

# Manuskripte-Archiv

Akkordeon solo und Akkordeon-Kammermusik



Archive der Bundesakademie

1

Gefördert vom:



Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

## **Herausgeber**

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung  
Hugo-Herrmann-Str. 22, 78647 Trossingen  
Postfach 11 58, 78635 Trossingen  
Telefon: 07425 / 9493-0  
Telefax: 07425 / 9493-21  
Email: [mail@bundesakademie-trossingen.de](mailto:mail@bundesakademie-trossingen.de)  
Internet: [www.bundesakademie-trossingen.de](http://www.bundesakademie-trossingen.de)  
Redaktion und bibliographische Bearbeitung: Lilian Fuchs

Stand: Juli 2018

## Vorwort

Die Bibliothek der Bundesakademie für musikalische Jugendbildung beherbergt ein Manuskripte-Archiv mit unveröffentlichten Kompositionen für Akkordeon solo und Akkordeon-Kammermusik. Ziel dieser Einrichtung ist es, die Verbreitung noch nicht verlegter Werke bei Akkordeonist\*innen, Akkordeonlehrer\*innen und Institutionen zu fördern und sie einem größtmöglichen Publikum zugänglich zu machen. Das Archiv wurde von Hugo Noth gegründet, der es bis 1999 fachlich betreute. Im Jahr 2003 hat Dieter Dörrenbächer diese Aufgabe übernommen.

Das Archiv ist eine ideale Ergänzung zur Literaturliste für Akkordeon des Deutschen Musikrates für den Wettbewerb "Jugend musiziert" sowie zum Lehrplan "Akkordeon" des Verbandes deutscher Musikschulen (VdM).

Die Werke sind im Hauptteil nach Besetzung geordnet. Eine Übersicht über die systematische Gliederung bietet das Inhaltsverzeichnis auf Seite III.

Das Register (ab Seite 22) bietet einen Überblick über alle verzeichneten Werke, alphabetisch geordnet nach Komponist\*innenname bzw. Werktitel (bei Sammelwerken und anonymen Kompositionen), und verweist auf die entsprechenden Seiten im Hauptteil.

Jeder Titelaufnahme sind folgende Angaben beigefügt:

- Die **Epochenkürzel** richten sich nach den in den Literaturlisten "Jugend musiziert" gebräuchlichen Angaben:
  - a Musik bis ca. 1650 (Renaissance, Frühbarock)
  - b Musik bis ca. 1750 (Barock)
  - c Musik bis ca. 1820 (Frühklassik, Klassik)
  - d Musik bis Anfang des 20. Jahrhunderts (Romantik, Impressionismus)
  - e Musik des 20. Jahrhunderts
  - e' Neue Musik
- Die Angaben zum **Schwierigkeitsgrad** (SG) stimmen mit den Unterrichtsstufen der Lehrpläne des Verbandes deutscher Musikschulen (VdM) wie folgt überein:

1 leicht	4 schwierig
2 leicht bis mittelschwierig	5 sehr schwierig
3 mittelschwierig	

Werke für M III sind entsprechend gekennzeichnet.

- Die **Bestellnummer** (bitte bei jeder Bestellung angeben)
- Im **Preis** ist, soweit nicht anders vermerkt, das vollständige Material für eine Aufführung enthalten. Dies können entweder mehrere Partituren oder Partitur mit Stimme(n) sein.

# Inhalt

<b>A</b>	<b>Werke im Manuskripte-Archiv</b>	
1.	Akkordeon	
1.1	Akkordeon solo	S. 1
1.2	Akkordeon-Duo	S. 6
1.3	3 und mehr Akkordeons, Akkordeon-Orchester	S. 7
2.	Kammermusik mit Akkordeon: Duos	
2.1	Akkordeon mit 1 Tasteninstrument	S. 9
2.2	Akkordeon mit 1 Streichinstrument	
2.2.1	Akkordeon mit Violine	S. 10
2.2.2	Akkordeon mit Violoncello	S. 10
2.2.3	Akkordeon mit Kontrabaß	S. 11
2.3	Akkordeon mit 1 Blasinstrument	
2.3.1	Akkordeon mit Flöte	S. 11
2.3.2	Akkordeon mit Oboe	S. 12
2.3.3	Akkordeon mit Klarinette	S. 12
2.3.4	Akkordeon mit Fagott	S. 13
2.3.5	Akkordeon mit Saxophon	S. 13
2.3.6	Akkordeon mit Trompete	S. 13
2.3.7	Akkordeon mit Posaune	S. 13
2.4	Akkordeon mit 1 Zupfinstrument	
2.4.1	Akkordeon mit Gitarre	S. 13
2.5	Akkordeon mit Schlagzeug	S. 14
2.6	Akkordeon mit Gesang	S. 14
3.	Kammermusik mit Akkordeon: Trios	S. 15
4.	Kammermusik mit Akkordeon: Quartette	S. 18
5.	Kammermusik mit Akkordeon: Quintette	S. 19
6.	Kammermusik mit Akkordeon: Sextette	S. 21
7.	Konzerte mit Solo-Akkordeon	S. 21
<b>B</b>	<b>Alphabetisches Register</b>	<b>S. 22</b>
<b>C</b>	<b>Verlegte bzw. zurückgezogene Werke</b>	<b>S. 26</b>
<b>D</b>	<b>Auf Tonträger erhältliche Werke</b>	<b>S. 27</b>
<b>E</b>	<b>Bezugsbedingungen und Bestellformulare</b>	<b>S. 28</b>

## 1.1 Akkordeon solo

**Bargielski, Zbigniew (geb. 1937)**

Phantasmagorie : 1988 / Zbigniew Bargielski  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: BAR 5                      SG: 5 ; M III  
 € 7,70

**Bárta, Jirí (1934 - 2012)**

Kontemplation : für Akkordeon / Jirí Bárta  
 Bem.: erweiterte Notation  
 Epoche: e'  
 Bestell-Nr.: BA 1                      SG: 4 ; M II / III  
 € 6,15

**Beethoven, Ludwig van (1770 - 1827)**

[Stücke für die Flötenuhr, WoO 33 / Ausw.  
 Arr.] Mechanical organ music / by Beethoven.  
 Chosen and ed. by Joseph Petric (c) 1981  
 (An anthology of transcriptions for  
 accordion : series 2 ; 1)  
 Enth. WoO 33,1-3 und 5  
 Epoche: c  
 Bestell-Nr.: PE 1                      SG: 5 ; M III  
 € 9,20

**Bonilauri, Stefano (geb. 1964)**

Solo 4 : per fisarmonica / Stefano Bonilauri  
 Komponiert: 1998. - Spieldauer: 6'45". -  
 Erweiterte Notation  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: BO 1                      SG: 4/5 ; M III  
 € 6,15

**Buczynski, Walter (geb. 1933)**

March diaries : 15 pieces for accordion /  
 Buczynski  
 Epoche: e  
 Bestell-Nr.: BUC 1                      SG: 5 ; M III  
 € 13,80

**Busseuil, Patrick (geb. 1956)**

Itineris : cinq études contemporaines pour  
 accordéon classique ; pièces pour les enfants  
 / P. Busseuil.  
 Enth. die Sätze: Jeux de nuances. Jeux pour  
 le touchir. Jeux de soufflet. Jeux de réponses.  
 Jeux d'effets. - Erweiterte Notation  
 Epoche: e'  
 Bestell-Nr.: BU 1                      SG: 2 ; M II / III  
 € 6,15

Mise a mort : pour accordéon (et dispositif  
 lumineux ad libitum) / P. Busseuil  
 Bem.: erweiterte Notation  
 Epoche: e'  
 Bestell-Nr.: BU 5                      SG: 5 ; M II / III  
 € 7,70

Musiques en fleurs : 12 pièces pour les  
 enfants / P. Busseuil  
 Enth. die Sätze: Les coquelicots. Un coucou.  
 Les violettes. La primevère. Le muguet.  
 Un perce-neige. Les jonquilles. Le bleuet.  
 La marguerite. Les clochettes. La paquerette.  
 Le bouton d'or  
 Epoche: e'  
 Bestell-Nr.: BU 2                      SG: 3 ; M II / III  
 € 13,80

**Daquin, Louis-Claude (1694 - 1772)**

[Noël avec variations en Ré mineur / Arr.]  
 Noël avec variations en Ré mineur / Louis  
 Claude Daquin. [Einrichtung: Hugo Noth]  
 Epoche: b  
 Bestell-Nr.: N 4                      SG: 4 ; M III  
 € 4,60

[Pièces de clavecin <Le coucou> / Arr.]  
 Le coucou / Louis Claude Daquin. [Bearb.]:  
 Hugo Noth  
 Epoche: b  
 Bestell-Nr.: N 5                      SG: 4 ; M III  
 € 4,60

**Flammer, Ernst Helmuth (geb. 1949)**

EcasPiSanKuDraRa : für Akkordeon ; 1993 /  
Ernst Helmuth Flammer

Bem.: Der Titel ist zusammengesetzt aus den  
ineinandergeschobenen Worten Epikura und  
Cassandra. – Programmnotiz des  
Komponisten in dt.

