-Chorliederbuch opus 19 / Hugo Distler. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., [s.a.]. – 3 S.
Editions-Nr.: BA 1546
Epoche: e

Eisler, Hanns:

Woodbury-Liederbüchlein : für Frauen- oder Kinderchor = The Woodbury chorus-book / Hanns Eisler. nach Texten von Hanns und Lou Eisler (dt. von Wieland Herzfelde). – Chorpartitur. – Leipzig : Deutscher Verl. für Musik, c 1972. – 32 S.
Editions-Nr.: DVfM 7653
Epoche: e

Eötvös, Peter: 13 Haikus : pour chœur d'enfants (S/A) d'après des

Haïkus japonais ; (2023) / Peter Eötvös ; traduit en français par Roger Munier. – Mainz : Schott, [2025], (c) 2025. – 1 Chorpartitur (27 Seiten) (Schott Chormusik)
ISMN 979-0-001-21975-4
Bestell-Nr.: C 60439
Epoche: e

Flusser, Victor:

Canards mandarins : un conte-poème pour enfants / Musique de Victor Flusser. Texte de Gérard Gaillaguet. – [s.l.] : Selbstverl., [s.a.]. – 10 Bl.
Epoche: e

Flusser, Victor:

CH (yit) : pour chœur d'enfants / Victor Flusser. – Courlay : Fuzeau, c 1992. – 12 S.
Editions-Nr.: EF 92105
Epoche: e

Flusser, Victor:

Haiku : 9 miniatures pour voix d'enfants / Victor Flusser. – [s.a.] : Selbstverl., [s.a.]. – [21 S.]
Epoche: e

Führe, Uli

Hinter eines Baumes Rinde wohnt die Made mit dem Kinde : 8 Chorlieder zu zwei Stimmen / Heinz Erhardt (Texte) ; Uli Führe (Musik). Partitur. – Boppard/Rhein : Fidula, [2006], © 2006. – 1 Partitur (24 Seiten) (Der Kinderchor ; 3)
Enth.: Die Made. Tirili, piit-piit. Die Kuh. Der Schatz. Der Berg. Die polyglotte Katze. Das Lama. Lieder der Wüste. – Mit Vorwort in deutsch
ISMN M-2003-0513-5
Bestell-Nr.: 513
Epoche: e

Führe, Uli

Die Moorgespenster : und andere Sprechchöre für Kinderchor nach Texten von Jörg Ehni, Ernst Jandl, Uli Führe u.a. / Uli Führe. – Partitur. – Boppard : Fidula-Verl., c 2008. – 39 S. (Der Kinderchor ; 5)
ISMN M-2003-0515-9
Editions-Nr.: Fidula 515
Epoche: e

Garcia, Juan M. V.

Shower the people : für Frauenchor a cappella / Juan M. V. Garcia. – Partitur. – Ober-Mörlen : Edition Ferrimontana, [s.a.]. – 12 S.
Best.-Nr. EF 3903
Epoche: e

Gebhard, Ludwig:

Europäische Chorliedersuite : Werk 52 ; für Jugendstimmen, auch Frauen- oder Männerchor / Ludwig Gebhard. – Partitur. – Illertissen : Sittler & Federmann, [s.a.]. – [ohne Seitenz.]
Epoche: e

Gies, Oliver:

Engel : [für Frauenchor] / Rammstein. Arr. Oliver Gies basierend auf dem MAYBEBOP-Arr. von Jan Bürger & Oliver Gies. – Partitur. – Kassel : Bosse, c 2008. – 7 S.
(Bosse Hits a cappella)
ISMN 979-0-2011-0722-6
Editions-Nr.: BE 722
Epoche: e

Helfritz, Hans:

Canciones corales sobre motivos religiosos de Bolivia : para tres voces de mujeres = Geistliche Gesänge nach religiösen Motiven aus Bolivien / Hans Helfritz. – Partitur. – Heidelberg : Müller, c 1955. – 16 S.
Editions-Nr.: WM 2247 SM
Epoche: e

Hespos, Hans-Joachim:

Eine ganz andere Geschichte : für Schüler des ersten Schuljahres der Grundschule am Osterhop zu Bremen / Hans-Joachim Hespos. – Ganderkesee : Selbstverl., c 1995. – 1 Bl.
Bem.: verbales Konzept. – Spieldauer: 20'
Editions-Nr.: H 081 E
Epoche: f

Horn, Reinhard

Jedes Kind hat eine Stimme : das große Kinder-Chor-Projekt / Musik: Reinhard Horn. Texte: Markus Ehrhardt, Jordana Schmidt. – Lippstadt : Kontakte-Musikverl., [s.a.]. – 144 S. + 2 CDs ; 12 cm
Bem.: enth. außerdem die Arbeitshilfe "Kooperation Verein und Schule" (Verf.: Anna Wiebe)
ISBN 978-3-89617-244-0
Epoche: e

Humperdinck, Engelbert:

[Hänsel und Gretel <Abends, will ich schlafen gehn> / Arr.]
Abendsegen : aus der Oper "Hänsel und Gretel" (1893) / Engelbert Humperdinck. Chorsatz: Friedrich Zipp. [Text:] Adelheid Wette nach "Des Knaben Wunderhorn". – Partitur. – London : Schott, c 1951. – 3 S. (Schott's Chorblätter ; 512)
Epoche: d

Jehn, Margarete:

38 Kinderlieder aus aller Welt : Sätze für 2-3stimmigen Kinderchor a cappella / Margarete & Wolfgang Jehn. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1973. – 38 S. (Gru ; 5)
Editions-Nr.: Eres 2305
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf:

Die Bremer Stadtmusikanten : für dreistimmigen Kinderchor / Richard Rudolf Klein. nach einem Text von Manfred Hausmann. – Wolfenbüttel : Mösel, c 1990. – 16 S.
Editions-Nr.: M 60.434
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf:

Der Freuden Quell : Lieder zur Weihnachtszeit in leichten Sätzen für 3 gleiche oder gemischte Stimmen / von Richard Rudolf Klein. hrsg. von Johannes Holzmeister. – Partitur, 2. Aufl.. – Boppard/Rhein : Fidula-Verl., 1991. – 55 S.
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf

Dein Licht kommt : Motetten zur Weihnachtszeit / von Richard Rudolf Klein. – Partitur. – Boppard : Fidula-Verl., [s.a.]. – 16 S.
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf:

Löwen-Ländler : und andere lustige Tiertänze für eine Singstimme mit Akkordbezeichnung / Richard Rudolf Klein. Texte: Eva Rechlin. – Boppard : Fidula-Verl., c 1985. – [ohne Seitenz.] (Salzburger Reihe)
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf:

Pony-Polonaise : heitere Tiertanzsuite für 3 Vokal- oder Instrumentalstimmen / Richard Rudolf Klein. Texte: Eva Rechlin. – Boppard : Fidula-Verl., c 1985. – [ohne Seitenz.] (Salzburger Reihe)
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf:

Sieben Tierfabeln : für drei gleiche Stimmen / Richard Rudolf Klein. – Wolfenbüttel [u.a.] : Mösel, c 1968. – 22 S.
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf:

Tanzbär-Blues : und 9 weitere ergötzliche Tiertänze für drei gleiche Stimmen / von Richard Rudolf Klein. Texte: Eva Rechlin. – Boppard : Fidula-Verl., c 1979. – [ohne Seitenz.]
Epoche: e

Kodály, Zoltán:

Chorschule / Zoltán Kodály. – Bonn : Boosey & Hawkes
Epoche: e

1. Fünffzig einstimmige Kinderreime / dt. Übertragung von Ernst Roth. 2., durchges. Aufl. – c 1967. – 50 S. : Ill.
Best.-Nr. B & H G 1

2. 333 elementare Übungen im Singen vom Blatt. – 3. Aufl. – 1970. – 34 S.
Best.-Nr. B & H G 2

3. Lasst uns richtig singen : 107 zweistimmige Intonationsübungen. – c 1967. – 11 S.
Best.-Nr. B & H G 3

4. Fünfzehn zweistimmige Sing-übungen. – c 1967. – 15 S.
Mit dem dritten Teil zur Vorbereitung für den fünften bis zehnten Teil dienend
Best.-Nr. B & H G 4

5. Siebenundsiebzig zweistimmige Singübungen. – c 1967. – 30 S.
Best.-Nr. B & H G 5

6. Sechsendsechzig zweistimmige Singübungen. – c 1967. – 43 S.
Best.-Nr. B & H G 6

7. Fünfundfünfzig zweistimmige Singübungen. – c 1967. – 35 S.
Best.-Nr. B & H G 7

8. Vierundvierzig zweistimmige Singübungen. – c 1967. – 42 S.
Best.-Nr. B & H G 8

9. Dreiunddreissig zweistimmige Singübungen. – c 1967. – 23 S.
Best.-Nr. B & H G 9

10. Zweiundzwanzig zweistimmige Gesänge : für Fortgeschrittene. – c 1967. – 26 S.
Best.-Nr. B & H G 10

11,1. Bicinia Hungarica : 60 zweistimmige Übungen und Lieder / dt. Übertragung von Ernst Roth. – c 1967. – 38 S.
Best.-Nr. B & H G 11

11,2. Bicinia Hungarica : 40 zweistimmige Lieder / dt. Übertragung von Ernst Roth. – c 1967. – 30 S.
Best.-Nr. B & H G 12

11,3. Bicinia Hungarica : 20 zweistimmige Lieder / dt. Übertragung von Ernst Roth. – c 1967. – 31 S.
Best.-Nr. B & H G 13

11.4. Bicinia Hungarica : 60 zweistimmige Lieder / dt. Übertragung von
Ernst Roth. – c 1967. – 51 S.
Best.-Nr. B & H G 14

12. Tricinia : 29 dreistimmige Singübungen. – c 1967. – 35 S.
Best.-Nr. B & H G 15

13.1. Epigramme : neun Vokalisieren für eine Stimme mit
Klavierbegleitung. – c 1967. – 14 S.
Best.-Nr. B & H G 16

13.2. Epigramme : neun Vokalisieren für zwei Stimmen mit
Klavierbegleitung. – c 1967. – 18 S.
Best.-Nr. B & H G 17

14. Vierundzwanzig kleine Kanons : zum Singen und Spielen. – c 1967.
11 S.
Best.-Nr. B & H G 18

Kodály, Zoltán
Cigánysírató : székely népdalok / Kodály Zoltán. – Partitur. –
Budapest : Zeneműkiadó Vállalat, c 1965. – 5 S.
Besetzung: 3stg. Kinder- oder Frauenchor a cappella
Best.-Nr. Z 4702
Epoche: e

Kodály, Zoltán:
Kórusok / Kodály Zoltán. – Budapest : Editio Musica
Epoche: e

1. Gyermek-es női karok. – Partitur. – 1965. – 200 S.
Best.-Nr. Z 3738

Kodály, Zoltán
[Túrót eszik a cigány] Topfen der Zigeuner kaut : ungarisches Volks-
Kinderlied = Túrót eszik a cigány / für Frauen- oder Kinderchor (a
cappella) bearb. von Zoltán Kodály. – Partitur. – Wien : Universal
Edition, c 1926. – 4 S.
ISMN 979-0-008-03073-4
Best.-Nr. UE 8479b
Epoche: e

Kretzschmar, Günther:
Der Brückenbogen : Lieder und Quodlibets ; Sätze für 3stg. Chor /
Günther Kretzschmar. – Ausg. B. – Boppard : Fidula-Verl., c 1987. –
31 S.
ISBN 3-87226-167-3
Epoche: e

Kukuck, Felicitas
Kantate zum Advent : für Chor und Instrumente (Fideln) ad lib. / von
Felicitas Kukuck. – Stuttgart-Sillenbuch : Fidula-Verl., [s.a.]. – [12 S.]
(Die Fidel ; 48)
Epoche: e

Laburda, Jiri:
Der Steg bei Tabor : vier böhmische Volkslieder für gemischten Chor
= Cesticka k Táboru / Jiri Laburda. Dt. Textübertragung: Vera
Vyslouzilová. Partitur. – Wolfenbüttel [u.a.] : Mösel, c 1993. – 12 S.
(Chorreihe ; 210)
Editions-Nr.: M 81.210
Epoche: e

Lemmermann, Heinz:
Hoch am Himmel steht ein Stern : 5 Weihnachtslieder aus aller
Welt in Sätzen für 3 gleiche oder gemischte Stimmen / Heinz
Lemmermann. Partitur. – Boppard/Rhein : Fidula-Verl., c 1995. –
12 S.
Enth.: Als Christus kam zur Erden. Indianisches Weihnachtslied.
Gatatumba. Zumba zumba. The baby boy
ISMN M-2003-7050-8
Editions-Nr.: Fidula 7050
Epoche: e

Lemmermann, Heinz:
Shalom : Lieder aus Israel ; in Sätzen für gleiche Stimmen / von Heinz
Lemmermann. – Boppard : Fidula-Verl., 1970. – 11 S.
Enth.: A'tzey zeytim omdim. Hine matov. Hoi nashkima. Zena, zena.
Zum gali, gali
Epoche: e

Lemmermann, Heinz:
Was denkt die Maus am Donnerstag? : sieben Kinderchöre auf Texte
von Josef Guggenmos / in Vertonungen von Heinz Lemmermann. –
Boppard/ Rhein : Fidula-Verl., c 1962. – 15 S.
Enth.: Ein Sträußlein Waldmeister. Der Regenbogen. Kling-klang-gloria.
Ich habe zehn Spatzen im Garten. Bei Köln am Rhein, wo's nach
Düsseldorf geht. Mir ist eine Maus entlaufen. Was denkt die Maus am
Donnerstag?
Epoche: e

Lendvay, Kamilló
Szél hozott, szél visz el : gyermek kar / Lendvay Kamilló. – Partitur. –
Budapest : Nepművelési Propaganda Iroda, 1973. – 6 S.
Besetzung: 3stg. Kinderchor a cappella
Best.-Nr. B 77028
Epoche: e

Linke, Norbert
So machen sie's : 12 Chorsätze für gleiche Stimmen (Frauen bzw.
Kinderstimmen) / Norbert Linke. – Partitur. – Heidelberg : Süddt.
Musikverl., c 1977. – 33 S.
Best.-Nr. WM 2237 SM
Epoche: e

Lischka, Rainer
Allerschönster Engel : deutsches Volkslied (18. Jh.) ; Mädchenchor
S.S.A. / Bearb.: Rainer Lischka. – Partitur. – Zwickau : Edition Chorus
Mundi, [s.a.]. – [4 S.]
Best.-Nr. ECM 31.12.163
Epoche: e

Lischka, Rainer
Käferlied : Kinderchor a cappella / Musik: Rainer Lischka. Worte: Helga
Glöckner-Neubert. – Partitur. – Zwickau : Edition Chorus Mundi, [s.a.]. –
[1 S.]
Best.-Nr. ECM 31.13.171
Epoche: e

Lischka, Rainer:
Der Uhrmacherladen : neun Lieder für Kinderchor a capella auch mit
Klavier und verschiedenen Schlaginstrumenten / Rainer Lischka. –
[Partitur]. – Leipzig : Deutscher Verl. für Musik, 1994. – 27 S.
Enth.: Meißner Glockenspiel. Der Uhrmacherladen. Didel dudel didel.
Der Ahornbaum. Beobachtung. Lied vom Apfelbaum. Bitte. Der kleine
Specht. Begegnung
Editions-Nr.: DVfM 7950
Epoche: e

Lischka, Rainer:
Vorspruch : für 3 dreistimmige Kinder- (Frauen-) Chöre / Musik: Rainer
Lischka. – [Singpartitur]. – Dresden : Meyer, c 1993. – 4 S.
Text: Ubi bonus cantus, ibi bona musica (= Wo guter Gesang ist, dort
ist gute Musik)
Editions-Nr.: HMMV G 25311
Epoche: e

Luhn, Jürgen:
Taschenfegersong : und neun weitere Lieder für Kinderchor aus
Dänemark, Deutschland, Finnland, Frankreich, Irland, Österreich,
Griechenland ; drei gleiche Stimmen, z. T. mit Instrumenten ad lib. /
Jürgen Luhn. – Partitur. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1988. – 20 S.
Editions-Nr.: Eres 2212
Epoche: e

Lukás, Zdenek:
Quam pulchra es : Motette für drei gleiche Stimmen / Zdenek Lukás.
Partitur. – Wolfenbüttel [u.a.] : Mösel, c 1992. – 4 S.
(Chorreihe ; 505)
Editions-Nr.: M 81.505
Epoche: e

Maierhofer, Lorenz:
Sing & swing im Chor : Lieder, Songs und Hits für 3 gleiche Stimmen
(S A1 A2) / Lorenz Maierhofer. – Innsbruck : Helbling
Epoche: e

1. – 1994. – 24 S.
Enth.: Fröhlich klingen uns're Lieder, An hellen Tagen, Air, und
13 weitere Sätze. – Kurzbiogr. in dt.
Best.-Nr. Helbling 4518c
2. – 1994. – 24 S.
Enth.: Freude schöner Gotterfunken, Aller Augen, Mater Dei
und 13 weitere Sätze
Best.-Nr. Helbling 4519c

Medek, Tilo:
Blauerei : für dreistimmigen Kinderchor / Tilo Medek. – [Partitur]. –
Remagen, Rheinhöhe : Medek, c 1988. – 14 S.
Enth. außerdem: Pfauenauge. Wenn Schnee fällt. – Enth. die Sätze
(Blauerei): Der blaue Hund (Text: Peter Hacks). Mein blaues
Pferdchen (Text: Heinz Kahlau). Die blaue Maus (Text: Dorothea
Medek)
Editions-Nr.: ETM 052
Epoche: e

Medek, Tilo:
Deutschlandlieder : Bertolt Brecht ; für fünfstimmigen Kinderchor /
Tilo Medek. – [Partitur]. – Remagen, Rheinhöhe : Medek, c 1984. –
15 S.
Enth.: Deutschland 1945. Deutschland 1950. Deutschland 1952. –
Komp. 1977 und 1971. – Aufführungsdauer: 6'30"
Editions-Nr.: ETM 042
Epoche: e

Medek, Tilo:
Kindermesse : zum Gedenken der im Dritten Reich ermordeten Kinder
; für Kinderchor / Tilo Medek. – Partitur. – Remagen : Edition Tilo
Medek, c 1984. – 31 S.
Editions-Nr.: ETM 015
Epoche: e

Neubrand, Heinz:
Das variante Männlein : Thema mit Variationen über ein bekanntes
Kinderlied ; [für Oberchor a cappella] / Heinz Neubrand. Auf einen
Text von Mascha Schaffhauser. – Wien [u.a.] : Doblinger, 1995. –
10 S.
Bem.: komponiert 1991. – Text deutsch
ISMN M-012-18051-7
Editions-Nr.: D 62 514
Epoche: e