Epoche: e'

Bestell-Nr.: FL 1                      SG: 5 ; M III  
€ 4,60

**Foley, Daniel (geb. 1952)**

Lyrical : for accordion / Daniel Foley. - c 1980

Epoche: e

Bestell-Nr.: FO 4                      SG: 4/5 ; M III  
€ 6,15

**Fujita, Masanori (geb. 1946)**

Sternenbahn : 1984 ; für Akkordeon solo /  
Masanori Fujita

Epoche: e

Bestell-Nr.: FU 1                      SG: 4 ; M III  
€ 7,70

**Graham, David P. (geb. 1951)**

[Stücke, Akk, 1987] Three pieces for  
accordion solo / David P. Graham

Epoche: e

Bestell-Nr.: GR 1                      SG: 5 ; M III  
€ 6,15

**Grisey, Gérard (1946 - 1998)**

[Passacaglien, Akk, 1966] Passacaille pour  
accordéon : Paris Juillet 1966 / Gérard Grisey

Epoche: e

Bestell-Nr.: G 1                      SG: 5 ; M II / III  
€ 6,15

**Haydn, Joseph (1732 - 1809)**

[Stücke für ein Laufwerk / Ausw. Arr.]  
Mechanical organ works / by Joseph Haydn.  
Chosen and ed. by Joseph Petric. (c) 1981  
(An anthology of transcriptions for  
accordion : series 2 ; 2)

Epoche: c

Bestell-Nr.: PE 2                      SG: 5 ; M III  
€ 7,70

**Heider, Werner (geb. 1930)**

Fünf Spiele auf dem Akkordeon / Werner  
Heider

Enth. die Sätze: Kleiner Walzer. Spaziergang.  
Frecher Bursche. Morgenlied. "wille nicht"

Epoche: e

Bestell-Nr.: HE 2                      SG: 3/4 ; M III  
€ 6,15

Orangerie-Blues : für Akkordeon-Solo /  
Werner Heider

Epoche: e

Bestell-Nr.: HE 3                      SG: 4 ; M III  
€ 3,10

**Hlouschek, Theodor (1932 - 2010)**

Toccatina, Passacaglia e Fuga : per  
physharmonica / Theodor Hlouschek

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 1                      SG: 4 ; M III  
€ 10,75

**Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972)**

[Suiten, Akk, 1969] Suite für Akkordeon /  
Wolfgang Jacobi. [Einrichtung: H. Noth]

Enth. die Sätze: Tanz. Choral. Allegro

Epoche: e

Bestell-Nr.: J 6                      SG: 4/5 ; M III  
€ 9,20

**Kan-no, Shigeru (geb. 1959)**

Ein babylonisches Essen : für Akkordeon solo ;  
(1997) / Shigeru Kan-no

Epoche: e'

Bestell-Nr.: KA 2                      SG: 4/5 ; M III  
€ 4,60

Ein babylonisches Essen II : für Akkordeon  
solo mit Zusatzinstrumenten

→ 3 Kammermusik mit Akk.: Trios, S. 16

Klangmeditation I : für Akkordeon solo ;  
(1994) / Shigeru Kan-no

Bem.: Spieldauer: ca. 8'

Epoche: e

Bestell-Nr.: KA 12                      SG: 3/4 ; M III  
€ 4,60

Klang-Meditation II : Ouverture ; für  
Akkordeon solo ; (1997) / Shigeru Kan-no

Epoche: e'

Bestell-Nr.: KA 13                      SG: 3/4 ; M III  
€ 4,60

**Noth, Hugo [Bearb.]**

→ Daquin, Louis-Claude :  
[Noël avec variations en Ré mineur / Arr.]

→ Daquin, Louis-Claude:  
[Pieces de clavecin <Le coucou> / Arr.]

→ Poulenc, Francis : [Française / Arr.]

→ Prokof'ev, Sergej S. : [Petja i volk /  
Ausw. Arr.] Peter und der Wolf

→ Sanz, Gaspar : [Libro terca de Musica /  
Ausw. Arr.] La Esfachata de Napoles

→ Se io m'accorgo / Anonymus

→ Clavecinistas españoles 1

**Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

[Etüden, Akk, 1991] Konzertetüden / Jaime  
Padrós

Bem.: erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: P 12                      SG: 5 ; M III  
€ 9,20

Trilogia breve : (1983) ; para acordeón solo /  
Jaime Padrós

Enth. die Sätze: Introito. Arrullo. Zapateado. –  
Erweiterte Notation. – UA: April 1984

Epoche: e'

Bestell-Nr.: P 9                      SG: 4 ; M III  
€ 6,15

**Poulenc, Francis (1899 - 1963)**

[Française / Arr.] Française d'après Claude  
Gervaise... / Francis Poulenc. Einrichtung:

Hugo Noth

Epoche: e

Bestell-Nr.: N 1                      SG: 3 ; M III  
€ 3,10

**Prokof'ev, Sergej S. (1891 - 1953)**

[Petja i volk / Ausw. Arr.] Peter und der Wolf /  
Sergei Prokofjew. Bearb.: Hugo Noth

Enth. Bearbeitungen der wichtigsten Motive:  
Peter. Die Vögelchen. Die Ente. Die Katze. Der  
Grossvater. Der Wolf. Die Jäger. – Spieldauer:  
7'33"

Epoche: e

Bestell-Nr.: N 11                      SG: 3/4 ; M III  
€ 6,15

**Regondi, Giulio (1822 - 1872):**

[Hexaméron du concertiniste / Arr.]

Hexaméron du concertiniste : sex études de  
concert pour le concertina ; (1853) / Giulio  
Regondi. Hrsg. von Helmut C. Jacobs

Epoche: d

Bestell-Nr.: JAC 1                      SG: 4/5 ; M III  
€ 16,90

[New method for the concertina / Ausw. Arr.]

Twelve pieces, 1857 / Giulio Regondi. Hrsg.  
von Helmut C. Jacobs

Epoche: d

Bestell-Nr.: JAC 2                      SG: 4/5 ; M III  
€ 13,80

**Rövenstrunck, Bernhard (1920 – 2010)**

Continuum / B. Rövenstrunck

Bem.: erweiterte Notation. – Erläuterungen in dt. – Enth. zwei Fassungen mit der Notation in exakten und in annähernden Werten, Fassung mit exakten Werten von Hugo Noth

Epoche: e'

Bestell-Nr.: R 9                      SG: 4 ; M III

€ 10,75

[Duos, VI 1 2, 1952 <Nr. 33> / Arr.] Marsch für Akkordeon / Bernhard Rövenstrunck.

Einrichtung: Hugo Noth

Epoche: e

Bestell-Nr.: R 3                      SG: 4 ; M III

€ 3,10

[Duos, VI 1 2, 1952 <Nr. 63> / Arr.] Allegro con brio für Akkordeon / Bernhard

Rövenstrunck. Einrichtung: Hugo Noth

Epoche: e

Bestell-Nr.: R 4                      SG: 4/5 ; M III

€ 3,10

Kinderstücke 1 / B. Rövenstrunck

Enthält auf der Grundlage verschiedener Tonmodelle Übungen zu den Bereichen Forte-Mezzoforte, Anbinden, Lagenwechsel (rechte Hand), Unisono – Zweistimmigkeit, Tonrepetitionen

Epoche: e

Bestell-Nr.: R 5                      SG: 1 ; M III

€ 7,70

Kinderstücke 2 / B. Rövenstrunck

Enthält auf der Grundlage verschiedener Tonmodelle Übungen zu den Bereichen Forte-Mezzoforte, Anbinden, Synkopen, Lagenwechsel (in beiden Händen), Tonrepetitionen in der rechten Hand, Wechsel 3/2 – 6/4, Einstimmigkeit – Doppelstimmigkeit, Einzelton-Klang (forte – piano)

Epoche: e

Bestell-Nr.: R 6                      SG: 1 ; M III

€ 7,70

Kinderstücke 3 / B. Rövenstrunck

Enthält auf der Grundlage verschiedener Tonmodelle Übungen zu den Bereichen Imitation, Spiegelung, Doppelstimmigkeit, alternierende Einstimmigkeit

Epoche: e

Bestell-Nr.: R 7                      SG: 1 ; M III

€ 9,20

[Llamadas <Estudio 4> / Arr.] Studie für Akkordeon : (Estudio 4 für Gitarre im Original) / Bernhard Rövenstrunck.

Einrichtung: Hugo Noth

Epoche: e

Bestell-Nr.: R 2                      SG: 4 ; M III

€ 4,60

**Romiti, Richard (geb. 1949)**

Introspection : for solo accordion / Richard Romiti. – c 1976

Bem.: Introspection = Selbstbeobachtung

Epoche: e

Bestell-Nr.: RO 3                      SG: 4/5 ; M III

€ 4,60

Permutationen : for accordion ; [1972] / Richard Romiti. – c 1972

Epoche: e

Bestell-Nr.: RO 1                      SG: 5 ; M II / III

€ 7,70

**Sanz, Gaspar (1640 – 1710)**

[Libro terca de Musica / Ausw. Arr.] La Cavalleria de Napoles con dos clarines / Gaspar Sanz. [Bearb.]: H. Noth

Enth. außerdem: La Esfachata de Napoles

Epoche: b

Bestell-Nr.: N 3                      SG: 2 ; M III

€ 3,10

**Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012):**

Florett : sieben Spielstücke für Akkordeon mit Melodiebassmanual / Heinz-Christian Schaper

Epoche: e

Bestell-Nr.: S 8                      SG: 3/4 ; M III

€ 7,70



Konzertmusik in sieben kleinen Stücken : für  
Akkordeon mit Melodiebassmanual ; 1983 /  
Heinz-Christian Schaper

Epoche: e

Bestell-Nr.: S 7                      SG: 3/4 ; M III  
€ 7,70

**Se io m'accorgo** / Anonymus. Einrichtung:  
Hugo Noth

Bem.: das Werk stammt aus Italien, 16. Jh.

Epoche: b

Bestell-Nr.: N 2                      SG: 2 ; M III  
€ 3,10

**Strieder-Szech, Elisabeth (geb. 1963)**

Joke-Rondo / Elisabeth Strieder-Szech

Epoche: e

Bestell-Nr.: STR 1                      SG: 4/5 ; M III  
€ 6,15

**Tiensuu, Jukka (geb. 1948)**

Aufschwung : for accordion ; 1977 / Jukka  
Tiensuu

Bem.: erweiterte, teilw. unkonventionelle  
Notation. – Erläuterungen in engl. – Das  
Werk kann auch zusammen mit dem Duo  
„Sinistro“ für Akkordeon und Gitarre sowie  
„Dolce amoroso“ für Gitarre solo aufgeführt  
werden

Epoche: e'

Bestell-Nr.: T 1                      SG: 5 ; M III  
€ 6,15

**Unger, Hermann (1886 – 1958)**

Aus dem Kinderleben : 12 kleine Stücke (z.T.  
nach Kinderliedern) für Akkordeon / von  
Hermann Unger

Enth. die Sätze: Gänsemarsch. Winter, ade!

Der böse Fuchs. Das Vögelein. Die

Kuckucksuhr. Steckenpferd. Tanz mit mir! Der

Butzemann. Auf der Schaukel. Sandmännchen

Epoche: e

Bestell-Nr.: U 1                      SG: 2 ; M III  
€ 6,15

**Weber, Reinhold (1927 – 2013)**

Vier Miniaturen : für Akkordeon / R. Weber

Enth. die Sätze: Struktur. Motor.

Pneumatische Zellen. Fächerspiel. –

Erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: W 1                      SG: 4 ; M III  
€ 6,15

**Winkler, Hans Josef (geb. 1965)**

Elegie über das Hirngespinnst vom Accelerando  
der Zeitempfindung : für Akkordeon (2005) /  
Hans Josef Winkler

Epoche: e'

Bestell-Nr.: WI 2                      SG: 4/5 ; M III  
€ 6,15

## SAMMELWERKE

**Clavecínistas españoles 1** / Einrichtung:

Hugo Noth

Enth. Bearbeitungen von Sonaten für das

Clavecín von Narcis Casanoves, Mateo

Albeniz, José Gallés und Joseph Vinyals. –

Erläuterungen in dt.

Epoche: b

Bestell-Nr.: N 7                      SG: 5 ; M III  
€ 16,90

## 1.2 Akkordeon-Duo

### Cabanilles, Juan (1644 - 1712)

[Batalla imperial / Arr.] Batalla imperial / Joh. Cabanilles. Bearb.: H. Noth  
Epoche: b  
Bestell-Nr.: N 10                      SG: 3/4 ; M III  
€ 13,80

### Hátrik, Juraj (geb. 1941)

Anti-Duo : der Streit um die Gartenzwerge ;  
für zwei Akkordeons / Juraj Hátrik  
Bem.: erweiterte Notation. - Spieldauer: 13'  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: H 1                      SG: 5 ; M III  
€ 16,90

### Jokinen, Erkki (geb. 1941)

Reflections : for two accordions ; 1983 / Erkki Jokinen  
Bem.: erweiterte Notation. - Spieldauer: 6'15"  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: JOK 1                      SG: 4/5 ; M III  
€ 13,80

### Kan-no, Shigeru (geb. 1959)

Duo-Fantasie : für 2 Akkordeons ; (1996) /  
Shigeru Kan-no  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: KA 7                      SG: 4 ; M III  
€ 6,15

### Liakakis, Periklis (geb. 1970)

Akkord\_neon! : 5 Charakterstücke für 2  
Akkordeons / Periklis Liakakis  
Enth. die Stücke: An der Küste. Montag  
08:00. Die Nachtlokomotive. Sonnengebet.  
Mr. Albertis come back. - Komponiert 2006  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: LI 1                      SG: 3  
€ 13,80

### Noth, Hugo [Bearb.]

→ Cabanilles, Juan : [Batalla imperial / Arr.]

### Palkovský, Pavel (geb. 1936)

[Sonaten, Akk 1 2, 1969] Sonáta pro dva  
akordeony / Pavel Palkovský  
Bem.: erweiterte Notation  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: PA 3                      SG: 4 ; M III  
€ 18,40

[Sonaten, Akk 1 2, 1970] Sonáta č. 2 pro dva  
akordeony s baryt. basy = 2. Sonate für 2  
Akkordeonen [!] mit Bariton-Bässen / Pavel  
Palkovský  
Spieldauer: 10'  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: PA 1                      SG: 5 ; M III  
€ 21,50

[Suiten, Akk 1 2, 1985] Suite für zwei  
Akkordeons : 1985 / Pavel Palkovský  
Spieldauer: 10'.  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: PA 2                      SG: 4 ; M III  
€ 23,00

### Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012)

[Arabesken, 1962] Zwei Arabesken :  
dreistimmige Spielstücke ; 1962 / Heinz-  
Christian Schaper  
Besetzung: Akk 1 2 oder Melodieinstr.  
Akk/Tasteninstr. oder 3 beliebige Instr.  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: S 4                      SG: 3/4 ; M II  
€ 9,20

Ballettmusik : 1. Teil ; (Am Hofe des jungen  
Königs) / H.-Chr. Schaper  
Enth. die Sätze: Zu Beginn des Festes. Carré.  
Allegro in alter Manier. - Besetzung: Akk 1 2  
oder 1 Melodie-Instr. und Akk  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: S 2                      SG: 5 ; M II / III  
€ 7,70

Ballettmusik : 2. Teil ; (Romantische Oper) /  
H.-Chr. Schaper  
Enth. die Sätze: Entrée. Reigen. Tanz der  
Kobolde. – Besetzung: Akk 1 2 oder  
1 Melodieinstrument und Akk  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: S 3 SG: 5  
€ 9,20

[Sonaten, Akk 1 2, 1960] Sonate für zwei  
Akkordeons : 1960 / Heinz-Christian Schaper  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: S 1 SG: 5 ; M III  
€ 13,80

**Stahnke, Manfred (geb. 1951)**  
[Duos, Akk 1 2 (2005)] Akkordeonduo /  
Manfred Stahnke  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: STA 1 SG: 3/4 ; M III  
€ 13,80

### 1.3 Drei und mehr Akkordeons / Akkordeon-Orchester

**Bonilauri, Stefano (geb. 1964)**  
[Quartette, Akk 1 2 3 4, 1996] Quartetto 3  
per 4 fisarmoniche / Stefano Bonilauri  
Spieldauer: 15'. – Erweiterte Notation  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: BO 2 SG: 4/5 ; M III  
Partitur: € 18,40  
Aufführungsmat.: € 32,20

**Elia, Marios Joannou (geb. 1978)**  
Elpis : für Akkordeonorchester / Marios  
Joannou Elia  
Besetzung: Akk 1 2 3 4 BassAkk Electronium  
Percussion bzw. Akk 1 2 3 4 5 6 Percussion  
(solistisch oder chorisch besetzt)  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: EL 1 SG: 5 ; M III  
€ 19,95