Nitsche, Paul:
Folksongs : für 3-stimmigen Schulchor (2 hohe Stimmen, 1 tiefe
Stimme) und Instrumentalbegleitung (Klavier u.a.) ad lib. / Paul
Nitsche. Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1975. – 43 S. (Bausteine
für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 186)
Editions-Nr.: B 186
Epoche: e

Radecke, Robert
Im Wald, im hellen Sonnenschein : aus: Drei Terzette op. 17, Nr. 2 ; für
dreistimmigen Frauen-/Kinderchor / Worte: Emanuel Geibel. Weise und
Satz: Robert Radecke. – Partitur. – Leipzig : Hofmeister, [s.a.]. – [3 S.]
(Hofmeister Chorblätter)
Best.-Nr. FH 13183
Epoche: d

Renggli, Willi:
Singen ist in : 30 neue Lieder und Kanons für 2-3 gleiche Stimmen /
Willi Renggli. – Zürich : Musikhaus Pan, c 1992. – 31 S.
Editions-Nr.: Pan 974
Epoche: e

Rüdiger, Karl:
Einführung in die Chor-Schule von Zoltán Kodály / Karl Rüdiger. –
Bonn : Boosey & Hawkes
Epoche: e

1. Didaktisch-methodische Anleitungen. – c 1969. – 15 S.
Editions-Nr.: B & H G 19
2. Hundert Grundübungen. – c 1969. – 15 S.
Editions-Nr.: B & H G 20

Sädler, Arthur:
Mein Kinderchor : kleine Liedsätze für gleiche Stimmen ; zum Teil mit
Instrumenten / von Arthur Sädler. – Wolfenbüttel ; Zürich : Mösel, c
1963. – 28 S.
Text aller Strophen in dt.
Epoche: e

Sädler, Arthur:
Zugvögel : europäische Lieder in drei- und vierstimmigen Sätzen für
gleiche Stimmen / von Arthur Sädler. – Boppard : Fidula-Verl.
Epoche: e

1. Nordeuropa. – c 1975. – 12 S. –
2. Osteuropa. – c 1976. – 12 S. –
4. Westeuropa. – c 1976. – 12 S. –

Schroeder, Hermann
Vier Frühlingslieder : für Kinder- oder Jugendchor (3 gleiche Stimmen
und Instrument ad lib.) / Hermann Schroeder. – Partitur. – Heidelberg :
Süddt. Musikverl., c 1983. – [15 S.]
Best.-Nr. WM 646 SM
Epoche: e

Schroeder, Hermann
Vier Minnelieder : für Kinder- oder Jugendchor (3 gleiche Stimmen und
Instrument ad lib.) / Hermann Schroeder. – Partitur. – Heidelberg :
Süddt. Musikverl., c 1983. – [14 S.]
Best.-Nr. WM 647 SM
Epoche: e

Schubert, Franz:
[Werke / Ausw.] Zwei- und dreistimmige Frauen- und Kinderchöre /
Franz Schubert. Hrsg. von Verbindung mit dem Zentralhaus für
Laienkunst von Eleonore Herrmann. – Partitur. – Leipzig : Peters, [s.a.]. –
12 S.
Editions-Nr.: EP 4639
Epoche: c

Schwaen, Kurt:
Übung macht den Meister : 115 Sprichwörter für Schulchöre / Kurt
Schwaen. – Partitur. – Berlin : Verlag Neue Musik, c 1973. – 89 S.
Editions-Nr.: NM 300
Epoche: e

Schweizer, Rolf:

Oh, Podandi, Podandi : acht Kinder- und Jugendsongs nach Texten aus aller Welt für gleichstimmigen Chor (Oberchor) zu drei bis vier Stimmen a cappella oder mit Instrumental-begleitung (Klavier oder Stabspiele) / Rolf Schweizer. – Partitur. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 1992. – 15 S.

Editions-Nr.: BA 6482

Epoche: e

Torkel, Wilhelm Alexander

Allegro : das Chorbuch ; 46 Sätze für Schulchöre zu 3-5 Stimmen ; Sekundarstufe / Wilhelm A. Torkel ; Heinz Lemmermann. – Boppard : Fidula-Verl., c 2010. – 92 S.

ISMN 979-10-2003-6055-4

Best.-Nr. Fidula 6055

Epoche: e

Träder, Willi:

Über Jahr und Tag : Liedsätze zum Singen und Spielen / Willi Träder. Sing- und Spielpartitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1956. – 23 S.

(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 128)

Editions-Nr.: B 128

Epoche: e

Watkinson, Gerd:

So wie die Lerche singt : 20 einfache Chorlieder für Kinderstimmen, teilweise mit Orffschen Instrumenten ad lib. / Percy Gerd Watkinson. Partitur. – Heidelberg : Müller, c 1975. – 40 S.

Editions-Nr.: WM 1855 SM

Epoche: e

Zeiner, Marliese:

5 Stücke für Kinderchor (1980) / Marliese Zeiner. – Partitur. – Regensburg : Bosse, c 1982. – 11 S.

(Neue Musik für Kinder und Jugendliche)

Bem.: "Texte aus der Sammlung 'Kinderlieder – Reime, Sprüche und Abzählverse', herausgegeben von Karl Simrock"

Editions-Nr.: BE 167

Epoche: e

Sammelwerke:

Bruder Singer : Chorausgabe für gleiche Stimmen / Hrsg. im Auftrag des Arbeitskreises für Haus- und Jugendmusik von Richard Baum. – Kassel : Bärenreiter-Verl., 1969. – 101 S.

Editions-Nr.: BA 3881

Epoche: e

Chor aktuell international : eine Sammlung für das Chorsingen an allgemein bildenden Schulen / hrsg. von Kurt Suttner.... – Kassel : Bosse, c 2008. – 184 S.

ISMN M-2011-2438-4

Editions-Nr.: BE 2438

Epoche: e

Chor im Anfang : leichte Chorsätze für gleiche Stimmen / ... hrsg. von Gottfried Wolters. – [Singpartitur]. – Wolfenbüttel [u.a.] : Mösseler, 1971. – 172 S. (Ars musica ; 3)

Enth. leichte Chorsätze von Jacobus Clemens non papa, Ernst Häublein, Otto Kaufmann, Felicitas Kukuck, Orlando di Lasso, Heinz Lau, Carl Orff, Caspar Orthmayr, Jens Rohwer, Willi Träder und zahlr. anderen Komp., außerdem Volkslieder aus England, Finnland, Frankreich, Italien, Litauen, den Niederlanden, Norwegen, Österreich, Polen, Rußland, Schweden, der Schweiz, der Slowakei, Spanien, der Tschechei und Ungarn. – Mit Nachwort, Verz. der Komponisten und Textdichter, Quellen-Verz., Sachgruppen-Verz. und alphabet. Register. – Einige Chorsätze auch mit B.c.

Editions-Nr.: M 52.033

Epoche: a; b; c; d; e

Chorissimo green! : Singen mit Kindern; 6-12 Jahre ; Hauptband / hrsg. von Klaus Brecht ; Klaus K. Weigle. in Zusammenarb. mit der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg. – 1. Aufl. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2018. – 148 S.

(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 22/1)

ISBN 978-3-89948-339-0

ISMN M-007-24110-0

Best.-Nr. CV 2.205

Chorissimo green! : Singen mit Kindern; 6-12 Jahre ; Liederbuch / herausgegeben von Klaus Brecht, Klaus K. Weigle ; in Zusammenarbeit mit der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg. – Partitur. – 1. Auflage. – Stuttgart : Carus-Verlag, [2018], © 2018. – 1 Partitur (104 Seiten)

(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 22/2)

ISBN 978-3-89948-345-1

ISMN M-007-24111-7

Bestell-Nr.: Carus 2.205/05

Chorissimo! Quodlibet : Singen mit Kindern 6-12 Jahre / herausgegeben von Klaus Brecht und Klaus K. Weigle ; mit 24 neuen Liedern von Helmut Maschke ; in Zusammenarbeit mit der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg. – Partitur. – Hauptband, 1. Auflage. – Stuttgart : Carus, [2021], © 2021. – 1 Partitur (72 Seiten) : Illustrationen

(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 29/1)

ISBN 978-3-89948-425-0

ISMN 979-0-007-25421-6

Bestell-Nr.: Carus 2.222

Chormusik für die Schule : in variablen Sätzen für gleiche oder gemischte Stimmen / hrsg. von Franz Blas... Unter Mitarb. von Peter Altmann, Cesar Bresgen und Gerald Schwertberger. – Wien : Universal Edition, c 1975. – 144 S.

Editions-Nr.: UE 20501

Epoche: e

Ihr Hirten erwacht : weihnachtliche Chorsätze für gleiche Stimmen / Hrsg. von Gottfried Wolters. – Partitur. – Wolfenbüttel : Mösseler, c 1950. – 24 S.

Kilchberger Liederbuch : 58 einfache Sätze im alten Stil für drei gleiche Stimmen zu 146 Liedern des Evangelischen Kirchengesangbuchs, darunter 27 Lieder des Gotteslobs der Katholischen Kirche ; unter besonderer Berücksichtigung der württembergischen Tradition und zugleich der Möglichkeit mit Sopran, Alt und Männerstimme zu besetzen / von Gerhard Steiff. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1990. – 65 S.
Editions-Nr.: CV 40.715

Kilchberger Totenlieder : 32 einfache Sätze im alten Stil für drei gleiche Stimmen zur Bestattung ; zu 47 Liedern des Evangelischen Kirchengesangbuchs / von Gerhard Steiff. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1990. – 33 S.
Editions-Nr.: CV 40.716

Kinderlieder : die schönsten deutschen Kinderlieder ; Kinderheft zum großen Kinderlieder- Buch zum Singen in der Familie / Nach einer Idee von Cornelius Hauptmann. Mit Bildern von Markus Lefrançois. Hrsg. von Friedhilde Trüün und Andreas Mohr. – Ausg. für den Kinderchor. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2011. – 112 S.: Ill.
ISBN 978-3-89948-162-4
ISMN M-007-09680-9
Best.-Nr. CV 2.402/05
Epoche: e

Das kunterbunte Liederbuch : 15 Chorstücke für kleine Sänger / Hrsg. vom Musikausschuß des Deutschen Sängerbundes. – [Singpartitur]. – Köln-Rodenkirchen : Tonger, 1994. – 31 S.
Enth.: Schadstoffkanon [für Sprechchor] / Karl Haus. Sieben kleine Schnirkelschnecken / Walther Schneider. Der Mops von Fräulein Lunden / Waldram Hollfelder und 12 weitere Stücke für Kinderchor
Editions-Nr.: PJT 2566
Epoche: e

Liederbuch : für zwei-, drei- und vierstimmigen Kinderchor ; zugleich für Frauen- oder Männerchor / [alle Liedsätze von] Paul Holstein. – Stuttgart : Eurocord Musikverl., c 1972. – 253 S.

Liederbuch für Kinderchöre / Karl Haus ; Franz Möckl [Bearb.]. im Auftrag des Musikausschusses des Deutschen Sängerbundes hrsg. von Karl-Heinz Drews.... – Mainz : Schott, c 1978. – 71 S.: Ill.
Editions-Nr.: C 44472
Epoche: e

Musik für Gottesdienst, Spiel und Fest : Volks- und Kinderlieder, Kantaten, Motetten und Choräle ; eine Sammlung weltlicher und geistlicher Sätze für Kinderchor a cappella und mit Instrumentalbegleitung / hrsg. von Günther Kretzschmar. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1997. – 143 S.
(Der Kinderchor)
ISMN M-007-08819-4
Editions-Nr.: CV 12.901

Neues Chorbuch : für Mädchen-, Frauen- und Knabenstimmen / hrsg. von Erika Steinbach. – Partitur. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., 1957. 149 S.
Best.-Nr. BA 1700

Sammlung drei- und vierstimmiger Lieder : für die Zöglinge des Klosters zu Offenburg. – Straßburg : Le Roux, 1889. – 91, 10 S.
Epoche: d

Schul-Chorbuch : für allgemein bildende Schulen / hrsg. von Friedrich Neumann. unter Mitarb. von Meinhard Ansohn ... – 1. Aufl. – Mainz : Kunterbunedition; Schott, c 2014. – 160 S.
Bem.: für zwei- bis dreistimmigen Chor a cappella, z.T. mit Klavier
ISBN 978-3-7957-4859-3
ISMN 979-0-001-19799-1
Best.-Nr. BUND 71171
Epoche: e

Sing Et Swing : Das Chorbuch ; Jugendchor, Schulchor, Vokalensemble ; für gleiche Stimmen (SAA) und junge gemischte Stimmen (SAB) ; für den Chorgesang an allgemein bildenden Schulen / Hrsg. von Lorenz Maierhofer. – Rum/Innsbruck [u.a.] : Helbling, c 2005. – 328 S.
ISBN 978-3-85061-305-7
ISMN M-50022-539-3
Best.-Nr. HI A5610
Epoche: e

Singen ist klasse 5/6 : Lieder und Chorsätze für die Klassen 5 und 6 an allgemeinbildenden Schulen ; [der Repertoireband für die Singeklasse] / Harald Schneider, Darya Lenz. – Chorpartitur. – Mainz ; London ; Madrid : Schott, [2020], © 2020. – 1 Partitur (52 Seiten) : Illustrationen
ISBN 978-3-7957-1956-2
ISMN 979-0-001-21045-4
Bestell-Nr.: ED 23259
Epoche: e

Unser Licht ist Christus : Chorbuch zum Deutschen Mädchen- und Jugendchorfestival Pueri Cantores in Rottenburg / Hrsg. vom Deutschen Chorverband Pueri Cantores un der Diözese Rottenburg-Stuttgart. Christian Schmitt (Koordination)... – Partitur. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 2017. – III, 73 S.
ISMN 979-0-006-56445-3
Best.-Nr. BA 6929

RE11/12 Kinderchor mit einem Tasteninstr. / B.c.

Arch, Gwyn:

Pat-a-pan : favourite french carols / arr. by Gwyn Arch. – London :
Faber, 1996. – 15 S. (Faber young voices)
Enth.: Ballade de Jésus Christ. La marche des rois. Pat-a-pan. –
Text in franz. und engl.
ISBN 0-571-51691-2
Epoche: e

Basevi, Andrea

My rights : für zweistimmigen Kinderchor und Klavier / Musik:
Andrea Basevi ; Text: Roberto Piumini. – Partitur. – Ober-Mörlen :
Edition Ferrimontana, [2018], © 2018. – 1 Partitur (4 Seiten)
Bestell-Nr.: EF 6102
Epoche: e

Baumann, Tjark

Natürlich mitsingen! : 17 Songs für Chöre – mit Pep ; 2-4 gleiche
oder gemischte Stimmen und Klavier (Männerstimmen ad libitum)
/ Tjark Baumann. – Boppard : Fidula-Verl., c 2011. – 88 S. + 1 Beil.
(Klaviersätze)
ISBN 978-3-87226-541-8
ISMN 979-0-2003-0541-8
Best.-Nr. Fidula 541
Epoche: e

Beez, Joachim

Winterlinge : für Kinderchor und Klavier / Joachim Beez. – Partitur.
– Ober-Mörlen : Edition Ferrimontana, [2018], © 2018. – 1 Partitur
(34 Seiten)
Enthält: Rodeln (Adolf Holst). Horch, wer klopft an unsere Tür
(Johanna Kraeger). Hurra, es schneit (Heinrich Seidel). Der Weg zur
Schule (Heinrich Hoffmann v. Fallersleben). Schneemann (Werner
Reinicke). Wir fahren mit dem Schlitten (Johanna Kraeger). – für
2- bis 4-stimmigen Kinderchor und Klavier
Bestell-Nr.: EF 6090
Epoche: e

Bittner, Johannes:

Drei poppige Volkslieder : 1-3 gleiche Stimmen und Klavier /
Johannes Bittner. – Partitur. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., [s.a.]. –
16 S.
(Volkslieder in neuem Gewand)
Editions-Nr.: Eres 4934
Epoche: e

Blake, Howard:

All god's creatures : a song-cycle for children's voices and
orchestra (or piano) ; 1994 / Howard Blake. – Klavierauszug. –
London : Highbridge Music [u.a.], 1997. – 38 S.
Enth. die Sätze: Prolog. The tiger. The lamb. The owl. The snail.
Rats. The Swan. Leviathan. The crocodile. The swallow. The oxen.
Epilog. – Spieldauer: 24'. – Texte in engl. von William Blake u. a.
ISBN 0-571-58054-8
Epoche: e

Blake, Howard:

Walking in the air & other seasonal songs : SA(B) choir & piano /
by Howard Blake. – Partitur. – London : Faber, c 1995. – 16 S.
(Faber young voices)
ISBN 0-571-58047-5
Epoche: e

Bohm, Rainer

Für alle ist Christus geboren : sechs Lieder der Tiere im Stall von
Bethlehem für Kinderchor und Klavier / Gabriele Timm, Text.
Rainer Bohm, Musik. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2004. –
8 S.
ISMN M-007-05913-2
Best.-Nr. CV 12.576
Epoche: e

Bohm, Rainer:

Komm in unsern Kinderchor / Rainer Bohm. – Partitur. – Stuttgart :
Carus-Verl., c 2004. – 12 S.
Besetzung: 1-2stg Kinderchor Kl
Editions-Nr.: CV 12.577
Epoche: e

Bolland, Rob

[Rock me Amadeus / Arr.] Rock me Amadeus : 3 parts (1-3 vocals)
& piano / Text & Musik: Rob Bolland ; Ferdi Bolland ; Falco. Arr.:
Johann Pinter. – Partitur, Chorpartituren, Stimme. – Wien :
Doblinger, [s.a.]. – 11 S. + 10 Chorpart. + 1 Klavierst.
(Hits 4 School)
ISMN 979-0-012-19848-2
Best.-Nr. D 45 965
Epoche: e

Bredenbach, Ingo

Heiteres & Weiteres : 6 Gedichte von Wilhelm Busch / vertont von
Ingo Bredenbach. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1996. –
16 S.
Enth.: Fink und Frosch. Der Sack und die Mäuse. Drohendes
Verhängnis. Abendkonzert. Drei alte Tanten. Dunkle Zukunft. –
Besetzung: Kinderchor Kl
ISMN M-007-06806-6
Best.-Nr. CV 12.315
Epoche: e

Bredenbach, Ingo:

Heut singt der Salamanderchor : noch mehr lustige Lieder und
Balladen für Kinder und Jugendliche und ... ; als einstimmiger Chor
(Singstimme) mit Klavier / Ingo Bredenbach. Texte von Robert
Gernhardt, Josef Guggenmos, Max Kruse – Kassel [u.a.] :
Bärenreiter-Verl., 1996. – 24 S.
ISMN M-006-49967-0
Editions-Nr.: BA 6484
Epoche: e

Bredenbach, Ingo

Vom Wünschen & Zaubern : drei Balladen von Theodor Fontane
und Johann Wolfgang von Goethe ; für Kinderchor und Klavier /
vertont von Ingo Bredenbach. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c
1999. – 16 S.
Enth.: Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland. Die Frösche. Der
Zauberlehrling
ISMN M-007-08949-8
Best.-Nr. CV 12.317
Epoche: e

Bredenbach, Ingo:

Von allerlei Tieren und anderen "schrägen" Vögeln : lustige Lieder
und Balladen für Kinder, Jugendliche,... einstimmigen Chor
(Singstimme) und Klavier / Ingo Bredenbach. Texte von Michael
Ende, Helme Heine, Janosch, Eva Rechlin, Joachim Ringelnatz u.a..
Partitur. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 1993. – 30 S.
Editions-Nr.: BA 6399
Epoche: e

Bresgen, Cesar

Tiertanzburlesken : für ein- bis dreistimmigen Kinderchor und
Klavier (weitere Instrumente ad lib.) / Cesar Bresgen. nach Texten
von Eva Rechlin. – Dirigier-Klavierausg. – Mainz [u.a.] : Schott, c
1979. – 40 S.
(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege ; 187)
Enth.: Ameisen-Allemande. Schnecken-Samba. Truthahn-
Polonaise. Turteltauben-Tango. Nordischer Wolfswalzer. Menuett
für Marmeladentiere. Siebenschläfer. Marabu-Mazurka. Chamäleon-
Rumba. Chow-chow-Czardas
ISMN M-001-10586-6
Best.-Nr. B 187
Epoche: e

Burkhart, Franz:

Aus aller Welt : XII. Liederkreis für 1-2 stimmigen Oberchor und Instrumente oder Klavier / gesetzt von Franz Burkhardt. – Klavierausz. – Wien [u.a.] : Doblinger, c 1967. – 23 S.