**Graf, Wolfram (geb. 1965)**  
Sinfonietta : für Akkordeonorchester  
(Quintett) ; 2006/07 / Wolfram Graf  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: GRA 1 SG: 5  
€ 23,00

**Heider, Werner (geb. 1930)**  
[Mit zwanzig Fingern / Ausw. Arr.] Fünf  
Stücke für Akkordeon-Orchester (1999) : aus  
„Stücke für die Jugend“ / Werner Heider.  
Einrichtung für Akkordeon-Orchester: Herbert  
Bausewein  
Enth. die Stücke: Drauf los. Ebene.  
Widersprüche. E/A Stele für A/E. Jedem das  
Seine. – Einhändig zu spielen (außer Solo-  
Akk. in „Jedem das Seine“). – Titel des  
Originalwerks (für Klavier vierhändig): „Mit  
zwanzig Fingern : acht Stücke für die Jugend“  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: HE 1 SG: 4/5  
€ 27,60

**Hippe, Stefan (geb. 1966)**  
Die Versuchung des heiligen Antonius : für  
Akkordeon-Quintett / [Stefan Hippe]  
Spieldauer: 9'  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: HI 1 SG: 5 ; M II / III  
€ 32,20

**Jacobi, Wolfgang (1894 – 1972)**  
[Choralvorspiele, Orch, 1972 <Komm, Heilger  
Geist, o Schöpfer du>] Komm, Heilger Geist,  
o Schöpfer du : Choralvorspiel 1 für  
Akkordeonorchester / Wolfgang Jacobi  
Besetzung: Akk 1 2 3 4 5  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: J 2 SG: 4  
€ 6,15  
Bestell-Nr.: J 2a (Fassung für Orgel)  
€ 3,10

[Choralvorspiele, Orch, 1972 <Nun lobet Gott im hohen Thron>] Nun lobet Gott im hohen Thron : Choralvorspiel für Akkordeonorchester / Wolfgang Jacobi

Besetzung: Akk 1 2 3 4 5

Epoche: e

Bestell-Nr.: J 4 SG: 4

€ 6,15

Bestell-Nr.: J 4a (Fassung für Orgel)

€ 3,10

[Choralvorspiele, Orch, 1972 <Schönster Herr Jesu>] Schönster Herr Jesu : Choralvorspiele für Akkordeonorchester / Wolfgang Jacobi

Besetzung: Akk 1 2 3 4 5

Epoche: e

Bestell-Nr.: J 3 SG: 4

€ 6,15

Bestell-Nr.: J 3a (Fassung für Orgel)

€ 3,10

#### Kan-no, Shigeru (geb. 1959)

[Concerti grossi Nr. 3] Concerto grosso III für Akkordeon-Orchester (1996) / Shigeru Kan-no

Epoche: e

Bestell-Nr.: KA 6 SG: 3

€ 16,90

#### Machajdik, Peter (geb. 1961)

Linien und Wellen in dunkelblau : für 5 Akkordeons = Lines and waves in blue deep / Peter Machajdik

Epoche: e

Bestell-Nr.: MAC 1 SG: 3/4 ; M III

Partitur: € 19,95

Aufführungsmat.: € 27,60

#### Rentowski, Wieslaw (geb. 1953)

Two faces for accordion trio : (1983) / [Wieslaw Rentowsky]

Bem.: erweiterte Notation. - Komposition besteht aus Part 1 und 2 (mit eigener Seitenzählung)

Epoche: e'

Bestell-Nr.: RE 1 SG: 4 ; M III

€ 18,40

#### Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012)

[Spielmusiken Nr. 2] Spielmusik 2 für Akkordeon-Orchester : Die Hochzeit des bucklichten Männleins / Heinz-Christian Schaper

Enth. die Sätze: Der Festzug. Musik bei Tisch. Fröhlicher Tanz

Epoche: e

Bestell-Nr.: S 6 SG: 4

€ 16,90

#### Tiensuu, Jukka (geb. 1948)

Mutta : for three accordions ; [19]87 / Jukka Tiensuu

Bem.: erweiterte Notation. - Spieldauer: 5'

Epoche: e'

Bestell-Nr.: T 3 SG: 5 ; M III

€ 16,90

#### Winkler, Hans Josef (geb. 1965)

Brot und Spiele - Verwirrung und Flucht : für Akkordeon-Ensemble ; (2005) / Hans Josef Winkler

Besetzung: Akk 1 2 3 4 BassAkk

Epoche: e

Bestell-Nr.: WI 1 SG: 4

Partitur: € 13,80

Aufführungsmat.: € 19,95

## 2. Kammermusik mit Akkordeon : Duos

### 2.1 Akkordeon mit 1 Tasten- instrument

#### Bárta, Jiří (1934 - 2012)

Skizzy pro barytonový akordeon a klavír / Jiří  
Bárta

Epoche: e  
Bestell-Nr.: BA 2                      SG: 3/4 ; M III  
€ 13,80

#### Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)

Concerto grosso : barockes Konzert ; für  
Akkordeon und Streicher (oder Klavier) /  
Theodor Hlouschek. - Ausgabe für Solo-  
Akkordeon und Klavier

Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 10                      SG: 5 ; M II / III  
€ 24,55

#### Kan-no, Shigeru (geb. 1959)

Duo-Fantasie : für Akkordeon und Klavier ;  
(2002) / Shigeru Kan-no

Epoche: e'  
Bestell-Nr.: KA 8                      SG: 4 ; M III  
€ 6,15

Exemplum : for accordion and piano ; (2002)  
/ Shigeru Kan-no

Epoche: e'  
Bestell-Nr.: KA 11                      SG: 4 ; M III  
€ 9,20

Techno opera : for accordion and piano ;  
(2002) / Shigeru Kan-no

Bem.: Spieldauer: ca. 5'  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: KA 16                      SG: 4/5 ; M III  
€ 6,15

#### Kremer, Clemens (1930 - 2000)

Drei Stücke für Akkordeon und Klavier : 1978  
/ Clemens Kremer

Enth. die Sätze: Dialog. Kanon. Penta. -  
Erweiterte Notation

Epoche: e  
Bestell-Nr.: KR 1                      SG: 5 ; M III  
€ 18,40

#### Molique, Bernhard (1802 - 1869):

[Pieces caractéristiques, Konzertina Kl, op. 61  
/ Arr.] Six caractéristique pièces : für

Akkordeon und Klavier ; op. 61 / Bernhard  
Molique. Bearb. [von] Hugo Noth

Enth.: Bolero. Consolation = Tröstung.  
Rural scene = Bauerntanz. Sorrow = Trauer.

Prayer = Gebet. Serenade. - Vorwort des  
Bearb. in dt.

Epoche: d  
Bestell-Nr.: M 1                      SG: 4 ; M III  
€ 24,55

#### Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010)

[Duos, Kl Akk, 1978] Duo für Akkordeon und  
Klavier / Bernhard Rövenstrunck

Enth. die Sätze: Exposition. Verdichtung.  
Ritmico

Epoche: e  
Bestell-Nr.: R 14                      SG: 4/5 ; M III  
€ 13,80

#### Stahnke, Manfred (geb. 1951)

Partota IX: Tanz und Tod : für Akkordeon und  
Klavier / Manfred Stahnke

Komponiert 2005

Epoche: e  
Bestell-Nr.: STA 2                      SG: 5 ; M III  
€ 21,50

## 2.2 Akkordeon mit 1 Streich- instrument

### 2.2.1 Akkordeon mit Violine

#### Bloch, Waldemar (1906 – 1984)

Zwölf kleine Stücke für ein Melodie-  
Instrument und Akkordeon / Waldemar Bloch  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: BL 1                      SG: 1/2 ; M III  
€ 7,70

#### Hlouschek, Theodor (1923 – 2010)

Sonatine giocosa für Flöte (oder Klarinette  
bzw. Violine) und Akkordeon / Theodor  
Hlouschek  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 5                      SG: 3/4 ; M II / III  
€ 21,50

#### Kapr, Jan (1914 – 1988)

Circuli : for violin and accordion / Jan Kapr  
Bem.: erweiterte Notation  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: K 5                      SG: 5 ; M III  
€ 7,70

#### Strieder-Szech, Elisabeth (geb. 1963)

Modifikationen : Duo für Violine/Akkordeon  
MII/III / Elisabeth Glauber (Strieder-Szech)  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: STR 2                      SG: 3/4 ; M III  
€ 13,80

#### Zilcher, Hermann (1881 – 1948)

[Variationen, VI Akk, op. 94] Variationen über  
ein Thema von Mozart : (aus dem  
Divertimento Nr. 2, K.-V. Nr. 131 – comp.  
1772) ; für Violine und Akkordeon MI/MIII ;  
op. 94 / von Hermann Zilcher. Akkordeonsatz:  
Hugo Noth  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: Z 1                      SG: 3/4 ; M III  
€ 12,30

### 2.2.2 Akkordeon mit Violoncello

#### Beyer, Peter (geb. 1963)

[Duos, Vc Akk, 1992] Duo für Violoncello und  
Akkordeon / Peter Beyer  
Bem.: erweiterte Notation  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: BE 2                      SG: 5 ; M III  
€ 16,90

#### Foley, Daniel (geb. 1952)

Sonnets 61, 87 : Wm. Shakespeare / Daniel  
Foley  
Besetzung: Baßbariton/Vc Akk  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: FO 1                      SG: 5 ; M III  
€ 7,70

#### Hlouschek, Theodor (1923 – 2010)

Zwei konzertante Stücke für Fagott (oder  
Violoncello) und Akkordeon / Theodor  
Hlouschek  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 7                      SG: 4 ; M II / III  
€ 19,95

#### Mohr, Hans Peter (geb. 1954)

Oblomow : Suite über den gleichnamigen  
Roman von Iwan Alexandrowitsch  
Gontscharow / [Hans Peter Mohr]  
Besetzung: Vc Akk. – Spieldauer: 15'20"  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: MO 1                      SG: 4 ; M III  
€ 19,95

#### Noth, Hugo (geb. 1943)

[Etüden, Vc Akk, 1982] Studien / Hugo Noth  
Bem.: unkonventionelle Notation. –  
Spieldauer: 3'25"  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: N 8                      SG: 3/4 ; M III  
€ 7,70

**Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

Paseo y Contradanza : 1985 ; para violoncello  
y acordeon / Jaime Padrós  
Bem.: erweiterte Notation  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: P 10 SG: 5 ; M III  
€ 13,80

**Romiti, Richard (geb. 1943)**

Sonic Eclipse : for accordion and cello ; 1980  
/ Richard Romiti  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: R0 4 SG: 5 ; M III  
€ 19,95

**2.2.3 Akkordeon mit Kontrabass****Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

Azulejos : para acordeón y contrabajo ;  
(1995) / Jaime Padrós  
Enth. die Sätze: ... PasacallesellacasaP.  
Hommage à Lafontaine (La lièvre et la  
tortue). - Erweiterte Notation  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: P 15 SG: 5 ; M III  
€ 13,80

**2.3 Akkordeon mit 1 Blasinstrument****2.3.1 Akkordeon mit Flöte****Busseuil, Patrick (geb. 1956)**

Continuum : pour flûte et accordéon  
classique / P. Busseuil  
Enth. die Sätze: Spirales. Anti-monde?  
Apparence d'une stabilité. Horizons  
verticaux. Anti-monde? Miroirs. -  
Erweiterte Notation  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: BU 3 SG: 5 ; M II / III  
€ 18,40

**Girnatis, Walter (1894 - 1981)**

[Musiquettes / Arr.] Musiquettes für Flöte und  
Akkordeon / Walter Girnatis. Akk.einrichtung:  
H. Noth. - c 1974  
Enth. die Sätze: Marsch. Scherzo. Arietta.  
Serenade. Nocturne. Capriccio. -  
Spieldauer: 10'30"  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: GI 1 SG: 3/4 ; M III  
€ 10,75

**Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)**

Sonatine giocosa für Flöte (oder Klarinette  
bzw. Violine) und Akkordeon / Theodor  
Hlouschek  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 5 SG: 3/4 ; M II / III  
€ 21,50

**Hoch, Peter (geb. 1937):**

[Duos, Fl Akk, 1961] Duett, 1961, für Flöte,  
Oboe oder Klarinette und Akkordeon / Peter  
Hoch. - c 1984  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: HO 2 SG: 4 ; M III  
€ 9,20

**Jacobi, Wolfgang (1894 – 1972)**

[Fantasien, Fl Akk, 1978] Fantasy for flute and accordion / by Wolfgang Jacobi

Epoche: e

Bestell-Nr.: J 1                      SG: 5 ; M III

€ 13,80

**Kapr, Jan (1914 – 1988)**

[Etüden, Fl Akk, 1978] Drei Konzertetüden / Jan Kapr

Besetzung: Fl oder Klar Akk. – Spieldauer: 14'35". – Erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: K 4                      SG: 4/5 ; M III

€ 16,90

**Klaus, Holger (geb. 1970)**

Eine ganz leise, befremdliche Empfindung... : Stück für Piccoloflöte und Akkordeon / Holger Klaus

Bem.: Zeichenerklärung in dt.

Epoche: e

Bestell-Nr.: KLA 1                    SG: 3/4 ; M III

€ 7,70

**2.3.2 Akkordeon mit Oboe****Hoch, Peter (geb. 1937):**

[Duos, Fl Akk, 1961] Duett, 1961, für Flöte, Oboe oder Klarinette und Akkordeon / Peter Hoch. – c 1984

Epoche: e'

Bestell-Nr.: HO 2                      SG: 4 ; M III

€ 9,20

**2.3.3 Akkordeon mit Klarinette****Ferstl, Erich (geb. 1934)**

Die frühe Musik meines Vaters : Fantasie für Klarinette und Akkordeon / Erich Ferstl

Spieldauer: 15'

Epoche: e

Bestell-Nr.: FE 1                      SG: 3/4 ; M III

€ 19,95

**Hlouschek, Theodor (1923 – 2010)**

Sonatine giocosa für Flöte (oder Klarinette bzw. Violine) und Akkordeon / Theodor Hlouschek

Hlouschek

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 5                      SG: 3/4 ; M II / III

€ 21,50

**Hoch, Peter (geb. 1937)**

[Duos, Fl Akk, 1961] Duett, 1961, für Flöte, Oboe oder Klarinette und Akkordeon / Peter Hoch. – c 1984

Epoche: e'

Bestell-Nr.: HO 2                      SG: 4 ; M III

€ 9,20

**Kan-no, Shigeru (geb. 1959)**

Duo-Kobanashi : für Klarinette und Akkordeon ; (1997) / Shigeru Kan-no

Epoche: e'

Bestell-Nr.: KA 9                      SG: 4/5 ; M III

€ 7,70

**Nimmons, Phil (geb. 1923)**

Duologue / Phil Nimmons. – c 1984

Epoche: e

Bestell-Nr.: NI 1                      SG: 4/5 ; M III

€ 24,55

**Nonnweiler, Jörg (geb. 1959)**

Leise hineinhören : 2 Bicinen für Klarinette und Akkordeon : (1992) / Jörg Nonnweiler

Epoche: e

Bestell-Nr.: NO 1                      SG: 3/4 ; M III

€ 9,20



[Passacaglien, Klar Akk (1995)] Passacaglia  
für Klarinette und Akkordeon : 1995 / Jörg  
Nonnweiler

Epoche: e  
Bestell-Nr.: NO 2                      SG: 3/4 ; M III  
€ 16,90

**Winkler, Hans Josef (geb. 1965)**

raumBEZUG : für Klarinette (B) & Akkordeon ;  
(2002) / Hans Josef Winkler

Epoche: e'  
Bestell-Nr.: WI 3                      SG: 3/4 ; M III  
€ 9,20

### 2.3.4 Akkordeon mit Fagott

**Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)**

Zwei konzertante Stücke für Fagott (oder  
Violoncello) und Akkordeon / Theodor  
Hlouschek

Epoche: e  
Bestell-Nr.: HL 7                      SG: 4 ; M II / III  
€ 19,95

### 2.3.5 Akkordeon mit Saxophon

**Kan-no, Shigeru (geb. 1959)**

Der Cid-Suite : for baritone saxophone in Eb  
and accordion ; (2001) / Shigeru Kan-no  
Bem.: Spieldauer: ca. 20'

Epoche: e'  
Bestell-Nr.: KA 5                      SG: 4 ; M III  
€ 7,70

Engagement : for baritone saxophone and  
accordion ; (2001) / Shigeru Kan-no

Epoche: e'  
Bestell-Nr.: KA 10                      SG: 4/5 ; M III  
€ 7,70

### 2.3.6 Akkordeon mit Trompete

**Thewes, Bernd (geb. 1957)**

[Wint-Mühle, 1992] Wint = Mühle I : für  
Trompete und Akkordeon ; 1992 / Bernd  
Thewes

Bem.: Spieldauer: 11'. – Erweiterte  
Notation. – Spielanweisungen in dt.