Epoche: e

Burkhart, Franz:

Europa singt : X. Liederkreis für 1-2 stimmigen Oberchor und Instrumente oder Klavier / gesetzt von Franz Burkhardt. – Klavierausz.. – Wien [u.a.] : Doblinger, c 1959. – 15 S.

Epoche: e

Cammin, Heinz:

Lied über die Grenze : Folklore fremder Länder für drei gleiche Stimmen mit Begleitung / bearb. von Heinz Cammin. –

Mainz [u.a.] : Schott

Epoche: e

1. – Partitur mit Klavierstimme. – c 1974. – 29 S.

Enth.: The house of the rising sun. Greensleeves. The drunken sailor. Alle, die mit uns auf Kaperfahrt fahren. Per Spelemann. Katjuscha. Der kleine Fluß. Karolinka. Krakowiak. Le joli tambour. Fum, fum, fum
Best.-Nr. ED 6393

2. – Partitur mit Klavierstimme. – c 1974. – 32 S.

Enth.: Go, tell it on the mountain. Kalinka. Hava nagila. Auld lang syne. Der Blankensteinhusar. Good night, Ladies. Gloria. De bon matin. Ma come balli bene, bella bimba. La cucaracha
Best.-Nr. ED 6600

Carter, Andrew:

[Te Deum (1996) / Ausw.] Te Deum : three movements for children's choir / Andrew Carter. – Klavierauszug. – Oxford : Oxford Univ. Pr., 1997. – 16 S. (Oxford choral songs)

Enth.: All creatures (2. Satz). Holy spirit, truth divine (4. Satz).

Christ be with me (6. Satz)

ISBN 0-19-342070-8

Editions-Nr.: U 171

Epoche: e

Cartwright, Kenneth:

Harvest jazz : a cantata for schools / Kenneth Cartwright. Words by Leighton Stubbs. – Klavierpart., Stimmen. – London [u.a.] : Boosey & Hawkes, c 1979. – 25 S. + 4 St.

Besetzung: 1-2 stg. Chor Kl (BaßGit Kb Drums Perc ad lib.)

Editions-Nr.: B&H 20442

Epoche: e

Chappell, Herbert:

Jazz mit Daniel : Pop-Kantate für einstimmigen Chor und Klavier (mit Akkordsymbolen für Gitarre) / Herbert Chappell. Text: Vachel Lindsay. Dt. Übertr.: Peter Ruschenburg. – Hamburg : Simrock, c 1985. – 22 S.

Editions-Nr.: Elite-Ed. 1509

Epoche: e

Chilcott, Bob:

[Singing songs] Two Singing Songs : from singing by numbers / Bob Chilcott. – Partitur. – Oxford [u.a.] : Oxford Univ. Pr., c 1996. – 8 S. (Oxford upper-voice music)

Enth.: Sing you now [Textverf.: Thomas Ravenscroft]. The singing of birds [aus: The Song of Solomon]. – Besetzung: Kinderchor. – Text in engl.

ISBN 0-19-341527-5

Editions-Nr.: T 124

Epoche: e

Chilcott, Bob:

Vertue / Bob Chilcott. – Partitur. – Oxford : Oxford Univ. Pr., c 1996. – 4 S.

(Oxford upper-voice music)

Besetzung: Kinderchor Kl. – Text in engl.

ISBN 0-19-341528-3

Editions-Nr.: T 125

Epoche: e

Coeck, Jan

Heya Wapika : 25 erfrischend neue Lieder für Kinderchor und Schule / Musik Jan Coeck. Texte & Übers. Stefan Slembrouck. – 1. Aufl. – Balve : Slembrouck, 2015. – 103 S. + 2 CDs ; 12 cm
ISBN 978-3-9817156-0-6

Epoche: e

Denzel, Harald

Krimzeit : ein spannendes Vergnügen in 4 Liedern mit kurzen Sprechinlagen für Kinder und Jugendliche ab 11 Jahren / Harald Denzel. – Partitur. – Boppard : Fidula-Verl., c 2012. – 32 S.

(Der Kinderchor ; 10)

ISMN M-2003-0520-3

Best.-Nr. Fidula 520

Epoche: e

Denzel, Harald

Urlaubszeit : schwungvolles Mini-Musical für 7 Sprechrollen, 2-stimmigen Chor und Klavier / Harald Denzel. – Partitur. – Boppard : Fidula-Verl., c 2015. – 32 S.

(Der Kinderchor ; 12)

ISBN 978-3-87226-522-7

ISMN 979-0-2003-0522-7

Best.-Nr. Fidula 522

Epoche: e

Dinescu, Violeta:

Der 35. Mai : für Kinderchor und Orchester / Violeta Dinescu. –

Klavierausz.. – [s.l.] : Selbstverl., [s.a.]. – [4 Bl.]

Besetzung: Kinderchor Kl. – Umschlagtitel: "für Chor und Klavier"

Epoche: e

Dirksen, Richard Wayne:

Communion service in C minor : Rite II ; for two-part choir and organ / Richard Wayne Dirksen. – Partitur. – [Oxford] : Oxford Univ. Pr., c 1994. – 24 S. (Oxford church music)

ISBN 0-19-385926-2

Editions-Nr.: 94.012

Epoche: e

Dirksen, Richard Wayne:

Father, in thy gracious keeping : memorial anthem for two-part choir and organ / Richard Wayne Dirksen. – Oxford : Oxford Univ. Pr., c 1993. – 7 S.

(Oxford church music)

ISBN 0-19-385925-4

Epoche: e

Flanders, Michael:

Käpt'n Noahs schwimmender Zoo : Pop-Kantate für Chor (1-3 stimmig) mit Klavierbegleitung ; Rhythmusgruppe (Bass, Gitarre, Schlagzeug) ad lib. / von Michael Flanders & Joseph Horowitz. Dt. Fassung von Joseph Horowitz. Übers. von Susanne Attwood. – Hamburg : Simrock, c 1983. – 59 S.

Editions-Nr.: Elite-Ed. 1501

Epoche: e

Führe, Uli

Die Froster und der Frühlingsbote : eine Chorliedgeschichte / Uli Führe. – Boppard : Fidula-Verl., c 2008. – 24 S.

(Der Kinderchor ; 7)

ISMN M-2003-0517-3

Editions-Nr.: Fidula 517

Epoche: e

Führe, Uli

Die Heinzelmännchen : eine Chorliedergeschichte ; für zwei gleiche Stimmen und Klavier / Uli Führe. Text: August Kopisch. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2009. – 16 S.
(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 10)
ISMN M-007-09450-8
Best.-Nr. CV 9.516
Epoche: e

Führe, Uli: Der Nöck : sechs zweistimmige Kinderchorlieder nach Texten von James Krüss mit Klavierbegleitung / Uli Führe. – Emmelshausen : Fidula-Verlag, [2024], (c) 2024. – 1 Partitur (21 Seiten) Der Kinderchor ; 13)
ISBN 978-3-87226-523-4
ISMN 979-0-2003-0523-4
Bestell-Nr.: Fidula 523
Epoche: e

Führe, Uli

Süßer Mond : Chorlieder für 3-5 Frauenstimmen von frech bis sehnsuchtsvoll / Uli Führe. mit Texten von Babette Dieterich und anderen Dichtern. – Partitur. – Boppard : Fidula-Verl., c 2013. – 79 S.
ISBN 978-3-87226-396-4
ISMN 979-0-2003-0396-4
Best.-Nr. Fidula 396
Epoche: e

Gerdts, Susanne

Der gestiefelte Kater : ein Kindermusical frei nach dem Märchen der Gebrüder Grimm ; für Kinder ab 6 Jahren ; Liederbuch mit den Songs für Kinderchor und Klavier / Susanne Gerdts. – Partitur. – Wilhelmshaven : Heinrichshofen & Noetzel, c 2017. – 48 S.
ISMN 979-0-2044-2864-9
Best.-Nr. N 2864
Epoche: e

Gerhard, Fritz Christian:

Für Kinder : 10 kleine Lieder mit Klavierbegleitung nach deutschen, englischen und französischen Texten / Fritz Chr. Gerhard. – Partitur. – Rodenkirchen : Tonger, c 1967. – 8 S.
(Hausmusik unserer Zeit)
Editions-Nr.: PJT 1307
Epoche: e

Graap, Lothar

Psalmen : für einstimmigen Kinderchor und Orgel / Lothar Graap. – Partitur. – Kassel : Merseburger, c 1978. – 23 S.
Best.-Nr. EM 191
Epoche: e

Haas, Joseph:

Deutsche Kindermesse : für zweistimmigen (oder einstimmigen) Kinderchor und Orgel (Harmonium) ; op. 108 / Joseph Haas. Worte von Hermann Kirchhoff. – Orgel-Ausz. – Mainz : Schott, c 1958. – 19 S.
Editions-Nr.: ED 4859
Epoche: d

Haas, Joseph:

Hymnen an den Frohsinn : zwei Rondos für dreistimmigen Frauen (Kinderchor) mit Klavierbegleitung ; opus 73 / Joseph Haas. – Mainz : Schott
Epoche: d

1. Des Lebens Sonnenschein. – Partitur. – c 1930. – 12 S.
Best.-Nr. ED 2153

2. Kommt, laßt uns allesamt. – Partitur. – c 1933. – 12 S.
Best.-Nr. ED 2154

Haas, Joseph:

Liederreigen nach Volksliedweisen : für ein- bis zweistimmigen Frauen- oder Jugendchor und Klavier ; opus 89 / Joseph Haas. – Mainz : Schott
Epoche: d

Haus, Karl:

Lustig, Musikanten : europäische Tanzlieder für Kinderchor und Klavier mit Kontrabaß, Gitarre und Schlagwerk ad lib. / Karl Haus. Partitur. – Rodenkirchen : Tonger, c 1975. – 12 S. (Tonger-Chor)
Editions-Nr.: PJT 1714
Epoche: e

Hausburg, Michael:

Musikalische Vogelkunde : neue und alte Vogellieder für Kinderchor und Klavier (oder Gitarre) = Birdsongs / von Michael Hausburg und Frank Rebitschek. – Berlin : Verlag Neue Musik, s.a. 51 S.
Editions-Nr.: NM 1515
Epoche: e

Hazell, Chris:

Heil'ger Moses! : Pop-Kantate für einstimmigen Chor und Klavier sowie Rhythmusgruppe ad libitum / Worte und Musik von Chris Hazell. Dt. Übertr.: Peter Ruschenburg. – Hamburg : Simrock, c 1985. – 52 S.
Editions-Nr.: Elite-Ed. 1507
Epoche: e

Helling, Hanna:

Märchenlieder 3 : neue Lieder nach alten Geschichten / Texte und Melodien von Hanna Helling ; einstimmig mit Klavierbegleitungen von Oliver Rosteck. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 2004. – 16 S. (Kaleidoskop ; 95)
Editions-Nr.: Eres 2295
Epoche: e

Horikoshi-Atalay, Eiko:

Komm in unser Land : eine musikalische Aktion mit Kindern für Kinder ; Singen für eine friedlichere Welt / Text und Melodie Eiko Horikoshi-Atalay. Klavierbegl. Isao Matsushita. – Berlin : Piccolo-Musikverl., c 1992. – [2 S.]
Epoche: e

Huff, Mac

Medley from Sister Act : for SSA and piano / Arr. by Mac Huff. – Partitur. – Milwaukee, WI : Leonard, [s.a.]. – 24 S.
Best.-Nr. HL 08730144
Epoche: e

Hurd, Michael:

Gockel Rag : eine Pop-Kantate für einstimmiges Ensemble (mit gelegentlicher Stimmenteilung) und Klavier (mit Akkordsymbolen für Gitarre) / Text und Musik von Michael Hurd. Dt. Übertr.: Peter Ruschenburg. – Partitur. – Hamburg : Simrock, c 1985. – 28 S.
Editions-Nr.: Elite-Ed. 1513
Epoche: e

Jackson, Michael

[Earth song / Arr.] Earth song : 3 parts (1-3 vocals) & piano / Text & Musik: Michael Jackson. Arr.: Johann Pinter. – Partitur, Chorpaturen, Stimme. – Wien : Doblinger, [s.a.]. – 11 S. + 10 Chorp. + 1 Klavierst. (Hits 4 School)
ISMN 979-0-012-19953-3
Best.-Nr. D 45 969
Epoche: e

Joel, Billy

[My life / Arr.] My life : 3 parts (1-3 vocals) & piano / Text & Musik: Billy Joel. Arr.: Johann Pinter. – Partitur, Chorpaturen, Stimme. – Wien : Doblinger, [s.a.]. – 11 S. + 10 Chorp. + 1 Klavierst. (Hits 4 School)
ISMN 979-0-012-19847-5
Best.-Nr. D 45 964
Epoche: e

Kleinbub, Wieland

Morgenstern, Schiller & Co : eine Musical-Revue ; zu den Liedern im gleichnamigen Notenheft ; 9–14 Jahre / Wieland Kleinbub. – [Textausg.]. – Boppard : Fidula-Verl., c 2010. – 8 S.

ISBN 978-3-87226-216-5

Best.-Nr. Fidula 3216

Epoche: e

Kleinbub, Wieland:

Morgenstern, Schiller & Co : 11 jazzige Chorlieder für eine Stimme und Klavier / Wieland Kleinbub. – Boppard : Fidula-Verl., c 2008. – 17 S. (Der Kinderchor ; 6)

Enth.: Wer sich die Musik erküsst (Martin Luther). Kartoffellied (Matthias Claudius). Von dem Berge (J. W. von Goethe).

Rätselbrücke (Friedrich Schiller). Einkehr (Johann Ludwig Uhland).

Schläft ein Lied in allen Dingen (Joseph von Eichendorff). Ich weiß nicht, was soll es bedeuten (Heinrich Heine). Frühling lässt sein blaues Band (Eduard Mörike). Ich liege beschaulich (Gottfried Keller). Der Lattenzaun (Christian Morgenstern). Humor (Wilhelm Busch)

ISMN M-2003-0516-6

Editions-Nr.: Fidula 516

Epoche: e

Kleinbub, Wieland

Swingende Weihnacht / Wieland Kleinbub. – Boppard : Fidula

Epoche: e

1. jazzig, groovig, szenisch ; 10 beliebte Weihnachtslieder in neuem Gewand für Chor und Musical-AG ab 9 Jahren ; für 2 gleiche Stimmen und Klavier. – Chortitur, [2010], © 2010. 1 Partitur (32 Seiten), 1 CD
ISMN 979-0-2003-0217-2
Bestell-Nr.: 217

2. 10 neue Weihnachtslieder für einstimmigen Chor und Instrumentalstimme mit Klavier ; ab 9 Jahren. – Chortitur, [2022], © 2022. – 1 Chortitur (32 Seiten), 1 CD
ISBN 978-3-87226-216-5
ISMN 979-0-2003-0216-5
Bestell-Nr.: 216

König, Wolfgang

Freundschaft mit Afrika : 15 deutsch-afrikanische Lieder für 1-

4stimmigen Kinder- und Jugendchor, Soli ad lib.,

Harmonieinstrument / Wolfgang König ; Veronika te Reh. –

Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2010. – 31 S.

ISMN M-007-09531-4

Best.-Nr. CV 12.009

Epoche: e

Kretzschmar, Günther

Plisch & Plum : eine lustige Geschichte in 5 Szenen nach Texten

von Wilhelm Busch ; Erzähler, 1-3st Kinderchor und Klavier /

Günther Kretzschmar. – Partitur. – Lilienthal/ Bremen : Eres-Ed.,

c 1970. – 24 S. (Kaleidoskop ; 21)

Best.-Nr. Eres 2121

Epoche: e

Kretzschmar, Günther:

Der Quintenraum : muntere Intervallkunde ; in 11 Liedern für 1stg.

Chor (oder Solo) und Klavier / von Günther Kretzschmar. – Partitur.

Boppard/Rhein : Fidula-Verl., 1985. – [24 S.]

Enth.: Große und kleine Sekunde. Große und kleine Terz. Die

Quarte. Der Tritonus. Die Quinte. Die kleine Sexte. Die große Sexte.

Die kleine Septime. Die große Septime. Die Oktave. Die None

Epoche: e

Kretzschmar, Günther

Rambamburu : zehn Bewegungslieder für Kinderchor und Klavier /

Günther Kretzschmar. – Partitur. – Stuttgart : Hänssler, c 1983. –

23 S. (Der Kinderchor)

Best.-Nr. HE 12.415/02

Epoche: e

Kretzschmar, Günther:

Was schwatzen die Spatzen : acht Chorlieder nach Texten von

Hermann Melles ; für drei- (ein-) stimmigen Jugend- (Kinder-)

Chor und Klavier / Günther Kretzschmar. – Partitur. –

Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1987. – 23 S. (Kaleidoskop ; 59)

Editions-Nr.: Eres 2259

Epoche: e

Lampart, Reinhold:

Kleine Volksliederreise : für drei- bis vierstimmigen Jugendchor

und Klavier (Gitarre, Baß, Schlagzeug ad lib.) oder mit

Streichquintett / Reinhold Lampart. – Ausg. A, Partitur. –

Augsburg : Böhm, c 1979. – 11 S.