Epoche: e'  
Bestell-Nr.: TH 4                      SG: 5 ; M III  
€ 18,40

### 2.3.7 Akkordeon mit Posaune

**Thewes, Bernd (geb. 1957)**

[Wint-Mühle, 1998] Wint = Mühle III : für  
Posaune und Akkordeon ; 1998 / Bernd  
Thewes

Bem.: Spieldauer: 11'. – Erweiterte  
Notation. – Spielanweisungen in dt.

Epoche: e'  
Bestell-Nr.: TH 6                      SG: 5 ; M III  
€ 23,00

## 2.4 Akkordeon mit 1 Zupfinstrument

### 2.4.1 Akkordeon mit Gitarre

**Bargielski, Zbigniew (geb. 1937)**

Schwarzer Spiegel / Zbigniew Bargielski  
Besetzung: Git Akk. – Erweiterte Notation  
Epoche: e'

Bestell-Nr.: BAR 3                      SG: 3/4 ; M III  
€ 10,75

**Braun, Hans-Peter (geb. 1950)**

[Inventionen, Git Akk / Ausw.] Invention 1 :  
1974 ; für Gitarre und Akkordeon / v. Hans-  
Peter Braun

Spieldauer: 4'30". – Enth. außerdem:  
Invention 2

Epoche: e  
Bestell-Nr.: BR 1                      SG: 4 ; M III  
€ 10,75

**Tiensuu, Jukka (geb. 1948)**

Sinistro : for accordion & guitar ; 1977 /  
Jukka Tiensuu

Bem.: erweiterte, teilw. unkonventionelle  
Notation. – Erläuterungen in engl. – Das  
Werk kann auch zusammen mit den Solo-  
stücken „Aufschwung“ für Akkordeon sowie  
„Dolce amoroso“ für Gitarre aufgeführt  
werden. – Enth. außerdem: Dolce amoroso  
for guitar

Epoche: e'

Bestell-Nr.: T 2                                 SG: 5 ; M III  
€ 10,75

**2.5 Akkordeon mit Schlagzeug****Busseuil, Patrick (geb. 1956)**

Skum : pour accordéon et percussions /  
Patrick Busseuil

Schlagzeug-Besetzung: Vibraphon, Crotales,  
3 Boubams, 3 Rekotoms, 3 hängende Becken,  
3 Glocken, Tam-tam, Bambusschüttelrohr,  
Triangel, Rassel, Guiro. – Erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: BU 6                                 SG: 5 ; M III  
€ 27,60

**Hlouschek, Theodor (1923 – 2010)**

[Sonaten, Schz Akk] Sonata per  
physharmonica e percussione / Theodor  
Hlouschek

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 2                                 SG: 4 ; M II / III  
€ 29,20

**Okatani, Kaori (geb. 1971):**

Logos & Idea I : for accordion and marimba /  
Kaori Okatani

Bem.: Angaben zur Notation in engl. –  
Spieldauer: ca. 3'

Epoche: e

Bestell-Nr.: O 1                                 SG: 4 ; M III  
€ 7,70

**Roeder, Toni (1929 – 2015)**

Novelle : Duo für Akkordeon und Drumset ;  
Nr. 115/1982 / Toni Roeder

Besetzung des Schlagzeugs: 1 kleine Trommel  
mit und ohne Saiten, 1 große Trommel, 3  
Tom-Toms, 2 Bongos, Hi-Hat, 2 Becken, 3  
Tempelblocks, 1 Triangel

Epoche: e'

Bestell-Nr.: RÖD 1                                 SG: 4 ; M III  
€ 13,80

**Thewes, Bernd (geb. 1957)**

Die Luftesser (Klangobjekt mit  
Hirnwellenresonanz) : für Akkordeon und  
Schlagzeug ; 2001 / Bernd Thewes

Epoche: e'

Bestell-Nr.: TH 2                                 SG: 5 ; M III  
€ 21,50

**2.6 Akkordeon mit Gesang****Foley, Daniel (geb. 1952)**

Sonnets 61, 87 : Wm. Shakespeare / Daniel  
Foley

Besetzung: Baßbariton/Vc Akk

Epoche: e'

Bestell-Nr.: FO 1                                 SG: 5 ; M III  
€ 7,70

**Hlouschek, Theodor (1923 – 2010)**

[Lieder nach Wilhelm Busch / Ausw.] Aus den  
Liedern nach Wilhelm Busch / Theodor  
Hlouschek

Enth.: 1. Leider! 2. Niemals! 3. Laß ihn. 5. Ach,  
ich fühl es... 6. Selbstkritik. 7. Das Reden.

8. Beruhigt. – Besetzung: Sopran Akk

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 4                                 SG: 4 ; M II / III  
€ 21,50

Sonette an Orpheus nach Rainer Maria Rilke :  
Ausgabe a): für eine hohe Stimme und  
Akkordeon (mit Bar.b.) / Theodor Hlouschek

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 3                                 SG: 4/5 ; M III  
€ 23,00

**Jacobi, Wolfgang (1894 – 1972)**

Die Toten von Spoon River : Edgar Lee  
Masters / Wolfgang Jacobi  
Besetzung: Bariton Akk  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: J 5                      SG: 4/5 ; M II / III  
€ 10,75

**Padrós, Jaime (1926 – 2007)**

Cancionero del Lugar : 1956/1957 ; Sopran  
und Akkordeon / Jaime Padrós  
Enth. die Sätze: Canco d'olivarers. Canconetes  
de simbomba. Fandanguillo. Canto de berce.  
Quita la mula rucia. Cant de la verge. La  
enamorada  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: P 13                      SG: 4/5 ; M III  
€ 16,90

### 3. Kammermusik mit Akkordeon : Trios

**Beyer, Peter (geb. 1963)**

[Trios, Git 1 2 Akk, 1991] Trio für Akkordeon  
und zwei Gitarren / Peter Beyer  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: BE 1                      SG: 5 ; M III  
Partitur:                      € 13,80  
Aufführungsmat.: € 27,60

**Buczynski, Walter (geb. 1933)**

[Divertissements, Hf Vibraphon Akk, 1987]  
Divertissement 2 for harp, accordion and  
vibraphone : in five movements / Buczynski. -  
c 1987  
Enth. die Sätze: Opening Statement.  
Memories No. 1. Kalaidoscope. Memories  
No. 2. Closing Statement. - Spieldauer: 21'  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: BUC 2                      SG: 5 ; M III  
Partitur:                      € 21,50  
Aufführungsmat.: € 42,95

**Cilenšek, Johann (1913 – 1998)**

[Impromptus, VI Git Akk, 1991] 3 Impromptus  
für Violine, Gitarre u. Akkordeon / Johann  
Cilenšek  
Spieldauer: 15'. - Erweiterte Notation  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: C 4                      SG: 4/5 ; M III  
€ 27,60

Impulse für Violine, Violoncello und  
Akkordeon / Johann Cilenšek  
Komponiert: 1996. - Spieldauer: 15'  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: C 5                      SG: 4/5 ; M III  
Partitur:                      € 18,40  
Aufführungsmat.: € 35,30

**Fauth, Ulrich S. (geb. 1940)**

Eine kleine Nachtmusik / Ulrich St. Fauth  
Bem.: Besetzung: Fl Vc Akk. - Komponiert  
1974  
Epoche: e  
Bestell-Nr.: FA 1                      SG: 4 ; M III  
€ 13,80

**Fiala, Petr (geb. 1943)**

Kontraste : für Violine, Gitarre und Akkordeon  
/ Petr Fiala  
Bem.: Erweiterte Notation. - Spieldauer:  
ca. 12'  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: F 2                      SG: 4/5 ; M III  
€ 24,55

**Foley, Daniel (geb. 1952)**

Hommage à Klee : Perspectives 3 / Daniel  
Foley. - c 1981  
Besetzung: Va Vibraphon Akk. - Spieldauer: 6'  
Epoche: e'  
Bestell-Nr.: FO 5                      SG: 5 ; M III  
€ 24,55

**Gürsching, Albrecht (geb. 1934)**

[Trios, Fl Vc Akk, 1977] Trio für Flöte,  
Violoncello und Akkordeon / Albrecht

Gürsching

Spieldauer: ca. 9'

Epoche: e'

Bestell-Nr.: GÜ 3                      SG: 4/5 ; M III  
€ 16,90

**Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)**

Sonette an Orpheus nach Rainer Maria Rilke :  
Ausgabe b): für eine hohe Stimme, Akkordeon  
und Schlagwerk / Theodor Hlouschek

Schlagzeug-Besetzung: 3 Tom-toms,

3 Becken, 2 Bongos, Vibraphon,

Marimbaphon, Xylophon, kleine Trommel,

Nietenbecken, Ratsche, Glockenspiel ad lib.