Editions-Nr.: Böhm 11877

Epoche: e

Lang, Hans:

Fröhliche Tiergeschichten : für 1-2 stimmigen Kinderchor mit

Klavier oder Instrumenten / Hans Lang. – Partitur. – Mainz [u.a.] :

Schott, c 1953. – 11 S.

Editions-Nr.: ED 4507

Epoche: e

Lang, Hans:

Im grünen Wald : ein Zyklus von 5 Volkskinderliedern für 1-2

stimmigen Kinderchor mit Klavier oder Instrumenten / Satz von

Hans Lang. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1953. – 16 S.

Editions-Nr.: ED 4506

Epoche: e

Lang, Hans

Der Mond ist aufgegangen : fröhliche Abendkantate ; für

Vorsänger, Kinderchor, Frauenchor, Männerchor ad lib. und kleines

Orchester ; opus 50 / Hans Lang. mit verbindenden Texten von

Ludwig Schuster. – Klavierausz. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1943. –

27 S.

Best.-Nr. ED 3747

Epoche: e

Lemmermann, Heinz:

Im Frühling zu singen : alte Kinderlieder am Klavier / Heinz

Lemmermann. – Partitur. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1987. –

17 S. (Kaleidoskop ; 61)

Besetzung: Kinderchor (gleiche Stimmen), Kl

Editions-Nr.: Eres 2261

Epoche: e

Lendvay, Kamilló:

Cserfes nóta : gyermekkar zongorakísérettel / Lendvay. Kövesdy

János versére. – Chortitur. – Budapest : Editio Musica, 1976. –

7 S.

Bem.: für 2-stimmigen Kinderchor mit Klavier

Editions-Nr.: Z 7671

Epoche: e

Lischka, Rainer

Der Stehaufharlekin : Kinderchor mit Begleitung ; S.A., Klavier /

Rainer Lischka. [Worte: Helga Glöckner-Neubert]. – Partitur. –

Zwickau : Edition Chorus Mundi, [s.a.]. – [3 S.]

Best.-Nr. ECM 32.13.170

Epoche: e

Mahr, Justus

Vom Mississippi bis zur Wolga : Lieder anderer Länder für Jugend-

(Kinder-)Chor und Klavier / Justus Mahr. – Partitur. – Rodenkirchen

: Tonger, c 1976. – 12 S.

(Tonger-Chor)

Best.-Nr. PJT 1747

Epoche: e

Mathieu, Jean-Baptiste:

Die Vogel-Kantate : für 5 Stimmen und Klavier / Jean Baptiste

Mathieu. Hrsg. von Gerhard Rehm. – Partitur. – Stuttgart :

Hänssler, c 1966. – 40 S. (Der Kinderchor : Serie D ; 2)

Epoche: c

Möckl, Franz:

Neun gesungene Rätsel : Oberstimme(n) & Klavier ; Sach- und Scherzrätsel / Franz Möckl. – Partituren. – Köln : Haas, c 2002. – 2 Part. (je 16 S.) (Die Musikschule : Der Chor)

ISMN M-2054-0210-5

Epoche: e

Pärt, Arvo

Viis laulu lastele : für Kinderchor und Klavier (1956-1964) = Fünf Kinderlieder / Arvo Pärt. – Partitur. – Wien : Universal Edition, c 2009. – 11 S.

ISBN 978-3-7024-6955-9

ISMN 979-0-008-08294-8

Best.-Nr. UE 34844

Epoche: e

Rafter, Leonard

Das Lachlied : Kantate für Schul-Chor und -Orchester nach einem Gedicht von William Blake / von Leonard Rafter. – Klavierausz. – Köln [u.a.] : Bosworth, c 1963. – 11 S.

Best.-Nr. B & Co 20922

Epoche: e

Raichl, Miroslav:

Lustige Musiktheorie : für einstimmigen Kinderchor und Klavier / Miroslav Raichl. nach Worten von Erich Sojka. – Kassel : Merseburger, c 1978. – 16 S. (Wir singen und spielen ; 4)

Editions-Nr.: EM 1704

Epoche: e

Ratcliffe, Desmond

Jesu, the very thought of thee : anthem for unison of boys' voices / Music by Desmond Ratcliffe. Words by St. Bernard, tr. E. Caswall. Partitur. – London : Novello, c 1954. – 4 S.

(The musical times ; 1333)

Best.-Nr. Novello 17961

Epoche: e

Roelcke, Christa:

Die Katze tritt die Treppe krumm : Zungenbrecher, Geschichten zum Weiterdichten und andere Lieder für Kinderstimmen und Klavier / Christa Roelcke. Ill. von Beate Ebbecke. – Zürich : Musikhaus Pan, 1996. – 35 S.

(Singen ist in ; 3)

Bem.: Lieder für Kinderchor oder Schule, Kindergarten und Familie, die Klavierbegleitung kann auch durch Melodieinstrumente (Blockflöten, Glockenspiel, Xylophon, Violine, Violoncello, Gitarre) ersetzt werden. – Alle Texte in dt.

Editions-Nr.: Pan 976

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht:

Bimbanu : Jugendchor mit Klavier, Schlagwerk ad lib. / Albrecht Rosenstengel. – Partitur. – Darmstadt : Elscha-Musikverl., c 1973. – 3 S.

Editions-Nr.: Elscha 1915

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht

Ferienlied : Jugendchor mit Klavierbegleitung / A. Rosenstengel. [Text:] I. Hartmann. – Partitur. – Darmstadt : Elscha-Musikverl., c 1972. – [2 S.]

Best.-Nr. Elscha 1911

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht:

Heute möchte ich immer lachen / Albrecht Rosenstengel. – Partitur. Darmstadt : Elscha-Musikverl., c 1968. – [2 S.]

Besetzung: Jugendchor Kl

Editions-Nr.: Elscha 1904

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht

Die Kuckucksuhr : Jugendchor mit Klavier, Schlagwerk ad lib. / Albrecht Rosenstengel. [Text:] Karl Vetter. – Partitur. – Darmstadt : Elscha-Musikverl., c 1973. – 3 S.

Best.-Nr. Elscha 1913

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht:

Mister Jack : Jugendchor mit Klavier, Schlagwerk ad lib. / Albrecht Rosenstengel. – Partitur. – Darmstadt : Elscha-Musikverl., c 1973. – 3 S.

Editions-Nr.: Elscha 1914

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht:

[Musik für junge Leute <Die Dampferfahrt>] Die Dampferfahrt : aus dem Zyklus "Musik für junge Leute" ; Jugendchor mit Klavierbegleitung / A. Rosenstengel. Text I. Hartmann. – Darmstadt : Elscha-Musikverl., [s.a.]. – 3 S.

Editions-Nr.: Elscha 1900/1

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht:

[Musik für junge Leute <Spielet auf, ihr Musikanten>] Spielet auf, ihr Musikanten : aus dem Zyklus "Musik für junge Leute" ; Jugendchor mit Klavierbegleitung / A. Rosenstengel. Text I. Hartmann. – Darmstadt : Elscha-Musikverl., [s.a.]. – 3 S.

Editions-Nr.: Elscha 1900/3

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht:

[Musik für junge Leute <Wir Leute von heute>] Wir Leute von heute : aus dem Zyklus "Musik für junge Leute" ; Jugendchor mit Klavierbegleitung / A. Rosenstengel. Text I. Hartmann. – Darmstadt : Elscha-Musikverl., [s.a.]. – 4 S.

Editions-Nr.: Elscha 1900/2

Epoche: e

Rosenstengel, Albrecht:

Wer radelt mit? : Zyklus für Jugendchor und Klavierbegleitung, ad lib. weitere Instrumente (Combo) ; aus dem Zyklus "Fröhliche Fahrten" / A. Rosenstengel. Text: Herbert Walz. – Partitur. – Darmstadt : Elscha-Musikverl., c 1968. – 4 S.

Editions-Nr.: Elscha 1910

Epoche: e

Rutter, John:

I will sing with the spirit : two-part voices and piano / John Rutter. – Partitur. – Oxford : Oxford Univ. Pr., c 1994. – 8 S. (Oxford easy anthems)

ISBN 0-19-351148-7

Editions-Nr.: E 162

Epoche: e

Rutter, John:

Look at the world : for children's choir (unison) and/or mixed choir (SATB) / Words and music by John Rutter. – Partitur. – Oxford [u.a.] : Oxford Univ. Pr., 1996. – 12 S. (Oxford easy anthems)

ISBN 0-19-351151-7

Editions-Nr.: E 165

Epoche: e

Sandig, Hans

Besuch im Zoo : eine heitere Tierliederfolge für Kindersolostimmen (ad lib.), Sprecher, ein- bis dreistimmigen Kinderchor und Instrumente / Hans Sandig. Worte: Richard Hambach. – Klavierausz. – Leipzig : Deutscher Verl. für Musik, 1967. – 48 S. Best.-Nr. DVfM 6069

Epoche: e

Schindler, Peter:
Doktor Peter Silie : ein Kräutermärchen ; 1-2 stimmiger
Kinderchor, Klavier/Keyboard, Rhythmusgruppe / Peter Schindler. –
Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1996. – 12 S.
(Songs für Kinder)
Editions-Nr.: CV 12.807/01
Epoche: e

Schmittberger, Andreas
Emelie voll abgehoben : Abenteuer auf Makana Mana Malé ;
Musical für 1-3-stg Kinderchor, Klavier/Keyboard
(Mindestbesetzung), Melodieinstrumente, Gitarre, Bass,
Schlagzeug oder Orchester ad lib. / Andreas Schmittberger. –
Klavier-Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2012. – 56 S.
ISMN M-007-13302-3
Best.-Nr. CV 12.429
Epoche: e

Schroeder, Hermann
5 Weihnachtslieder : für 2 Singstimmen oder zweistimmigen
Frauen- bzw. Kinderchor mit Klavier oder Orgel / Hermann
Schroeder. Hrsg. von Mathias Breitschaft. – Partitur. – Mainz [u.a.]
: Schott, c 2010. – 19 S.
ISMN 979-0-001-17258-5
Best.-Nr. ED 20890
Epoche: e

Schroeder, Hermann
Sechs Weihnachtslieder : für zwei Singstimmen oder 2stg. Frauen-
bzw. Kinderchor mit Klavier-(Orgel-)Begleitung / Hermann
Schroeder. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1947. – 11 S.
Best.-Nr. ED 3887
Epoche: e

Sutermeister, Heinrich:
Drei Chorlieder nach Gedichten von Joachim Ringelnatz : für
dreistimmigen Jugendchor und Klavier / Heinrich Sutermeister. –
Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1999. – 32 S.
Enth.: Am Eisenbahndamm. Im Park. Die lange Nase
ISMN M-001-06850-5
Editions-Nr.: ED 6444
Epoche: e

Schindler, Peter:
Höchste Eisenbahn : 1-3 stimmiger Kinderchor, Klavier/Keyboard,
Rhythmusgruppe / Peter Schindler. – Partitur. – Stuttgart : Carus-
Verl., c 1996. – 11 S. (Songs für Kinder)
Editions-Nr.: CV 12.805/01
Epoche: e

Schindler, Peter:
Die Käsebande : 1-2 stimmiger Kinderchor, Klavier/Keyboard,
Rhythmusgruppe / Peter Schindler. – Partitur. – Stuttgart : Carus-
Verl., c 1995. – 7 S. (Songs für Kinder)
Editions-Nr.: CV 12.803/01
Epoche: e

Schindler, Peter:
Kinderhits mit Witz : 1-3 stimmiger Kinderchor, Klavier/Keyboard,
Rhythmusgruppe / Peter Schindler. nach Texten von Peter
Hammerschlag. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1996. – 15 S.
(Songs für Kinder)
Editions-Nr.: CV 12.808/01
Epoche: e

Schindler, Peter:
Ein kleines Huhn fliegt um die Welt : 1-3 stimmiger Kinderchor,
Klavier/Keyboard, Rhythmusgruppe / Peter Schindler. – Partitur. –
Stuttgart : Carus-Verl., c 1995. – 8 S. (Songs für Kinder)
Editions-Nr.: CV 12.802/01
Epoche: e

Schindler, Peter:
Urwaldsong : 1-3 stimmiger Kinderchor, Klavier/Keyboard,
Rhythmusgruppe / Peter Schindler. – Partitur. – Stuttgart :
Carus-Verl., c 1995. – 10 S. (Songs für Kinder)
Editions-Nr.: CV 12.801/01
Epoche: e

Sebba, Jane:
Christmas fare : up-beat seasonal songs with a difference / by
Jane Sebba. – London : Faber, 1996. – 19 S. (Faber young voices)
Enth.: Troika. Deep in forest. Last christmas. Christmas fare. –
Besetzung: Chor (SAB) Kl. – Text in engl.
ISBN 0-571-51693-9
Epoche: e

Sebba, Jane:
The music funshop : 31 songs with activities for 3-11 year olds /
Jane Sebba. – London : Faber, c 1995. – 95 S.
ISBN 0-571-51537-1
Epoche: e

Sebba, Jane:
Playalong songs : 35 songs with activities for 3-11 year olds / Jane
Sebba. – London : Faber, c 1995. – 95 S.
ISBN 0-571-51536-3
Epoche: e

Shaw, Kirby:
It's Bebop : for SSA and piano with optional instrumental
accompaniment / Words and music by Kirby Shaw. – Partitur. –
Milwaukee, WI : Leonard, c 2005. – 12 S.
(The music of Kirby Shaw)
Editions-Nr.: HL 08711459
Epoche: e

Weber, Ludwig Karl
Christ ist geboren : Kantate nach europäischen Weihnachtsliedern
; Fassung für Kinderchor und Klavier / von Ludwig Karl Weber. –
Klavierausz. – Frankfurt : Zimmermann, c 1981. – 16 S.
Best.-Nr. ZM 633
Epoche: e

Wenckebach, Ulrike
Celtic folk : 6 Traditionals aus Irland und Schottland für S/SA/ SAB
und Klavier / Ulrike Wenckebach. – Chorpartitur. – Mainz : Schott,
[2019], © 2019. – 1 Chorpartitur (63 Seiten)
(Schul-Chor) (Kunterbundedition)
Enthält: She moved through the fair. Loch Lomond. Whiskey in the
jar. Skye boat song. My Bonnie is over the ocean. The Irish rover. –
Mit Vorwort in deutsch. – Ergänzungsband zum "Schul-
Liederbuch"
ISBN 978-3-7957-1816-9
ISMN 979-0-001-20831-4
Bestell-Nr.: ED 23181
Epoche: e

Williams, Robbie
[Let me entertain you / Arr.] Let me entertain you : 3 parts (1-3
vocals) & piano / Text & Musik: Robbie Williams ; Guy Chambers.
Arr.: Johann Pinter. – Partitur, Chorpartituren, Stimme. – Wien :
Doblinger, [s.a.]. – 7 S. + 10 Chorpart. + 1 Klavierst.
(Hits 4 School)
ISMN 979-0-012-19846-8
Best.-Nr. D 45 963
Epoche: e

Wüsthoff, Klaus
Klimaglocken Kantate. – Klavierauszug. – Berlin : Verlag Junge
Stimmen, [circa 2018]. – 1 Klavierauszug (20 Seiten) + 1 CD
ISMN 979-0-700316-24-2

Züghart, Manfred:
Ringelnatz-Lieder : für einstimmigen Chor und Klavier mit
Streichern und Schlagwerk ad libitum / Manfred Züghart. –
Partitur. – Stuttgart : Hänssler, c 1968. – 36 S. (Der Kinderchor)
Editions-Nr.: HE 12.404
Epoche: e

Sammelwerke:

99 Songs im Chor : Poppiges für zwei Stimmen vorwiegend mit
Klavierbegleitung / Berthold Kloss. – Kassel : Bosse, c 2014. – 192
S.
ISMN 979-0-2011-2652-4
Best.-Nr. BE 2652

111 Hits für Kids im Chor : die besten Lieder der bekanntesten
Liedermacher in zweistimmigen Bearbeitungen mit
Klavierbegleitung / zusammengestellt von Bernhard Kloss. –
Partitur. – Kassel : Bosse, c 2006. – 239 S.
ISBN 978-3-7649-2650-2
Editions-Nr.: BE 2650
Epoche: e

123 Songs für Kids im Chor : tolle zweistimmige Kinderlieder mit
spannender, mittelschwerer Klavierbegleitung / zusammengest.
von Berthold Kloss. – Kassel : Bosse, c 2010. – 204 S.
ISMN 979-0-2011-2651-7
Best.-Nr. BE 2651
Epoche: e

American Folk : 6 Traditionals aus Nordamerika für S/SA/SAB und
Klavier / Ulrike Wenckebach. – Chorpertitur. – Mainz : Schott,
[2019], © 2019. – 1 Chorpertitur (56 Seiten) (Schul-Chor)
(Kunerbundedition)
Mit Vorwort in deutsch. – Ergänzungsband zum Schul-Liederbuch
(BUND 71176)
ISBN 978-3-7957-1804-6
ISMN 979-0-001-20802-4
Bestell-Nr.: ED 23168
Epoche: e

Auf Gottes Wegen : neue Kinderchorwerke für den Gottesdienst /
Im Auftrag des Verbandes Evangelische Kirchenmusik in
Württemberg e.V. hrsg. von David Dehn. – Partitur. – Stuttgart :
Carus-Verl., c 2009. – 36 S.
ISMN M-007-09478-2 Best.-Nr. CV 12.252
Epoche: e

Broadway classics / arr. by Gwyn Arch. – London : Faber, 1996. –
19 S.
(Faber young voices)
Enth.: One [A Chorus line <One>] / Marvin Hamlisch. My favorite
things [The sound of music <My favorite things>] / Richard
Rodgers. The rhythm of life [Sweet charity <The rhythm of life>] /
Cy Coleman. – Besetzung: Chor SA(B) Kl. – Text in engl.
ISBN 0-571-51660-2
Epoche: e

Changing voices : songs within an octave for teenage male singers
/ compiled and ed. by Liza Hobbs and Veronica Veysey Campbell. –
Frankfurt/M. [u.a.] : Peters, c 2012. – 112 S.
ISMN 979-0-57708-895-2
Best.-Nr. EP 72150

Chor aktuell Basis : eine Sammlung für das Chorsingen an
allgemein bildenden Schulen / hrsg. von Kurt Suttner.... – Kassel :
Bosse, c 2002. – 176 S.
ISBN 3-7649-2338-5
ISMN M-2011-2338-7
Editions-Nr.: BE 2338
Epoche: e

Chorissimo! : Chorbuch für die Schule / hrsg. von Klaus Brecht [...].
unter Mitarb. von Klaus-Jürgen Etzold. – [Chorleiterband], 1. Aufl.
Stuttgart : Carus-Verl., c 2008. – 280 S.
(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 3)
ISBN 978-3-89948-107-5
ISMN M-007-09300-6
Best.-Nr. CV 2.200
Epoche: e

Chorissimo! / hrsg. von Klaus Brecht [...]. – Klavierband, 1. Aufl. –
Stuttgart : Carus-Verl., c 2008. – 112 S.
(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 1 ; 2)
ISMN M-007-09333-4
Best.-Nr. CV 2.200/10
Epoche: e

Chorissimo blue! : Chorbuch für die Schule ; gleiche Stimmen ;
Hauptband/Lehrerband / hrsg. von Klaus Brecht ; Klaus K. Weigele.
in Zusammenarb. mit der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg. – 1. Aufl. – Stuttgart : Carus-Verl.,
c 2016. – 288 S.
(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 17/1)
ISBN 978-3-89948-263-8
ISMN M-007-16781-3
Best.-Nr. CV 2.204/10

Chorissimo blue! : Chorbuch für die Schule ; gleiche Stimmen ;
Klavierband / hrsg. von Klaus Brecht ; Klaus K. Weigele. in
Zusammenarb. mit der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg. – 1. Aufl. – Stuttgart : Carus-Verl.,
c 2016. – 152 S.
(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 17/3)
ISBN 978-3-89948-271-3
ISMN M-007-17150-6
Best.-Nr. CV 2.204/48

Chorissimo Christmas! : Chorbuch für die Schule ; Advents-,
Weihnachts- und Winterlieder für junge Chöre mit einer
Männerstimme und Klavier ; Männerstimme teilweise ad libitum ;
[junge Chöre SA(M) und Klavier] / herausgegeben von Klaus
Brecht, Klaus K. Weigele ; in Zusammenarbeit mit der
Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-
Württemberg. – Partitur. – Chorleiterband mit CD. – [Stuttgart] :
Carus, [2020], © 2020. – 1 Partitur (78 Seiten) + 1 CD
(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 27/1)
ISMN 979-0-007-25470-4
Bestell-Nr.: Carus 2.221

Chorissimo! Christmas : Chorbuch für die Schule ; Advents-,
Weihnachts- und Winterlieder für junge Chöre mit einer
Männerstimme und Klavier ; Männerstimme teilweise ad libitum /
herausgegeben von Klaus Brecht, Klaus K. Weigele ; in
Zusammenarbeit mit der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg. – Partitur, Stimmen. – Klavierband.
[Stuttgart] : Carus, [2020], © 2020. – 1 Partitur (46 Seiten), 2
Stimmen
(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende
Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 27/3)
ISMN 979-0-007-25446-9 (Klavierband)
Bestell-Nr.: Carus 2.221/48 (Klavierband) – Carus 2.221/11
(Melodieinstrument in C) – Carus 2.221/21 (Melodieinstrument in
B)

Christmas for female voices : Christmas carols for female or
children's choirs with piano accompaniment / ed. by Graham
Buckland. – Kassel : Bärenreiter-Verl., c 2011. – 219 S.
ISMN 979-0-006-53871-3
Best.-Nr. BA 7598

Chorissimo green! : Singen mit Kindern; 6–12 Jahre ; Klavierband / herausgegeben von Klaus Brecht, Klaus K. Weigele ; in Zusammenarbeit mit der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg. – Partitur. – 1. Auflage. – Stuttgart : Carus-Verlag, [2018], © 2018. – 1 Partitur (47 Seiten)
(Veröffentlichungen der Landesakademie für die musizierende Jugend in Baden-Württemberg : Reihe 2 ; 22/3)
ISBN 978-3-89948-346-8
ISMN M-007-24113-1
Bestell-Nr.: Carus 2.205/48

Classic pop ballads / arr. by Gwyn Arch. – London : Faber, 1996. – 19 S.
(Faber young voices)
Enth.: Streets of London / Ralph MacTell. The sound of silence / Paul Simon. The windmills of your mind / Michel Legrand. – Besetzung: Chor SA(B) Kl. – Text in engl.
ISBN 0-571-51639-4
Epoche: e

Freiburger Kinderchorbuch / Herausgegeben vom Amt für Kirchenmusik der Erzdiözese Freiburg [...] in Zusammenarbeit mit dem Chorverband Pueri Cantores. – Hauptband. – Stuttgart : Carus-Verlag
Epoche:

2. Neue Lieder für Gott und die Welt / Redaktionsteam: Frank Hodapp (Leitung)... – Chorpartitur, [2020], © 2020. – 1 Chorpartitur (VII, 185 Seiten) + 1 CD
Mit Vorwort in deutsch
ISMN 979-0-007-25471-1
Bestell-Nr.: Carus 12.080

He's got the whole world : 15 spirituals and gospels for unison or 2-part children's choir and piano accompaniment / [Arr.] Gwyn Arch. – Partitur. – Innsbruck [u.a.] : Helbling, c 2018. – 99 S.
(Children's voices)
ISBN 978-3-99069-006-2
ISMN 979-0-50276-082-3
Best.-Nr. HI-C 8619
Epoche: e

I Himmeln : 10 skandinavische Chorstücke für 1–2 hohe Stimmen (Kinderchor) ; deutsch und Originalsprache / Hrsg. von Hans Wülfing für den Chorverband in der Evangelischen Kirche im Rheinland. unter Mitarb. von Thomas von Schreiner. – Sonderausg. für den Chorverband in der Evang. Kirche im Rheinland, Partitur. – Leipzig [u.a.] : Peters, c 2014. – VI, 29 S.
ISMN 979-0-014-11836-5
Best.-Nr. EP 11415
Epoche: e

Der junge Pop-Chor : [für zweistimmigen Jugendchor (alternativ für zweistimmigen Frauenchor) mit Klavierbegleitung]. – [Berlin] : Bosworth Edition
Epoche: e

7. – Chorpartitur, [2023]. – 1 Chorpartitur (48 Seiten) + 1 CD
Enthält: Je ne parle pas français / Namika. – Paradise / George Ezra. – No roots / Alice Merton. – Schön genug / Lina Maly. – Love yourself / Justin Bieber
ISBN 978-3-95456-212-1
Bestell-Nr.: BOE7947

8. – Chorpartitur, [2023]. – 1 Chorpartitur (44 Seiten) + 1 CD
Enthält: Shallow / Lady Gaga & Bradley Cooper. – Josh / Cordula Grün. – Sweet but psycho / Ava Max. – Shotgun / George Ezra. – Way down we go / Kaleo
ISBN 978-3-95456-213-8
Bestell-Nr.: BOE7948

Kennst du den großen Elefanten? : 7 Lieder für 1– bis 2-stimmigen Kinderchor / mit Klavierbegl. von Hubert Stinner. nach Texten von Christian Morgenstern. ill. von Mechthild Zenz. – Villingen-Schwenningen : Schwarzwald-Baar-Chorverband, c 2004. – 21 S.
Epoche: e

Kinderchorbuch des Fränkischen Sängerbundes im DSB / Hrsg. vom Musikausschuß des Fränkischen Sängerbundes. Mit Sätzen von Gerhard Deutschmann, Karl Haus, Waldrum Hollfelder, Franz Möckl, Hermann Müllich. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1979. – 55 S.
Epoche: e

Laudato si : Kinder singen für den Frieden ; Chorbuch zum bayerischen Kinderchortreffen der Pueri Cantores in Altötting / Herausgegeben vom Pueri Cantores Diözesanverband Passau. – Chorpartitur. – Kassel ; Basel ; London : Bärenreiter, [2020], © 2020. – 1 Chorpartitur (V, 68 Seiten)
Mit Vorwort in deutsch
ISMN 979-0-006-56903-8
Bestell-Nr.: BA 8968
Epoche: e

Liebegleitung Klavier : 50 Lieder und Songs / [Klaviersatz:] Ulrike Wenckebach. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Kunterbundedition; Schott, c 2018. – 120 S.
Enth. Klavierbegleitsätze zum "Schul-Liederbuch", hrsg. von Neumann/Sell
ISBN 978-3-7957-1260-0
ISMN 979-0-001-16637-9
Best.-Nr. BSS 59256
Epoche: e

Märchenlieder 1 : neue Lieder nach alten Geschichten ; 1 – 3stg. Kinderchor mit spielbarer (leichter) Klavierbegleitung / Karl-Ferdinand Zech, Siegfried Bimberg, Oliver Rosteck. Texte von Hanna Helling. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., 1998. – 15 S.
(Kaleidoskop ; 87)
ISMN M-2024-2287-8
Epoche: e

Märchenlieder 2 : neue Lieder nach alten Geschichten ; 1 – 2stg. Kinderchor mit spielbarer (leichter) Klavierbegleitung / Jörg-Ulrich Knebel, Oliver Rosteck, Rolf Lukowsky. Texte von Hanna Helling. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., 1998. – 16 S. (Kaleidoskop ; 88)
ISMN M-2024-2288-5
Epoche: e

Mehr als Worte sagt ein Lied : Jugendchorbuch für gleiche Stimmen / Hrsg. vom Deutschen Chorverband Pueri Cantores. Red.: Gabriele Sichler-Karle ... – Chorleiterband. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2015. – 187 S.
ISBN 978-3-89948-237-9
ISMN M-007-16520-8
Best.-Nr. CV 2.055/10

Sing Sang Song / Friedhilde Trüün. – [Notenteil]. – Stuttgart : Carus-Verl.

3. Praktische Stimmbildung für Jugendliche. – 1. Aufl., Partitur. – c 2018. – 71 S.
ISBN 978-3-89948-322-2
ISMN M-007-18742-2
Best.-Nr. CV 24.042/05

Singen ist klasse – Chorbuch : für allgemein bildende Schulen / hrsg. von Ralf Schnitzer, Marko Moeller. – Mainz [u.a.] : Schott
Epoche: e

1.S, SA, SSA, SAB, leichte SATB-Sätze. – 1. Aufl. – c 2011. – 343 S.
ISBN 978-3-7957-0774-3
ISMN 979-0-001-17920-1
Best.-Nr. ED 20930

Songs aus Disney-Filmen : SA, Klavier / Arr.: Rainer Butz. –
Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2016. – 24 S.
(Chorissimo Movie! ; 3)
Enth.: Supercalifragilisticexpialidocious (Mary Poppins) / T und M:
Richard M. Sherman ; Robert B. Sherman. – I see the light
(Tangled/Rapunzel – neu verfönt) / T: Glenn Slater. M: Alan
Menken. – Under the sea (The little mermaid/Arielle, die
Meerjungfrau) / T: Howard Ashman. M: Alan Menken
ISBN 978-3-89948-286-7
ISMN M-007-17132-2
Best.-Nr. CV 12.435
Epoche: e

Sternsingerlieder : 25 bewährte und neue Sternsingerlieder für
Gottesdienst und Gemeinde, für Sternsingergruppen und Chöre,
für Familie und Zuhause / Herausgegeben vom Kindermissionswerk
"Die Sternsinger". – Partitur, Stimme. – Musizierband. – Stuttgart :
Carus-Verlag, [2020], © 2020. – 1 Partitur (25 Seiten), 1 Stimme
Anmerkung: mit Begleitstimmen für Klavier oder Orgel
(manualiter) sowie optionaler Oberstimme (Flöte, Violine etc.). –
Mit Vorwort in deutsch
ISMN 979-0-007-24908-3
Bestell-Nr.: Carus 12.905/03
Epoche: e

Unser Licht ist Christus : Chorbuch zum Deutschen
Jugendchorfestival Pueri Cantores in Regensburg / Hrsg. vom
Deutschen Chorverband Pueri Cantores und der Diözese
Regensburg. Judith Kunz ... – Partitur. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-
Verl., c 2017. – 65 S.
ISMN 979-0-006-56415-6
Best.-Nr. BA 6930
Epoche: e

West end showstoppers / arr. by Gwyn Arch. – London : Faber,
1996. – 19 S.
(Faber young voices)
Enth.: On my own [Les Misérables <On my own>] / Claude-Michel
Schönberg. Consider yourself/Who will buy [Oliver] / Lionel Bart.
Memory [Cats <Memory>] / Andrew Lloyd Webber. – Besetzung:
Chor SA(B) Kl. – Text in engl.
ISBN 0-571-51679-3
Epoche: e

Winterwunderland : 40 neue Winter- und Weihnachtslieder ;
Winter, St. Martin, Nikolaus, Advent, Weihnachten ; für ein- bis
zweistimmigen Kinderchor (SS) und Klavier oder Gitarre / in
einfachen Sätzen von Klaus Heizmann. – Partitur. – Chorleiterband.
– Mainz ; London ; Madrid : Schott, [2020], © 2020. – 1 Partitur
(113 Seiten)
Mit Vorwort in deutsch
ISMN 979-0-001-20856-7
UPC 8-42819-11256-3
Bestell-Nr.: ED 23192
Epoche: e

Xmas World : 12 Weihnachtslieder für S/SA/SAB und Klavier /
Ulrike Wenckebach. – Partitur. – Mainz : Schott, c 2018. – 47 S.
(Kunterbundedition)
(Schul-Chor)
ISBN 978-3-7957-1546-5
ISMN 979-0-001-20613-6
Best.-Nr. ED 23077

RE31/32 Kinderchor mit einem sonstigen Instrument

Bresgen, Cesar:

Sonne, Sonne scheine : Lieder zum Singen und Spielen für Kinder- oder Jugendchor und beliebige Instrumente / Cesar Bresgen. – Sing- und Spielpartitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1953. – 28 S. (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 115)
Editions-Nr.: B 115
Epoche: e

Britten, Benjamin:

A ceremony of carols : for treble voices and harp ; Op. 28 = Ein Kranz von Lobechören / Benjamin Britten. Übers. aus dem Engl. von Herberth E. Herlitschka. – Partitur. – [s.a.] : Boosey & Hawkes, 1994. – 64 S.
Besetzung: Knaben-/Frauenchor Hf
ISMN M-060-01410-9
Editions-Nr.: LCB 11
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf:

Das Bauernjahr : zwölf Bauernregeln zum Singen und Spielen für 1-2 Singstimmen und 1-2 Geigen / Richard Rudolf Klein. – Sing- und Spielpart.. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1953. – 16 S. (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 112)
Editions-Nr.: B 112
Epoche: e

RE51/52 Kinderchor mit zwei Instrumenten

Bertram, Hans Georg

Krippe und Kreuz : kleine Adventskantate für Kinderchor, Flöte und Orgel / Hans Georg Bertram. – Partitur, Chorstimme. – Berlin : Merseburger, c 1977. – 11 S. + 1 St. (Wir singen und spielen ; 2)
Best.-Nr. EM 1702
Epoche: e

Bohm, Rainer:

Das Erntedankspiel : Singspiel für Kinderchor, Melodieinstrument und Klavier zu dem Lied "Ich singe dir mit Herz und Mund" von Paul Gerhardt / Gabriele Timm, Text. Rainer Bohm, Musik. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2004. – 32 S.
Editions-Nr.: CV 12.575
Epoche: e

Dinescu, Violeta:

Rondo über den Frühling : für Kinderchor und Blockflöten (oder zwei gleiche Instrumente) / Violeta Dinescu. – Partitur. – [s.l.] : Selbstverl., [s.a.]. – 3 S.
Epoche: e

Lindner, Stefan

Gesang der Elemente : für Kinder- oder Jugendchor, Sprecher, Violoncello und Klavier ; nach Worten des Indianerhäuptlings Seattle / Annemarie Hoff (Text), Stefan Lindner (Musik). – Partitur. Koblenz : Fidula-Verlag, [2019], © 2019. – 1 Partitur (36 Seiten) : Illustrationen + 1 CD
ISBN 978-3-87226-208-0
ISMN 979-0-2003-0208-0
Bestell-Nr.: 208
Epoche: e

Maasz, Gerhard:

Klingende Jahreszeiten : kleine Liedvariationen für Gesang, Schulflöte und Geige / Gerhard Maasz. – Sing- und Spielpart.. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1951. – 11 S. (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 106)
Editions-Nr.: B 106
Epoche: e

Metzler, Friedrich:

Die güldene Sonne : drei kleine Liedkantaten zum Tagesbeginn für Singstimmen und Instrumente / Friedrich Metzler. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1954. – 16 S. (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 117)
Enth. außerdem: Die helle Sonn leucht jetzt herfür. Der Tag vertreibt die finstre Nacht. – Besetzung (Die güldene Sonne): 1stg Chor BfI/VI 1 2, Glockenspiel, Triangel ad lib.
Editions-Nr.: B 117
Epoche: e

Penhersi, Zbigniew:

Elementarz kameralny = Chamber music primer / Zbigniew Penhersi. – Warszawa : Wydawnictwo Muzyczne Agencji Autorskiej (Współczesna muzyka polska / Seria utworów pedagogicznych)
Epoche: e

3. na flet, 3 głosowy chór dziecięcy i perkusje. – c 1976. – 14 S.
Besetzung: 3stg Kinderchor, Flöte, Percussion

Zipp, Friedrich:

[Weihnachtsgeschichte / Ausw.] Kleine Weihnachtsmotette : für zwei Singstimmen und Instrumente / Friedrich Zipp. – Sing- und Spielpartitur. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., 1994. – 8 S.
Besetzung: 2 Singst., auch chorisches, Fl/BfI/VI Kl/Org, Vc ad lib.
Editions-Nr.: BA 6403
Epoche: e

**RE61/62 Kinderchor mit drei oder mehr
Instrumenten**

Biebl, Franz:

Geschichten von allerlei Leut' : heiter Lieder für ein- bis zweistimmigen Kinderchor, 2-hdg. Klavier, Melodie- und Schlaginstrumente / Franz Biebl. auf Dichtungen von James Krüss und Franz Biebl. – Partitur. – Rodenkirchen : Tonger, c 1975. – 15 S. (Tonger-Chor)

Editions-Nr.: PJT 1735

Epoche: e

Biebl, Franz:

London-Brück' : Kinder-Spiel-Lieder aus England und den USA für Kinderchor und Instrumente / Franz Biebl. – Partitur. – Kassel : Merseburger, c 1979. – 15 S. (Wir singen und spielen ; 6)

Editions-Nr.: EM 1706

Epoche: e

Biebl, Franz

Lustiger Jahrmarkt : Lieder (und ad lib. Szenen) für Solostimmen, ein- bis dreistimmigen Kinderchor und Akkordeon-Quartett oder andere Instrumente (evtl. Klavier allein) / Musik: Franz Biebl. Worte: Franz Bauer. – Partitur. – Trossingen : Hohner, 1964. – 23 S. (Sing- und Spielmusiken ; 243)

Best.-Nr. SUS 243

Epoche: e

Biebl, Franz:

Schützt den Wald : kleine Kantate zum Schutze und zur Erhaltung des Waldes ; für 1- bis 2-stimmigen Kinderchor, 2 Melodieinstrumente und Stabspiel (Schlaginstrumente ad lib.) / von Franz Biebl. – Eberbach/Neckar : Edition Mercator, o. J.. – 4 S. (Kinderchor)

Enth.: Ich bin der Wald. Schützt den Wald. Den Wald erhalten

Editions-Nr.: EME 10040

Epoche: e

Bloch, Augustyn:

Piosenki dla dzieci : na glosy i zespól instrumentalny = Children's songs / Augustyn Bloch. – Partitur. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c 1987. – 63 S.