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 8                      SG: 4/5 ; M III

Partitur:                      € 23,00

Aufführungsmat.: € 35,30

**Kan-no, Shigeru (geb. 1959)**

Ein babylonisches Essen II (nationale Art) : für  
Akkordion solo mit Zusatzinstrumente ;

(2002) / Shigeru Kan-no

Besetzung: Stimme Schz Akk

Epoche: e'

Bestell-Nr.: KA 3                      SG: 4/5 ; M III  
€ 4,60

**Klein, Lothar (1932 - 2004)**

Inter-Play : for harp, accordion and vibs /

Lothar Klein. Besetzung: Hf Vibraphon

Glockenspiel Akk. - Teilw. erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: KL 2                      SG: 5 ; M III

Partitur:                      € 24,55

Aufführungsmat.: € 46,00

**Louie, Alexina (geb. 1949)**

Refuge : for accordion, harp, vibraphone ; July  
1981 / Alexina Louie. - c 1981

Bem.: erweiterte Notation. - Spieldauer:  
10'10"

Epoche: e'

Bestell-Nr.: LO 1                      SG: 4/5 ; M III  
€ 18,40

**Maurischat, Günter (1930 - 2011)**

[Miniaturen, Fl Ehr Akk, 1993] 5 Miniaturen  
für Flöte, Englisch Horn und Knopfgriff-  
Akkordeon / Günter Maurischat

Enth. die Sätze: Toccata. Bagatelle.

Nachtstück. Valse chromatique. Quint-

essenzen. - UA: April 1993. - Mitschnitt der

UA kann über den Komponisten angefordert

werden. - Englischhorn kann durch Klarinette

ersetzt werden

Epoche: e

Bestell-Nr.: MAU 1                      SG: 4 ; M III  
€ 19,95

**Nonnweiler, Jörg (geb. 1959)**

... und kehret zur Sonne zurück : für

Klarinette, Violoncello und Akkordeon ;

(1993) / Jörg Nonnweiler

Epoche: e

Bestell-Nr.: NO 3                      SG: 3 ; M III  
€ 16,90

**Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

Nocturnos de la ventana : für Oboe,

Kontrabaß und Akkordeon / Jaime Padrós

Bem.: unkonventionelle Notation. -

Erläuterungen des Komp. in dt.

Epoche: e'

Bestell-Nr.: P 2                      SG: 4/5 ; M III  
€ 16,90

[Serenaden, Fl Vc Akk, 1974] Serenata :

1974 ; für Flöte, Violoncello und Akkordeon /  
Jaime Padrós

Bem.: erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: P 4                      SG: 5 ; M III  
€ 19,95

... über das Schöne und Passende : 1973 ; für Klavier, Cembalo, Akkordeon, 2 Trommeln und Sprecher ; Wort, Klang und Bild / Jaime Padrós

Bem.: erweiterte Notation. – Ergänzt wird die Komposition für die Aufführung durch die Ausstellung oder Projizierung adäquater Bilder. – Der Text entstammt den "Confessiones" des Augustinus. – Die Trommeln werden von den drei Instrumentalisten übernommen.

Epoche: e'

Bestell-Nr.: P 3 SG: 5 ; M III  
€ 21,50

### Rentowsky, Wieslaw

Two faces for accordion trio

→ 1.3 3 und mehr Akkordeons, S. 8

### Rövenstrunck, Bernhard (1920 – 2010)

Cantos : für Akkordeon, Flöte und Violoncello / Bernhard Rövenstrunck

Bem.: Komponiert 1974

Epoche: e'

Bestell-Nr.: R 13 SG: 5 ; M III  
€ 21,50

Råg : für Akkordeon und zwei Gitarren / Bernhard Rövenstrunck

Bem.: Erweiterte Notation. – Komponiert 1976

Epoche: e'

Bestell-Nr.: R 8 SG: 5 ; M III  
€ 18,40

### Schaper, Heinz-Christian (1927 – 2012)

Rondell : für Violine, Violoncello und Akkordeon / Heinz-Christian Schaper

Epoche: e

Bestell-Nr.: S 5 SG: 3/4 ; M III  
€ 16,90

### Sermilä, Jarmo (geb. 1939)

Ego 1 : for violin, accordeon & double bass / Jarmo Sermilä

Bem.: erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: SE 1 SG: 5 ; M III  
€ 19,95

### Straten, Nicolaas van (geb. 1936)

The sun, my friend : Flöte, Akkordeon, Klavier / Nicolaas van Straten

Bem.: graphische Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: ST 1 SG: 4/5 ; M III  
€ 23,00

### Thewes, Bernd (geb. 1957)

Bäume haben keine Füße... : 2 Stücke für Violoncello, Harfe und Akkordeon ; 2003 / Bernd Thewes

Enth. die Stücke: Physiognomie 1.

Physiognomie 2

Epoche: e'

Bestell-Nr.: TH 1 SG: 5 ; M III  
€ 30,70

Umrisszeichnung eines Gefühls: für Flöte, Trompete und Akkordeon ; 1992 / Bernd Thewes

Bem.: Spieldauer: 6'15"

Epoche: e

Bestell-Nr.: TH 3 SG: 4  
€ 7,70

### Tiensuu, Jukka (geb. 1948)

Mutta : for three accordions

→ 1.3 3 und mehr Akkordeons, S. 8

Plus : for any two or all three of: clarinet in Bb, accordion and cello, 1992 / Jukka Tiensuu

Bem.: teilw. erweiterte Notation.

Epoche: e'

Bestell-Nr.: T 4 SG: 5 ; M III  
€ 19,95

#### 4. Kammermusik mit Akkordeon : Quartette

##### Bargielski, Zbigniew (geb. 1937)

Garten der Leidenschaften : für Sopran,  
Schlagzeug, Baßklarinette, Alt-Saxophon,  
Kontraaltklarinette und Akkordeon / Zbigniew  
Bargielski

Schlagzeug-Besetzung: Befestigte  
Bambusraspel, Tam-tam, Schellentrommel,  
Templeblocks, Shell chimes, hängendes  
Becken, Marimbaphon, Vibraphon. -  
Erweiterte Notation. - Spieldauer: 10'. -  
Notation der Partitur in C

Epoche: e'

Bestell-Nr.: BAR 6 SG: 5 ; M III

Partitur: € 18,40

Aufführungsmat.: € 26,10

##### Bonilauri, Stefano (geb. 1964)

[Quartette, VI 1 2 Vc Akk, 1999] Quartetto 5  
per due violini, violoncello e fisarmonica /  
Stefano Bonilauri

Bem.: erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: BO 3 SG: 4/5 ; M III

Partitur: € 18,40

Aufführungsmat.: € 30,70

##### Foley, Daniel (geb. 1952)

Hommage à Kandinsky : (Perspectives 2) ; for  
accordion, violoncello, percussion and piano ;  
1980 / Daniel Foley . - c 1980

Schlagzeug-Besetzung: Röhrenglocken,  
Vibraphon, 2 hängende Becken, 2 Tam-tams.

Teilw. erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: FO 2 SG: 5 ; M III

Partitur: € 27,60

Aufführungsmat.: € 44,50

##### Gürsching, Albrecht (geb. 1934)

[Bagatellen, VI Va Vc Akk, 1975] Drei  
Bagatellen für Akkordeon und Streichtrio /  
Albrecht Gürsching

Bem.: erweiterte Notation mit Erklärungen im  
Notentext und auf der letzten Seite. -

Spieldauer: 7'

Epoche: e'

Bestell-Nr.: GÜ 1 SG: 4 ; M III

€ 13,80

Serenade en miniature pour le Roi Carotte :  
für Flöte, Klarinette, Violoncello und  
Akkordeon : nach Motiven aus der Oper  
„Le Roi Carotte“ von Jacques Offenbach /  
Albrecht Gürsching

Enth. die Sätze: Petite Overture. Romance.  
Mouvement. Rondeau. Finale. - Komponiert  
1981. - Spieldauer: 10'

Epoche: e'

Bestell-Nr.: GÜ 2 SG: 4/5 ; M III

€ 16,90

##### Kan-no, Shigeru (geb. 1959)

Eine astrale Welt : für Sopran, Flöten,  
Akkordeon und Metallschlagzeug ; (1997) /  
Shigeru Kan-no

Besetzung: Sopran, Fl (auch AltFl oder  
KontrabaßFl), Akk, Metall-Schz

Epoche: e'

Bestell-Nr.: KA 1 SG: 4/5 ; M III

€ 18,40

##### Kapr, Jan (1914 - 1988)

[Sonatinen, VI Va Vc Akk, 1977] Sonatina per  
violino, viola, violoncello ed acordeono / Jan  
Kapr. - c 1977

Bem.: unkonventionelle Notation. -

Spieldauer: 12'

Epoche: e'

Bestell-Nr.: K 2 SG: 5 ; M III

€ 23,00

Bemerkungen zur Notenschrift (Abhandlung zum Thema Notenschrift im Allgemeinen und mit direktem Bezug zur Sonatina per violino, viola, violoncello ed acordeono). - 11 S.