Bem.: Kinderlieder für Singstimmen und Instrumentalensemble
ISBN 83-224-2482-5

Editions-Nr.: PWM 8481

Epoche: e

Bohm, Rainer:

Das himmlische Hilfswerk : geistliches Singspiel zu Weihnachten für Kinderchor, Gemeinde und Instrumente (Minimalbesetzung: Klavier und Melodieinstrument) zu dem Lied "Vom Himmel hoch, da komm ich her" von Martin Luther / Gabriele Timm, Text. Rainer Bohm, Musik. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1999. – 35 S.

Editions-Nr.: CV 12.572

Epoche: e

Bohm, Rainer:

Krach bei Bach : Musical / Rainer Bohm. Text: Gabriele Timm. – Klavierausz.. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2002. – 80 S.
Besetzung: Kinder-/Jugendchor (ca. 20 Darsteller), Fl 1 2 Ob Trp VI 1 2 Va Vc/Kb Git/E-Bass E-Piano 1 (2)

Editions-Nr.: CV 12.423/03

Epoche: e

Bohm, Rainer:

Mein Herz und Ich : Singspiel über das bekannte Lied von Paul Gerhardt "Geh aus mein Herz, und suche Freud" ; für einstimmigen Kinderchor, Gemeinde und Instrumente, Querflöte, Trompete und Klavier ad libitum zusätzlich mit 3 Blockflöten, Glockenspiel und Baßinstrument / Gabriele Timm, Text. Rainer Bohm, Musik. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1994. – 33 S.

Editions-Nr.: CV 12.570/01

Epoche: e

Bohm, Rainer:

Nachhall : ... am selben Ort durch die Zeit ; ein Zeitreise-Musical für Kinder- oder Jugendchor, Klavier, Melodieinstrument, Gitarre und Bass, Schlagzeug ad lib. / Gabriele Timm. Rainer Bohm. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2008. – IV, 60 S.

Editions-Nr.: CV 12.578

Epoche: e

Bohm, Rainer:

O je, Bethlehem : Singspiel zu Weihnachten ; Kinder-/Jugendchor, Gemeinde und Instrumente (mindestens ein Klavier und ein Melodieinstrument) / Gabriele Timm-Bohm, Text. Rainer Bohm, Musik. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1994. – 41 S.

Editions-Nr.: CV 12.571/01

Epoche: e

Bresgen, Cesar

Die Bettlerhochzeit : zum Singen, Spielen und Tanzen für Kinderchor und Instrumente / Cesar Bresgen. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1962. – 31 S.

Best.-Nr. ED 5244

Epoche: e

Bresgen, Cesar:

Europäische Volks- und Kinderlieder : in leichten Chorsätzen (3 Oberstimmen und 1 Unterstimme) mit Instrumenten (Blockflöten, Gitarre, Violine, Klarinette, Trompete, Violoncello ad lib., Stabspiele, Schlagwerk) / Cesar Bresgen. – Mainz [u.a.] : Schott

Epoche: e

1. – Partitur. – c 1972. – 56 S.

(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege :
Werkreihe ; 177)

Best.-Nr. B 177

2. – Partitur. – c 1972. – 46 S.

(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege :
Werkreihe ; 178)

Best.-Nr. B 178

Bresgen, Cesar

L'Europe curieuse : eine kuriose Europa-Kantate für Kinder / Cesar Bresgen. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1972. – 67 S.

(Bausteine für Musikerziehung und Werkpflege / Werkreihe ; 175)

Best.-Nr. B 175

Epoche: e

Bresgen, Cesar

Singt und spielt zur Weihnacht : alte und neue Weihnachtslieder mit Instrumentalbegleitung / Cesar Bresgen. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1958. – 48 S.

Best.-Nr. ED 4870

Epoche: e

Bresgen, Cesar

Uns ist kommen ein liebe Zeit : Kantate nach den Tanzweisen des Neidhardt von Reuenthal zum Singen, Spielen und Tanzen / Cesar Bresgen. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1956. – 40 S.

(Bausteine für Musikerziehung und Werkpflege / Werkreihe ; 127)

Best.-Nr. B 127

Epoche: e

Bresgen, Cesar:

Von Mäusen, Autos und anderen Tieren : 25 Kinderlieder zum Singen und Spielen 1-2 stimmigen Kinderchor, Blockflöten, Stabspiele und Gitarre / Cesar Bresgen. Texte von Josef Guggenmos. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1972. – 32 S.

(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 179)

Editions-Nr.: B 179

Epoche: e

Bürthel, Jacob:
Uns gefällt diese Welt : (Jingle bells) ; Weise aus den USA ; für gleiche Stimmen mit Klavier und Rhythmus-Gruppe / Jacob Bürthel. – Partitur. – Hamm : Hoppe, [s.a.]. – 3 S.
Epoche: e

Burger, Erich
Die Bremer Stadtmusikanten : für Sprecher, Kinderchor, Blockflöten und Rhythmus-Instrumente / Erich Burger. – Partitur. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c 1967. – 23 S.
(Musikalischer Spielplatz ; 32)
Best.-Nr. Wb 762
Epoche: e

Coenen, Hans
Aus fernen Ländern : für Kinderchor und Instrumente / von Hans Coenen. nach Texten von James Krüss. – Partitur. – Trossingen : Hohner, c 1974. – 11 S. (Musica practica ; 10)
Best.-Nr. Hohner 0/062/025
Epoche: e

Coulais, Bruno
Drei Lieder aus Die Kinder des Monsieur Mathieu : (Les Choristes) ; zweistimmiger Kinderchor, Klavier, Streicher ad lib. / [Musik: Bruno Coulais. Text: Christophe Barratier].
Arr.: Rainer Butz. – Partitur, Stimmen. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2009. – 23 S. + 11 St.
(Chorissimo Movie! ; 1)
ISBN 978-3-89948-239-3
ISMN M-007-09413-3 (Partitur) – ISMN M-007-13879-0 (Stimmen)
Best.-Nr. CV 14.425 Partitur – CV 14.425/19 (Stimmen)
Epoche: e

Davies, Peter Maxwell:
Kirkwall shopping songs : for young voices with recorders, percussion & piano / Peter Maxwell Davies. – Partitur, Stimmen. – London [u.a.] : Boosey & Hawkes, c 1980. – 30 S. + 6 St.
Editions-Nr.: B&H 20478
Epoche: e

Deimling, Franz-Michael
Vocalise : für 4-stimmigen Kinderchor und Orchester / Franz-Michael Deimling. – Partitur, Stimmen. – Berlin : Musikverlag Deimling, 2021, © 2021. – 1 Partitur (18 Seiten), 16 Stimmen
ISBN 978-3-949543-39-5
Bestell-Nr.: MVD 20105
Epoche: e

Desch, Rudolf
Von allerlei Hunden : eine fröhliche Kantate für Kinderchor, Klavier, Glockenspiel, Zupfbaß und Schlagwerk (große und kleine Trommel, Holztrommel, Tamburin, Becken, Triangel) / Rudolf Desch. nach Texten von Karl Vetter. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1973. – 21 S.
(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege / Werkreihe ; 182)
Best.-Nr. B 182
Epoche: e

Devogel, Jacques
Chantons ensemble : trois pièces pour chorale d'enfants accompagnées par quintette ou orchestres et piano / Jacques Devogel. – Partitur. – Charnay-lès-Mâcon : Martin, c 1986. – 12 S.
(Collection orchestres juniors)
Enth. Solfions ensemble. – Enth. außerdem in einer Bearbeitung von Jacques Devogel: La leçon de solfège / Charles Lecocq.
Alphabet / Wolfgang A. Mozart. – Originalwerke nicht ermittelt
Bestell-Nr.: RM 2042
Epoche: e

Dobler, Fritz:
Kinderspiele : Kantate für einstimmigen Kinderchor und Spielgruppe / Fritz Dobler. – Partitur. – München : Preißler, c 1964. – 12 S.
Editions-Nr.: JP 1139
Epoche: e

Egner, Hermann:
Vater, wir kommen in dein Haus : Messe für Kinderchor und kleines Instrumentalensemble ; Klarinette, Trompete, Posaune und Schlagzeug (Orgel, Gitarre und Kontrabaß ad lib.) / Texte: Gerhard Jung. Musik: Hermann Egner. – Partitur [und Stimmen]. – Freiburg-Tiengen : Schulz, 1995. – 14 S. + 16 St.
Editions-Nr.: Schulz 1125
Epoche: e

Fegers, Karl
Seltsame Lieder : für Kinderchor und Instrumente / von Karl Fegers. nach Texten von Bruno Horst Bull. – Partitur, Stimme. – Trossingen : Hohner, c 1974. – 15 S. + 1 St.
(Musica practica ; 8)
Best.-Nr. Hohner 0/062/023
Epoche: e

Feller, Harald:
Kindermesse : für Kinderchor, Orff-Instrumentarium, Gitarre und Orgel, Streicher ad lib. / Harald Feller. (Richard Lipold). – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1988. – 72 S.
Editions-Nr.: ED 7585
Epoche: e

Fortin, Viktor
Vier Tierlieder : nach Gedichten von Christian Morgenstern ; für Kinderchor (zweistimmig) und Blockflöten (SATBGb) / Viktor Fortin. – Partitur, Stimmen. – Celle : Moeck, c 2014. – 19 S. + 7 St.
ISMN M-2006-2216-4
Best.-Nr. EM 2216
Epoche: e

Fronmüller, Frieda:
In Wald und Flur : Zyklus für Kinderchor, Blockflöten, Klavier und Orff-Instrumente / Musik Frieda Fronmüller. Text Hans Götz. – Partitur, Stimmen. – Hamburg : Trekel, c 1973. – 31 S. + 7 St.
Editions-Nr.: R 361
Epoche: e

Gadsch, Herbert
Garten-Kantate : für Kinder-(Frauen-)Chor, Sprecher + drei Blockflöten (2 Alt, 1 Sopran) / Herbert Gadsch. – Partitur. – Boppard : Fidula-Verl., [s.a.]. – 12 S.
Epoche: e

Gadsch, Herbert:
Die undankbare Flunder : nach einem Text von James Krüss, für 1-3 gleiche Stimmen, Sopran- und Alt-Blockflöte, 2 Violinen, Sopran-Xylophon, Sopran-Glockenspiel und Schlag-Instrumente / Herbert Gadsch. – Partitur. – Celle : Moeck, c 1961. – 10 S.
(Zeitschrift für Spielmusik ; 266)
Editions-Nr.: ZfS 266
Epoche: e

Graf, Wolfram
Wachet auf, ruft uns die Stimme : Adventskantate 1991 ; für dreistimmigen Kinderchor und Instrumente / Wolfram Graf. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2000. – 31 S.
Instrumentalbesetzung: Bfl Trp/Ob/Klar Schlagwerk Hf Kl/Org, Vc Kb ad lib.
Best.-Nr. CV 12.239
Epoche: e

Hanus, Jan
Drei kleine Passionsmotetten : für einstimmigen Kinderchor und Blockflötenquartett oder andere Instrumente / Jan Hanus. – Partitur. – Kassel : Merseburger, c 1975. – 7 S.
Best.-Nr. EM 180
Epoche: e

Haus, Karl
Jahre in – jahraus : vier kleine Liedfolgen über den Jahreslauf nach alten und neuen Weisen ; für 1-2stimmigen Kinderchor oder 3-4stimmigen gemischten Chor und allerlei Instrumenten / Karl Haus. – Partitur. – Zürich : Musikverl. zum Pelikan, c 1967. – [getrennte Seitenz.]
Best.-Nr. P 936 V
Epoche: e

Haus, Karl:
Lieder der Welt : in leichten Sätzen für gleiche Stimmen und Instrumente / Karl Haus ; Franz Möckl. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1975. – 39 S.
(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 185)
Editions-Nr.: B 185
Epoche: e

Haus, Karl
Weihnacht in aller Welt : ausländische Weihnachtslieder für 1-2 gleiche Stimmen (Kinderchor) und Instrumente (Blockflöten, Stabspiele, Gitarre, Baß und Schlagwerk) / Karl Haus. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1974. – 31 S.
(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 184)
Best.-Nr. B 184
Epoche: e

Helfritz, Hans:
9 mexikanische Volkslieder : zum Singen und Spielen mit Blockflöten und kleinem Schlagwerk / Bearb. von Hans Helfritz. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1971. – 24 S.
(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 176)
Editions-Nr.: B 176
Epoche: e

Hempel, Christoph:
Großes Klippklapp : musikalischer Sketch für zweistimmigen Kinderchor und Instrumente (4 Spieler) / Christoph Hempel. nach einem Gedicht von Hellmut von Cube. – Partitur. – Frankfurt/M. : Zimmermann, c 1981. – 16 S.
(Musikalische Werkstatt)
Editions-Nr.: ZM 2361
Epoche: e

Herrmann, Hugo:
Die Heinzelmännchen : Tanzspiel für Sprecher, Kinderchor und Akkordeon-Spielgruppe nach dem bekannten Märchen von Aug. Kopisch / Hugo Herrmann. – Partitur. – Trossingen : Hohner, c 1956. – 28 S.
Editions-Nr.: Hohner OV 242
Epoche: e

Hilger, Manfred:
Allerlei Unsinn : Scherz- und Spaßlieder für einstimmigen Kinderchor und Instrumente (2 Flöten, Glockenspiel, Triangel, Cymbel und Klavier) / Texte, Melodien und Sätze von Manfred Hilger. – Partitur. – Köln [u.a.] : Bosworth, c 1981. – 22 S.
Editions-Nr.: BoE 3792
Epoche: e

Hilger, Manfred:
Unsere verrückte Welt : lustige Lügengeschichten für einstimmigen Kinderchor mit Orff-Instrumenten, Blockflöten und Klavier ; nach eigenen Texten und Versen aus dem Volksmund / von Manfred Hilger. – Partitur. – Köln [u.a.] : Bosworth, c 1983. – 30 S.
Editions-Nr.: BoE 3838
Epoche: e

Hindemith, Paul:
Wer sich die Musik erkliest : Sing- und Spielmusik für die Jugend / Paul Hindemith. Zusammengest. von Fritz Jöde. – Partitur, Stimmen. – Mainz : Schott, c 1930. – 23 S. + 10 St.
(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 107)
Editions-Nr.: B 107
Epoche: e

Hoch, Peter:
Ja, tut man das? : neue Kinderlieder zum Singen und Spielen für Kinderchor und Instrumente / Peter Hoch. Nach Worten von Josef Guggenmos, – [Spielpartitur]. – Kassel : Merseburger, c 1985. – 23 S. (Wir singen und spielen ; 13)
Bem.: Kinderliedtexte in dt. von Hans Manz, Josef Guggenmos und Rainer Schnurre
Editions-Nr.: EM 1713
Epoche: e

Hummel, Hansjörg:
Rot, gelb, grün : Kantate vom Straßenverkehr ; für Kinderchor und Instrumente / von Hansjörg Hummel. – München : Preißler, c 1971. – 15 S.
Editions-Nr.: JP 6006
Epoche: e

Hummel, Hansjörg:
Wir bauen ein Haus : kleine Kantate für Kinderchor und Instrumente / Hansjörg Hummel. – Trossingen : Hohner, c 1969. – 15 S.
Editions-Nr.: Hohner 90427
Epoche: e

Jehn, Margarete:
Der Kalif Storch : szenisches Spiel für Chor, Klavier und Schlagwerk / Margarete & Wolfgang Jehn. – Partitur. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1981. – 73 S.
(Kaleidoskop ; 50)
Editions-Nr.: Eres 2150
Epoche: e

Johnston, David:
Three Black Spirituals : für Jugendchor und Instrumentalensemble / David Johnston. – Partitur und Stimmen. – Wien : Universal-Ed., c 1979. – 27 S. + 24 St. (Sing- und Spielmusik)
Spieldauer: 7'30". – Besetzung: Fl 1 2 Bfl (SATB) Trp (B) 1 2 Hr (F) Schz VI 1 2 Vc, Chor 3-stg
Editions-Nr.: UE 16965
Epoche: e

Klein, Richard Rudolf:
Bauernkalender : für 1-3 Singstimmen und Instrumente / Richard Rudolf Klein. – Boppard : Fidula-Verl., [s.a.]. – 19 S.
(Kinder musizieren ; 10)
Epoche: e

Knab, Armin
Sonne und Regen : 18 Lieder und Klavierstücke / Armin Knab. als Kantate für gleiche Stimmen und Instrumente eingerichtet von Reinhard Joppich. – Partitur. – Rodenkirchen : Tonger, c 1960. – 31 S.
(Werke für Chor und Instrumente)
Best.-Nr. PJT 973
Epoche: e

Koch, Johannes Hermann Ernst
In unsrem Hause gilt der Brauch, sobald man geiget, tanzt man auch! : fröhliche Kindermusik für Singstimmen, Blockflöten, Geigen, Glockenspiel (und allerlei Schlagwerk nach Belieben) / Johannes H. E. Koch. – Partitur, Stimmen. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 1953. – 15 S. + 4 St.
Best.-Nr. BA 1125
Epoche: e

König, Wolfgang
Morgensternlieder : oder Das Kind im Menschen ; 20 Lieder für 1-4-stg Kinderchor, Melodieinstrument(e) und Klavier / Wolfgang König. Text: Christian Morgenstern. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 2009. – 44 S.
ISMN M-007-09437-9
Best.-Nr. CV 12.010
Epoche: e

Komma, Karl Michael
Pferdeballade : für Singstimmen (Kinderchor), beliebige Instrumente und kleines Schlagwerk / von Karl Michael Komma. – Partitur. – Trossingen : Hohner, c 1973. – 19 S.
(Musica practica ; 4)
Best.-Nr. Hohner 0/062/012
Epoche: e

Kretzschmar, Günther:
David und Goliath : Kantate für Kinderchor und Instrumente / von Günther Kretzschmar. Textfassung von Helmut Maslo. – Stuttgart : Hänssler, c 1970. – 16 S. (Der Kinderchor)
Editions-Nr.: HE 12231
Epoche: e

Kretzschmar, Günther:
Die grosse Flut : kleine Kinderkantate von der Arche Noah für 1-3 st. Kinderchor, Sprecher, Blockflöte, Schlagwerkinstrumente, Violoncello, Gitarre oder Tasteninstrument / Günther Kretzschmar. Text: Heiner Michel. – Stuttgart : Hänssler, c 1966. – 14 S. (Der Kinderchor)
Epoche: e

Kretzschmar, Günther
Der Hasenkalender : Kantate für Kinderchor und verschiedene Instrumente oder Klavier / Hermann Melles, Text. Günther Kretzschmar, Musik. – Partitur, Stimme. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1977. – 48 S.
(Kaleidoskop ; 44)
Best.-Nr. Eres 2144
Epoche: e

Kretzschmar, Günther:
Der Rattenfänger von Hameln : Kantate für 1-3 stimmigen Kinderchor, Streicher und Flöte oder ad lib. Klavier / Günther Kretzschmar. Text: Helmut Maslo. – Stuttgart : Hänssler, c 1966. – 35 S.
(Der Kinderchor)
Editions-Nr.: HE 12403
Epoche: e

Kretzschmar, Günther:
Senorita, komm zum Tanz : tänzerische Lieder für 1-2st Kinderchor und Instrumente / von Günther Kretzschmar. – Partitur. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1973. – 23 S.
(Kaleidoskop ; 37)
Besetzung: Chor Git Kb Kl Schlaginstr
Editions-Nr.: Eres 2137
Epoche: e

Lang, Hans:
Lustige Leut : drei Volkslieder für dreistimmigen Jugendchor und Bläser oder Klavier (1952) / Hans Lang. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1953. – 8 S.
Editions-Nr.: ED 4508
Epoche: e

Löffler, Rolf:
Der Kuckuck und der Esel : zwölf Lieder für Kinderchor und Instrumente / Rolf Löffler. – Partitur. – Kassel : Merseburger, c 1981. – 19 S. (Wir singen und spielen ; 9)
Editions-Nr.: EM 1709
Epoche: e

Lutschewitz, Martin
Das runde Jahr : ein Kinderliederspiel für ein bis zwei Singstimmen, Blockflöten, Streicher und Klavier (Schlagzeug ad lib.) / Text und Musik von Martin Lutschewitz. – Partitur, Stimmen. Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl., c 1955. – 20 S. + 7 St.
Best.-Nr. BA 3161
Epoche: e

Maasz, Gerhard
Das Hasenspiel : kleine Kantate nach Versen von Christian Morgenstern für ein- bis zweistimmigen Jugendchor und Instrumente / Gerhard Maasz. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1967. – 29 S.
(Bausteine für Musikerziehung und Werkpflege / Werkreihe ; 163)
Best.-Nr. B 163
Epoche: e

Maasz, Gerhard
Eine Sternenkantate : nach Liedern von Hans Baumann ; zum Singen und Spielen für Chor, Bläser, Geigen und Cello / von Gerhard Maasz. – Partitur. – Wolfenbüttel [u.a.] : Kallmeyer, 1941. – 15 S.
Epoche: e

Marx, Karl
Juchhe, der erste Schnee : Kantate für ein- oder zweistimmigen Kinderchor, Sopran-Blockflöte, zwei Violinen, Violoncello (Gitarre) und Schlagzeug ad lib. / Karl Marx. – Partitur, Stimmen. – Berlin : Merseburger, c 1961. – 8 S. + 5 St.
Best.-Nr. EM 1643
Epoche: e

Marx, Karl
Wie hoch ist der Himmel : Kantate für einstimmigen Kinderchor (oder mittlere Singstimme), Sopran- und Altblockflöte, Violine, Violoncello und Schlagzeug ad lib. / Karl Marx. – Partitur, Stimmen. – Berlin : Merseburger, c 1962. – 8 S. + 4 St.
Best.-Nr. EM 1644
Epoche: e

Micheelsen, Hans Friedrich
Sommerfreude und Herbsteslob : Kantate für Kinder- oder Jugendchor, Blockflöten und Schlagzeug / Hans Friedrich Micheelsen. – Partitur. – Heidelberg : Süddt. Musikverl., c 1968. – 12 S.
Best.-Nr. WM 2524 SM
Epoche: e

Mittergradnegger, Günther
Viele Tiere groß und klein : eine kleine Kantate für Kinderchor und Schlaginstrumente / Günther Mittergradnegger. – Partitur. – Wien [u.a.] : Doblinger, c 1969. – 8 S.
Best.-Nr. D 65 050
Epoche: e

Poser, Hans:
Katz und Maus : lustige Stücke für Kinderchor und Instrumente / Hans Poser. – Partitur. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [s.a.]. – 13 S. (Musikalischer Spielplatz ; 21)
Editions-Nr.: MSP 21
Epoche: e

Rauch, Hans:
Singen und springen : sechs Kinderlieder für Kinderchor und Instrumente / Hans Rauch. nach Gedichten von Max Barthel. – Partitur. – München : Preissler, c 1965. – 7 S.
Editions-Nr.: JP 1147
Epoche: e

Rehfeld, Dieter:
Reklame : für dreistimmigen Kinderchor und Instrumente (1980) ; [op. 15, Nr. 1] / Dieter Rehfeld. [Text: Ingeborg Bachmann]. – Partitur, Stimmen. – Regensburg : Bosse, c 1983. – 9 S. + 7 St. (Neue Musik für Kinder und Jugendliche)
Editions-Nr.: BE 161
Epoche: e

Rein, Walter:

Der Regenbogen : fünf Kinderchöre (ein- bis dreistimmig) mit Instrumenten (Flöte, 2 Violinen und Violoncello) / Walter Rein. nach Dichtungen von Adolf Beiß. – Partitur mit unterlegtem Klavierausz.. – Mainz : Schott, c 1955. – 15 S.
Editions-Nr.: ED 4523
Epoche: e

Rein, Walter:

Sonne, Mond und Sterne : drei Gesänge für ein- bis dreistimmigen Kinderchor, Flöte, 2 Geigen und Violoncello / Walter Rein. – Mainz : Schott
Epoche: e

1. Lied der Sonne / Chr. Morgenstern. – Partitur. c 1953. – 4 S.
Best.-Nr. ED 4509

2. Gesellen der Nacht / E. M. Arndt. – Partitur. – c 1953. – 8 S.
Best.-Nr. ED 4510

3. Onkel Mond / Jos. Weinheber. – Partitur. – c 1953. – 6 S.
Best.-Nr. ED 4511

Reusch, Fritz

Das Christkindelspiel : ein Weihnachtsspiel für Kinder zum Singen und Spielen mit 2 und 3 Instrumenten / Fritz Reusch. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1952. – 9 S.
(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 113)
Best.-Nr. B 113
Epoche: e

Rübben, Hermannjosef

Konzert der Tiere : eine gar heitere Kantate mit bekannten und eigenen Liedern und Gedichten für zweistimmigen Kinderchor, Sprecher und allerlei Instrumente / Hermannjosef Rübben. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel
Epoche: e

1. – Partitur, Stimme. – c 1965. – 29 S. + 1 St. –
(Musikalischer Spielplatz ; 18)
Best.-Nr. Wb 652

Sadler, Helmut

Hänschen Däumling : Märchen von Wilhelm Busch ; für Kinderchor, 2 Blockflöten (c"-Sopran) und Schlagwerk / Helmut Sadler. – Partitur. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c 1965. – 39 S.
(Musikalischer Spielplatz ; 23)
Best.-Nr. Wb 686
Epoche: e

Schauß-Flake, Magdalene:

Da Christus geboren war : kleine Choralkantate ; für einstimmigen Frauen- (Kinder-) oder Männer-Chor (oder beide), 2 Trompeten, 3 Posaunen, Solo-Sopran, Solo-Tenor, Cembalo oder Orgel / Magdalene Schauß-Flake. – Partitur. – München : Bund Christlicher Posaunenchor Deutschlands, o. J.. – 4 S.
(Zum Singen und Blasen ; 12)
Besetzung: auch als reine Bläser-Choralpartita ausführbar
Epoche: e

Schmidt-Mannheim, Hans:

Der Sohn, der wieder heimkehrte : Kantate für Kinder / von Hans Schmidt-Mannheim. Text: Friedrich Hofmann. – Partitur. – Stuttgart : Hänssler, c 1974. – 11 S. (Der Kinderchor)
Editions-Nr.: HE 12514
Epoche: e

Schüler, Karl

Abendkantate : Der Mond ist aufgegangen ; über das Lied von J. A. P. Schulz für dreistimmigen Frauen- oder Kinderchor mit Flöte, Geige und Bratsche (oder 2. Geige) oder mit Klavier / Karl Schüler. Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, [s.a.]. – 23 S.
Best.-Nr. ED 5417
Epoche: e

Schweizer, Rolf

Gott fährt auf mit Jauchzen : Himmelfahrtskantate für dreistimmigen Kinderchor (Jugend- oder Frauenchor), zwei Flöten, Oboe und Streicher / Rolf Schweizer. – Partitur. – Kassel : Merseburger, c 1976. – 8 S.
Best.-Nr. EM 195
Epoche: e

Schweizer, Rolf:

Kleine Tiergeschichten : für Kinderchor und Instrumente / Rolf Schweizer. nach Texten von J.V. Pimentel Maldonado und Christel Heintze. – Partitur. – Kassel : Merseburger, c 1978. – 16 S.
(Wir singen und spielen ; 5)
Editions-Nr.: EM 1705
Epoche: e

Schweizer, Rolf:

Volksliederzyklen in Baukastensätzen : zum Musizieren und Improvisieren für Kinderchor und Instrumente / Rolf Schweizer. – Kassel : Merseburger
Epoche: e

1. Frühlings-, Sommer- und Tanzlieder. – Partitur. – c 1982. – 31 S.
(Wir singen und spielen ; 11)
Best.-Nr. EM 1711

2. Herbst-, Winter- und Erzähllieder. – Partitur. – c 1983. – 31 S.
(Wir singen und spielen ; 12)
Best.-Nr. EM 1712

Stetefeld, Rainer:

Wir musizieren zu Feier und Fest : Sing- und Spielheft für die Schule / Rainer Stetefeld. – Trossingen : Hohner
Epoche: e

1. Grund- und Mittelstufe. – Partitur. – c 1962. – 20 S.
Best.-Nr. Hohner P 311

Strehl, Eva:

Sieben Märchen der Gebrüder Grimm : für Blockflöten-Spielgruppen, mehrstimmigen Kinderchor mit Streichorchester-Begleitung ad lib. / Hrsg. und bearb. von Eva Strehl. – Partitur. – Köln [u.a.] : Bosworth, c 1986. – 15 S.
Editions-Nr.: BoE 3955
Epoche: e

Strohbach, Siegfried

Unser Metronom : kleine Kantate für zweistimmigen Kinderchor, drei Melodieinstrumente, Baß und Schlagwerk / Siegfried Strohbach. – Partitur. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c 1963. – 20 S. (Musikalischer Spielplatz ; 1)
Best.-Nr. Wb 564
Epoche: e

Sydow, Kurt

Lustige Liedkantaten : zum Musizieren und Darstellen / Kurt Sydow. – Partitur. – Wolfenbüttel [u.a.] : Mösel, c 1969. – 4 Part. (je 4 S.)
Epoche: e

Wellmann, Dieter:

Eine musikalische Reise kreuz und quer durch Europa : europäische Volkslieder für 1-3stimmigen Kinder- (Jugend-) Chor, Blockflötenquartett, Gitarre (Violine) und Schlagwerk / Dieter Wellmann. – Partitur. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1977. – 29 S. (Kaleidoskop ; 42)
Editions-Nr.: Eres 2142a
Epoche: e

Wenzel, Eberhard:

Die Geschichte von Daniel und den Löwen in der Grube : biblische Ballade ; für Kinderchor, Sprecher, Klavier, Flöte und Schlagwerk / Eberhard Wenzel. nach Worten von Klaus-Peter Hertzsch. – Partitur. – Berlin : Merseburger, c 1976. – 26 S.
Editions-Nr.: EM 185
Epoche: e

Wenzel, Eberhard:

Der kleine häßliche Vogel : für Kinderchor, Sprecher und Instrumente / Eberhard Wenzel. nach Worten von Werner Heiduczek. – Partitur. – Kassel : Merseburger, c 1979. – 26 S. (Wir singen und spielen ; 8)
Editions-Nr.: EM 1708
Epoche: e

Willnecker, Hermann:

Lieder aus Osteuropa : für Kinderchor und Instrumente / Musik und freie Textübers. Hermann Willnecker. – Partitur. – Trossingen : Hohner, c 1970. – 12 S.
Editions-Nr.: Hohner 70430
Epoche: e

Willnecker, Hermann

Spirituals und Cowboy Songs : für Jugendchor und Instrumentalgruppe / Bearb. und freie Übersetzung Hermann Willnecker. – Partitur. – Trossingen : Hohner, c 1972. – 12 S.
Best.-Nr. Hohner 0/060/330
Epoche: e

Willnecker, Hermann:

Rund um die Welt : fünf Lieder für einstimmigen Chor und Instrumentalgruppe = Autour du monde / Hermann Willnecker. – Partitur. – Zürich : Helbling, c 1967. – 12 S.
Editions-Nr.: Helbling 2315/P/3
Epoche: e

Woll, Erna

Gott hat die Erde für uns gemacht : drei geistliche Liederspiele für Kinderstimmen und Instrumente / Erna Woll. – Partitur. – Berlin : Merseburger, c 1977. – 15 S. (Wir singen und spielen ; 1)
Best.-Nr. EM 1701
Epoche: e

Woll, Erna:

Messe für Kinder : mit Stabspielen oder Blockflöten / Erna Woll. Worte: Mathilde Hoechstetter und Erna Woll. – [Boppard] : Fidula-Verl., c 1963. – 19 S.
Epoche: e

Zipp, Friedrich

Fröhlicher Jahrmarkt : Kantate für ein- bis zweistimmigen Kinderchor und Instrumente / Friedrich Zipp. Text von Hanna Schachenmeier. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1961. – 46 S. (Bausteine für Musikerziehung und Werkpflege / Werkreihe ; 141)
Best.-Nr. B 141
Epoche: e

Zipp, Friedrich

Guter Rat : Liedkantate für ein- bis dreistimmigen Jugendchor, Flöten (Quer- oder Blockflöte) und drei Geigen oder zwei Geigen und Bratsche / Friedrich Zipp. – Partitur, Stimmen. – Berlin : Merseburger, 1939. – 7 S. + 3 St.
Best.-Nr. EM 1641
Epoche: e

Zipp, Friedrich

Heiteres Tierliederspiel : für Sprecher, ein- bis zweistimmigen Jugendchor und Instrumente ; opus 42 / Friedrich Zipp. mit verbindenden Reimen von Margareta Fries. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1956. – 24 S. (Bausteine für Musikerziehung und Werkpflege / Werkreihe ; 129)
Best.-Nr. B 129
Epoche: e

Zipp, Friedrich

Maienfahrt : kleine Frühlingskantate über ein altes Reigenlied für zweistimmigen Chor, Flöte (Geige, Blockflöte), Geige und Bratsche (2. Geige) / von Friedrich Zipp. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1939. – 11 S.
Best.-Nr. ED 2919
Epoche: e

Zipp, Friedrich

Wie schön blüht uns der Maien : kleine Frühlingskantate für ein- bis zweistimmigen Jugendchor, Quer- oder Blockflöte und 2 Geigen / Friedrich Zipp. – Partitur, Stimmen. – Berlin : Merseburger, [s.a.]. – 9 S. + 3 St.
Best.-Nr. EM 1642
Epoche: e

Sammelwerke:

For young people : aktuelles Lied- und Musiziergut ; Sammelband / Hrsg. von Helmfried Röder und Wilhelm Torkel. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1978. – getr. Seitenz.
Editions-Nr.: Eres 4800
Epoche: e

Der Liederbrunnen / gesetzt von Hans Lang. – Trossingen : Hohner

1. 16 Volkslieder für zweistimmigen Jugendchor und Akkordeon-Spielgruppe oder andere Instrumente. – Partitur. – c 1959. – 18 S.
Best.-Nr. SUS 234

Rund um den Rhythmus : Reihe rhythmischer Lieder / hrsg. von A. Rosenstengel. – Partitur. – Darmstadt : Tonos-Musikverl., [s.a.]. – [ohne Seitenz.]
Enth. Sätze von Albrecht Rosenstengel und Robert Edler
Editions-Nr.: Tonos 1220
Epoche: e

Singt alle mit : Instrumentalsätze zu ausgewählten Liedern mit Ideen zur Gestaltung / [Bearb.: Carsten Borkowski]. – 1. Aufl., Partitur. – Frankfurt/M. : Bischoff, c 2003. – 60 S.
Besetzung: Kinderchor mit B- und C-Instrumenten, Bassinstrument, Klavier und Schlaginstrumenten in wechselnder Besetzung. – zugehöriges Liederbuch vorh.
ISBN 3-935452-14-4
ISMN M-700119-16-1
Epoche: e

RE71/72 Kinderchor mit Sologesang

Poos, Heinrich

Das ist ein köstlich Ding, dem Herren danken : Psalm 92, 2, 3, 5 ;
Motette für vier gleiche Stimmen und zweistimmigen Kinderchor /
Heinrich Poos. – Partitur. – Kassel : Bärenreiter-Verl., c 1974. – 4 S.
Best.-Nr. BA 6319
Epoche: e

Schmidt-Duisburg, Margarete:

Marien-Legende : für Sopran-Solo, Frauen- oder Knabenchor a
cappella / Margarete Schmidt-Duisburg. – Singpartitur. –
Frankfurt/M. : Zimmermann, c 1965. – [3 S.]
Editions-Nr.: ZM 560
Epoche: e

**RE81/82 Kinderchor mit Sologesang und
Instrument(en)**

Baumann, Tjark

Missa 4 You(th) : Pop-Messe für 2- bis 4-stimmigen Chor, Solisten
und Klavier (SS/SSA/SSM/SSAM) / Tjark Baumann. – Partitur. –
Boppard : Fidula-Verl., c 2015. – 60 S.
ISBN 978-3-87226-204-2
ISMN 979-0-2003-0204-2
Best.-Nr. Fidula 204
Epoche: e

Bohm, Rainer:

Himmelsgeschenke : geistliches Singspiel für Kinderchor,
Gemeinde und Instrumente (Minimalbesetzung: Klavier,
Melodieinstrument, Schlaginstrumente ad lib.) nach bekannten
Volks-, Kinder- und Kirchenliedern / Gabriele Timm, Text. Rainer
Bohm, Musik. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1998. – 44 S.
Editions-Nr.: CV 12.574/01
Epoche: e

Cornelius, Peter:

The three kings : solo, SSA and piano = Die Könige / Peter
Cornelius. arr. for upper voices by Ronald Corp. – Partitur. –
Oxford : Oxford Univ. Pr., c 1995. – 8 S.
(Oxford upper-voice carols)
ISBN 0-19-342616-1
Editions-Nr.: W 118
Epoche: d

Dessau, Paul

Das Eisenbahnspiel : für Kinderchor, Soli und 2 Geigen (1. Lage)
oder Klavier / Paul Dessau. nach einem Text von Robert Seitz. –
Spielpartitur. – Berlin [u.a.] : Bote & Bock, c 1932. – 19 S. +
1 Chorst.
Best.-Nr. B&B 22498 (1181) – B&B 22499 (1182)
Epoche: e

Flusser, Victor:

Voie lactee : pièce pour 22 enfants, 3 solistes et 1 joueur de cristal
Baschet (enfant) / Victor Flusser. – Partitur. – [s.l.] : Selbstverl.,
[s.a.]. – 12 S.
Epoche: e

Gerds, Susanne

Der gestiefelte Kater : ein Kindermusical frei nach dem Märchen
der Gebrüder Grimm / Susanne Gerds. – Partitur, Stimmen. –
Wilhelmshaven : Heinrichshofen & Noetzel, [2020], © 2020. – 1
Partitur (45 Seiten) : Illustrationen, 5 Stimmen
Besetzung: Sopran solo, Kinderchor (1-3 stimmig), 3 Trompeten, 3
Violinen, Gitarre/E-Gitarre, Klavier, Kontrabass
ISMN 979-0-2045-2840-3
Bestell-Nr.: N 2840
Epoche: e

Gohl, Ulrich

Das Hirtenspiel : ein Singspiel zu Lukas 2, 1-20 zum
Weihnachtsfest ; für Kinder- oder Jugendchor, Einzelstimmen und
Tasteninstrument, ad libitum mit Melodie- und Rhythmus-
instrumenten (auch Orff-Instrumentarium) / Ulrich Gohl. –
Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1995. – 15 S.
ISMN M-007-02884-8
Best.-Nr. CV 12.541
Epoche: e

Gohl, Ulrich

Nun singet und seid froh : oder Hirten auf dem Weg zur Krippe ;
für Kinder- oder Jugendchor, Einzelstimmen und Tastenin-
strument, ad libitum mit Melodie- und Rhythmusinstrumenten
(auch Orff-Instrumentarium) / Ulrich Gohl. – Partitur. – Stuttgart :
Carus-Verl., c 1998. – 11 S.
Best.-Nr. CV 12.563/01
Epoche: e

Gohl, Ulrich

Ein Stern für Babylon : ein Singspiel zu Matthäus 2, 1-12 ; für
Kinder- oder Jugendchor, Einzelstimmen, Sprecher und
Tasteninstrument, ad libitum mit Melodie- und Rhythmus-
instrumenten (auch Orff-Instrumentarium) / Ulrich Gohl. –
Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., c 1996. – 24 S.
Best.-Nr. CV 12.551/01
Epoche: e

Goller, Fritz

Die Vogelhochzeit : eine Variationskantate zum Singen und
Darstellen für Kinder mit Klavierbegleitung ; Flöte, Violine und
Violoncello ad lib. / Fritz Goller. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott,
c 1953. – 15 S.
Best.-Nr. ED 4231
Epoche: e

Haus, Karl:

Vier kuriose Geschichten : nach Texten aus "Der wohltemperierte
Leierkasten" von James Krüss ; für Kinderchor oder Solostimme,
Unterstimmen (Männerstimmen) und Schlagwerk / Karl Haus. –
Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, c 1968. – 20 S.
(Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 168)
Editions-Nr.: B 168
Epoche: e

Hilger, Manfred:

Die kleinen Weltenbummler : eine lustige Kantate mit allerlei
Überraschungen für Solostimme, Sprecher, Kinderchor,
Instrumente und Publikum / getextet, komponiert und gesetzt von
Manfred Hilger. – Klavierpartitur. – Köln [u.a.] : Bosworth, c 1988.
42 S.
Editions-Nr.: BoE 3977
Epoche: e

Höller, Karl

Eine kleine Weihnachtsmusik : für mittlere Stimme oder Frauen-
bzw. Kinderchor, Violine und Orgel ; op. 12b / Karl Höller ;
Herausgegeben von Fritz Jensch. – Partitur. – Altötting :
Musikverlag Alfred Coppenrath, [1996], © 1996. – 1 Partitur (30
Seiten)
Mit Vorwort in deutsch
Bestell-Nr.: COP 50.450-01
Epoche: e

Knab, Armin

Grüß Gott, du schöner Maie : eine Frühlingskantate nach
Volksliedern für Jugendchor, Einzelstimmen, Sprecher, Blockflöte
und Geige / von Armin Knab. – Partitur. – Mainz : Schott, [s.a.]. –
16 S.
Best.-Nr. ED 2444
Epoche: e

Kratochwil, Heinz:

Deutsche Psalmenmesse für die Jugend : für Vorsänger, gemischten Chor oder einstimmige Schola, Gemeindegesang und Orgel ; Trompete, Kontrabaß und Schlagzeug ad libitum / Heinz Kratochwil. – Partitur. – Graz [u.a.] : Styria-Verl., 1970. – 24 S. Editions-Nr.: St. 7009 Epoche: e

Lemmermann, Heinz:

Gesang in den Lüften : vergnügliche Vogelkantate für ein- oder zweistimmigen Kinder-/Jugendchor, Chorsolisten, Sprecher, Klavier (ad lib. weitere Instrumente) / Musik: Heinz Lemmermann. Texte: Heinz Riedel. – Partitur. – Lilienthal : Eres-Ed., c 2001. – 28 S.: Ill. (Kaleidoskop ; 86) ISMN M-2024-2286-1 Editions-Nr.: Eres 2286 Epoche: e

Medek, Tilo:

So ein Struwwelpeter : musikalischer Bilderbogen für Sopransolo, Kinderchor mit Solostimmen, Flöte, Fagott, Marimbaphon und andere Schlaginstrumente (vier Spieler) / Tilo Medek. – Partitur. – Unkel am Rhein : Medek, c 1983. – 82 S. Editions-Nr.: ETM 011 Epoche: e

Metzger, Fritz B.

Die fröhliche Sommerzeit : kleine Kantate für ein- bis dreistimmigen Jugendchor (solistisch und chorisch), Blockflöten (2 c" und 1 f") und Schlaginstrumente / Fritz B. Metzger. – Spielpartitur. – Mainz : Schott, c 1954. – 15 S. Best.-Nr. ED 4247 Epoche: e

Petersen, Uwe:

Die Weihnachtsgeschichte : für zweistimmigen Kinder- oder Frauenchor, Einzelstimme (oder kleine Chorgruppe), Männerstimme ad lib. und Instrumente / Uwe Petersen. – Partitur, Stimmen. – Berlin ; Kassel : Merseburger, c 2001. – 27 S. + 5 St. ISMN M-2007-3114-9 Editions-Nr.: EM 1637 Epoche: e

Poser, Hans:

Die Schildbürger : Kantate für Singstimmen und Instrumente / Hans Poser. – Partitur. – Boppard : Fidula-Verl., c 1960. – [21 S.] Epoche: e

Rauch, Hans:

Struwwelpeter-Kantate : für Kinderchor, Sprecher, Soli und drei Instrumente ; nach den Kindergeschichten von Dr. Heinrich Hoffmann / Hans Rauch. – Partitur. – Trossingen : Hohner, c 1954. 11 S. Editions-Nr.: Hohner CA 106 Epoche: e

Rheinberger, Joseph

Das Zauberwort : op. 153 (1888) ; Singspiel in zwei Akten ; für acht Solostimmen, fünf Sprechstimmen, Volk, Höflinge und Sklaven, zweistimmigen Chor (SA) und Klavier zu 2-4 Händen / Josef Gabriel Rheinberger. hrsg. von Harald Wanger. Text von Fanny von Hoffnaab nach dem Märchen "Kalif Storch" von Wilhelm Hauff. – Partitur. – Stuttgart : Carus-Verl., [1995]. – 75 S. ISMN M-007-08015-0 Best.-Nr. CV 50.153 Epoche: d

Schneider, Martin Gotthard:

Herr, wir brauchen den Hirten : Weihnatskantate nach Texten von Barbara Cratzius für Solostimmen, Sprecher, Kinderchor und Instrumente / Martin Gotthard Schneider. – Wolfenbüttel [u.a.] : Mösseler, c 1983. – 39 S. Editions-Nr.: M 69.444 Epoche: e

Schroeder, Hermann

Die Weihnachtsgeschichte : für Vorsänger, zweistimmigen Kinderchor und 2 Instrumente ad lib. / Hermann Schroeder. – Partitur. – Mainz [u.a.] : Schott, [s.a.]. – 8 S. (Bausteine für Musikerziehung und Musikpflege : Werkreihe ; 132) Best.-Nr. B 132 Epoche: e

Schwindt, Barbara:

Die Bremer Stadtmusikanten : ein musikalisches Märchenspiel für Soli, Kinderchor und Klavier / Barbara Schwindt. – Partitur. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c 1989. – 11 S. Editions-Nr.: MSP 44 Epoche: e

Schwindt, Barbara:

Frau Holle : ein musikalisches Märchenspiel für Soli, Kinderchor und Klavier / Barbara Schwindt. – Partitur. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c 1988. – 14 S. Editions-Nr.: MSP 42 Epoche: e

Schwindt, Barbara:

Rumpelstilzchen : ein musikalisches Märchenspiel für Soli, Kinderchor und Klavier / Barbara Schwindt. – Partitur. – Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c 1989. – 15 S. Editions-Nr.: MSP 43 Epoche: e

Walter, Fried

Lieder der Heimat : eine Schulmusik-Kantate mit Volksliedern aus den ostdeutschen Gebieten für Soli, Chor und Instrumente des Orff-Instrumentariums (5 Glockenspiel- 5 Xylophon- und 5 Schlagwerk-Stimmen) sowie Flöte, Gitarre und Zupfbass / von Fried Walter. – [Manuskript], Partitur. – [s.l.] : Selbstverl., 1984. – 147 S. Epoche: e

Zipp, Friedrich

Heute tut sich auf das Tor : festliche Schulkantate nach Worten von Hermann Claudius für dreistimmigen gemischten Chor (oder zweistimmigen Jugend- bzw. Frauenchor), Einzelstimme, Sprecher und Instrumente ; opus 41 / von Friedrich Zipp. – Partitur. – Mainz : Schott, c 1953. – 33 S. Best.-Nr. ED 4496 Epoche: e

RE91/92 Sonstige Besetzungen, Vermischtes

Jehn, Wolfgang:

Bei Regen zu singen : 2 Rätsel und 7 Lieder / Musik Wolfgang Jehn. Texte Margarete Rollny. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1970. – 12 S. (Kaleidoskop ; 19)
Editions-Nr.: Eres 2119
Epoche: e

Keller, Wilhelm:

Die Völker spielen Völkerball : geistliche Lieder und Kanons für Kinderchor und Instrumente / Wilhelm Keller. – Kassel : Merseburger, c 1978. – 16 S. (Wir singen und spielen ; 3)
Editions-Nr.: EM 1703
Epoche: e

Maschke, Helmut:

Von Hexen, Geistern und Gespenstern : Lieder, Kanons und Sprechstücke für Kinderchor und Instrumente / Helmut Maschke. – Partitur, Stimme. – Kassel : Merseburger, c 1981. – 24 S. + 1 St.
Editions-Nr.: EM 1681
Epoche: e

Möckl, Franz:

Vom Büblein, das überall hat mitgenommen sein wollen : Kantate für einen Sprecher, Kinderstimmen, Stabspiele (Glockenspiel, Metallophon, Xylophone) und mit vier Miniaturen für Klavier / Franz Möckl. Text von Friedrich Rückert. – Partitur. – Köln : Haas, c 2002. – 25 S. (Musica munda)
ISMN M-2054-0259-4
Epoche: e

Müllich, Hermann:

Episoden : für Sprecher, 2-3 gleiche Stimmen, Klavier und Schlagzeug / Hermann Müllich. – Partitur. – Lilienthal/Bremen : Eres-Ed., c 1979. – 20 S. (Originelle Originale)
Editions-Nr.: Eres 4968a
Epoche: e

Schmittberger, Andreas

Missa Kwela : Missa brevis et solemnis ; für Kinderchor, gemischten Chor (SATB) und Instrumente / Andreas Schmittberger. – Partitur. – Boppard : Fidula-Verl., c 2017. – 68 S.
ISBN 978-3-87226-205-9
ISMN 979-0-2003-0205-9
Best.-Nr. Fidula 205
Epoche: e

Sammelwerke

Chormusik für Kinder / Hrsg. vom Landesverband der evangelischen Kirchenmusiker Badens. – Kassel [u.a.] : Bärenreiter-Verl.
Epoche: e

2. Lob und Dank. – Partitur. – c 1977. – 40 S.
Best.-Nr. BA 6326

3. Passion, Ostern, Pfingsten. – Partitur. – c 1978. – 47 S.
Best.-Nr. BA 6327

4. Erntedank, Familiengottesdienst, Gemeindefeste. – Partitur. – c 1983. – 40 S.
Best.-Nr. BA 6345

Neue Musik für Kinder- und Jugendchöre / hrsg. vom Arbeitskreis Musik in der Jugend (AMJ). – Regensburg : Accent Musikverl. Bem.: alle Kompositionen entstanden in vom AMJ vermittelten Partnerschaften zwischen deutschen Komponisten und Kinder- oder Jugendchören. – Verlag ab Bd. 3: Conbrio
Epoche: e

1. 1997. – 99 S. : Ill. + 1 CD

Enth.: Invocatio / Markus Zahnhausen. ... und ihr sollt staunen ... / Marliese Zeiner. NachtGedanken / Gerd Domhardt. Und immer wanderte der Wind und sang / Thomas Richter. Sappho-Lieder / Wilfried Hiller. – Mit Anmerkungen zu den Komponisten und Chören sowie Gesprächsnotizen der Beteiligten. – Die CD enth. den Live-Mitschnitt des Uraufführungskonzertes
Best.-Nr. CB 1099

2. 1998. – 166 S. + 1 CD

Enth.: Vom Liebhaben / Mia Schmidt. – Fünf Haiku / Alois Bröder. – Mambo Kaluje. Wunderbar / Hans Schanderl. – Draculand / Jens Marggraf. – Wenn ich nur wüßte / Tobias Wahren. – Sieben Zaubersprüche / Wolfram Buchenberg. –
Best.-Nr. CB 1120

3. 1999. – 135 S. : Ill. + 1 CD : 12 cm

Enth.: Wunderdinge / Rainer Lischka. – Der Trödelladen des Herrn Pätes. Schatten. Ballade in U-Dur / Thilo Jaques. – Gedichte der Mütter / Sylke Zimpel. – Nursery Songs / Bernd Englbrecht. – Jahreszeiten / Wolfgang Stockmeier
ISBN 3-932581-31-8
Best.-Nr. CB 1131

4. 4. Durchgang 1999/2000. – Wolfenbüttel : AMJ. – 2000. – [getr. Seitenz.] + 2 Beil., 1 CD ; 12 cm

Enth.: Tag-Träume / Lothar Voigtländer. – Internationale Suite / Vincent Andreas. – Sieben Sprüche für das Poesie-Album op. 52 / Gunther Martin Göttische. – Voice & Percussion / Dieter Mack. – Beilagen: Programmheft zum Uraufführungskonzert am 14.10.2000 in Wolfenbüttel sowie eine Übersicht über die CD-Titel

5. 5. Durchgang 2000/2001. – Wolfenbüttel : AMJ. – 2001. – [getr. Seitenz.] + 2 Beil., 1 CD ; 12 cm

Enth.: Wir zeigen Gesicht / Thomas Riegler. – Jede Nacht... / Frank Löhr. – Ob man die Fäuste öffnen kann / Matthias Drude. – Weg zum Licht op. 61. Irische Segenswünsche op. 62 / Rolf Rudin. – Beilagen: Programmheft zum Uraufführungskonzert am 27.10.2001 in Bensheim sowie eine Übersicht über die CD-Titel

6. 6. Durchgang 2001/2002. – Wolfenbüttel : AMJ. – 2002. – [getr. Seitenz.] + 2 Beil., 2 CDs ; 12 cm

Enth.: Aglaia / Andreas Hantke. – Mit anderen Augen / Helge Jung. – Alte Hütte / Jürgen Golle. – Kennst du die Formel vom Leben / Fatales Zeug / Thomas Krämer. – Beilagen: Programmheft zum Uraufführungskonzert am 12.10.2002 in Wolfenbüttel sowie eine Übersicht über die CD-Titel

7. 7. Durchgang 2002/2003. – Wolfenbüttel : AMJ. – 2003. – [getr. Seitenz.] + 2 Beil., 1 CD ; 12 cm

Enth.: Die Länder der Sterne / Thomas Gabriel. – Sieben Non Sense Gesänge für Kinderchor / Minas Borboudakis. – War je ein Mensch / Ulrich Hiestermann. – Eins in zwei / Stefan Kalmer. – Beilagen: Programmheft zum Uraufführungskonzert am 31.10.2003 in Aschaffenburg sowie eine Übersicht über die CD-Titel

8. 8. Durchgang 2003/2004. – Wolfenbüttel : AMJ. – 2004. – [getr. Seitenz.] + 2 Beil., 1 CD ; 12 cm

Enth.: Jacobs Zaubertank / Oliver Gies. – Vierviertelschwein und Auftakteule / Uli Führe. – Krabat / Renate Olizog. – Von der Jugend, vom Alter und von der Vergänglichkeit / Heinrich J. Hartl. – Abends / Georg Katzer. – Beilagen: Programmheft zum Uraufführungskonzert am 16.10.2004 in Wolfenbüttel sowie eine Übersicht über die CD-Titel

9.9. Durchgang 2004/2005. – Wolfenbüttel : AMJ. – 2005. – [getr. Seitenz.] + 2 Beil., 1 CD ; 12 cm
Enth.: Mr. Scrooge (2 Fassungen) / Martin Ramroth. – Advent / Klaus Uwe Ludwig. – Des Kaisers neue Kleider / Ingo Bredenbach. – Pastores de Belén / Thomas Holland-Moritz. – Beilagen: Programmheft zum Uraufführungskonzert am 26.11.2005 in Göttingen sowie eine Übersicht über die CD-Titel

Volksliederbuch für die Jugend. – Frankfurt [u.a.] : Peters

1,2. a) dreistimmig, ohne Begleitung: Chöre von Palestrina, seinen Zeitgenossen und Nachfolgern ; b) drei- und vierstimmig, mit Instrumenten: Chöre aus älterer und neuerer Zeit. – c 1958. – S. 106-196
Best.-Nr. EP 4313b