Bestell-Nr.: K 3

€ 6,15

**Mozetich, Marjan (geb. 1948)**

Dance of the blind : for accordion & string trio / by Marjan Mozetich. - c 1980

Epoche: e

Bestell-Nr.: MOZ 1 SG: 4/5 ; M III

Studienpartitur: € 13,80

Aufführungsmat.: € 38,35

**Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

Breviari rural : 1991 ; per a soprà, flauta en sol, acordió i violoncel / Jaume Padrós

Enth. die Sätze: Introit. Cant de llaurada.

Grisaille. Cançó de batre. Dues cadències.

Tonades del camp. - Erweiterte Notation. -

Besetzung: Sopran, Fl(G) Vc Akk

Epoche: e'

Bestell-Nr.: P 14 SG: 4 ; M III

€ 26,10

Polyeder : 1978 ; für Streichtrio und

Akkordeon / Jaime Padrós

Bem.: erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: P 7 SG: 5 ; M III

€ 16,90

**Stöckl, Michael (geb. 1955)**

[Concertinos, Klar 1 2 3 Akk, 1993]

Concertino für Akkordeon und Klarinettenrio / Michael Stöckl

Besetzung: Klar(B) Bassethorn BaßKlar(B)

Epoche: e

Bestell-Nr.: STÖ 1 SG: 4/5 ; M III

€ 26,10

**Thewes, Bernd (geb. 1957)**

[Wint-Mühle, 1997] Wint = Mühle II : für Trompete, Akkordeon, Papp-Schlagzeug und Kontrabaß ; 1992/97 / Bernd Thewes

Bem.: Kontrabaß: 5-saitig. - Erweiterte

Notation. - Spieldauer: ca. 11'

Epoche: e'

Bestell-Nr.: TH 5 SG: 5 ; M III

€ 39,80

**Vidjeskog, Patrik (geb. 1964)**

[Divertimenti, Ob Hf Schz Akk, op. 23]

Divertimento da camera pour oboe basso, acordeon, arpa e percussione : op. 23

(1990 - 91) / Patrik Vidjeskog

Spieldauer: 10'05"

Epoche: e

Bestell-Nr.: VI 1 SG: 4/5 ; M III

Partitur: € 19,95

Aufführungsmat.: € 38,35

**5. Kammermusik mit Akkordeon : Quintette**

**Bargielski, Zbigniew (geb. 1937)**

Abschiedsnacht : Streichquartett mit

Akkordeon / Zbigniew Bargielski

Bem.: erweiterte Notation. - Verdoppelte Streicherbesetzung ad lib.

Epoche: e

Bestell-Nr.: BAR 4 SG: 5 ; M III

Partitur: € 16,90

Aufführungsmat.: € 27,60

**Buczynski, Walter (geb. 1933)**

Litanies : for accordion and percussion / Walter Buczynski

Besetzung: Akk Schz 1 2 3 4. - Schlagzeug-

Besetzung: Vibraphon, 2 Marimbas, Glockenspiel, Gongs, große Trommel, Resonant drum,

Chinese temple bells, Becken. - Spieldauer:

18'. - Erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: BUC 3 SG: 5 ; M II / III

Partitur: € 13,80

Aufführungsmat.: € 26,10

**Foley, Daniel (geb. 1952)**

Perspectives 1 : Hommage à Monet ; for  
 accordion, string trio and piano ; op. 31  
 (1977) / Daniel Foley . - c 1977

Epoche: e

Bestell-Nr.: FO 3                      SG: 5 ; M III

€ 32,20

**Hippe, Stefan**

Die Versuchung des heiligen Antonius

→ 1.3 3 und mehr Akkordeons, S. 7

**Hollfelder, Waldram (1924 - 2017)**

Mosaici : für Oboe, Violoncello, Fagott,  
 Akkordeon und Schlagzeug / Waldram  
 Hollfelder

Spieldauer: 6'15". - Schlagzeug bestehend  
 aus Kleiner Trommel, Tamburin, hängendes  
 Becken, Triangel, Timbales, Holz und  
 Xylophon

Epoche: e

Bestell-Nr.: HOL 1                      SG: 4 ; M II / III

Partitur:                      € 19,95

Aufführungsmat.: € 35,30

Ouvertüre, Rezitativ und Finale : für Oboe,  
 Violoncello, Fagott, Akkordeon und  
 Schlagzeug / Waldram Hollfelder

Spieldauer: 5'. - Schlagzeug bestehend aus  
 Holztrommel, kleiner Trommel, Triangel,  
 Tambourin und Becken

Epoche: e

Bestell-Nr.: HOL 2                      SG: 4 ; M II / III

Partitur:                      € 16,90

Aufführungsmat.: € 29,20

**Kann-no, Shigeru (geb. 1959)**

Semi-Concerto-Grosso : for accordeon and  
 string quartet ; (2000) / Shigeru Kan-no

Epoche: e

Bestell-Nr.: KA 14                      SG: 5 ; M III

Partitur:                      € 6,50

Aufführungsmat.: € 16,90

**Padrós, Jaime (1926 - 2007)**

Epígrafes sonorizados : 1986 ; para cuarteto  
 de cuerda y acordeón / Jaime Padrós

Enth. die Sätze: ...culto. ...nocturno. ...trivial. -

Besetzung: VI 1 2 Va Vc Akk. - Erweiterte

Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: P 11                      SG: 5 ; M III

Partitur:                      € 13,80

Aufführungsmat.: € 38,35

**Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010)**

Adaptationen : für Akkordeon und  
 Streichquartett / Bernhard Rövenstrunck

Enth. die Sätze: Largo. Andante. Allegro

deciso. Larghetto. Mesto. - Komponiert 1969

Epoche: e'

Bestell-Nr.: R 12                      SG: 5 ; M III

€ 21,50

**Schaper, Heinz-Christian**

Spielmusik 2 für Akk.-Quintett

→ 1.3 3 und mehr Akkordeons / Akkordeon-  
 Orchester, S. 8



## 6. Kammermusik mit Akkordeon : Sextette

### Hlouschek, Theodor (1923 - 2010)

Variationen über: "Ich pflückte Holunder..." :  
für Akkordeon und Bläserquintett / Theodor  
Hlouschek

Epoche: e

Bestell-Nr.: HL 9                      SG: 5 ; M II / III

Partitur:                      € 18,40

Aufführungsmat.: € 39,80

### Kan-no, Shigeru (geb. 1959)

Cadance : 24 Variationen ohne Thema ; für  
Ensemble XXI. Jahrhundert ; (2000) / Shigeru  
Kan-no

Besetzung: Mezzosopran Pos Schz Akk Kl VI

Epoche: e'

Bestell-Nr.: KA 4                      SG: 4 ; M III

€ 13,80

### Kobayashi, Akemi (geb. 1965)

[Sextette, Fl BaßKlar VI Vc Akk Kl (2003)]

Sextett / Akemi Kobayashi

Bem.: Zeichenerklärung in engl.

Epoche: e

Bestell-Nr.: KOB 1                      SG: 3/4 ; M III

€ 23,00

## 7. Konzerte mit Solo-Akkordeon

### Jokinen, Erkki (geb. 1941)

[Konzerte, Akk Orch, 1987] Concerto for  
accordion and chamber orchestra : 1987 /  
Erkki Jokinen

Bem.: erweiterte Notation. - Spieldauer:  
15'30"

Epoche: e'

Bestell-Nr.: JOK 2                      SG: 5 ; M III

Partitur: € 27,60

### Kan-no, Shigeru (geb. 1959)

Semi-Concerto-Grosso : for accordion solo  
and string orchestra ; (2001) / Shigeru Kan-  
no

Epoche: e

Bestell-Nr.: KA 15                      SG: 5 ; M III

Partitur:                      € 7,70

Aufführungsmat.: € 38,35

### Klein, Lothar (1932 - 2004)

Invention, blues, and chase : for accordion  
and strings / Lothar Klein. - c 1975

Bem.: erweiterte Notation

Epoche: e'

Bestell-Nr.: KL 1                      SG: 5 ; M III

Partitur: € 33,75

### Romiti, Richard (geb. 1943)

[Konzerte, Akk Orch, 1975] Concerto for  
accordion, strings, harp and percussion /  
Richard A. Romiti. - Spieldauer: 18'

Epoche: e

Bestell-Nr.: RO 2                      SG: 5 ; M III

Partitur: € 44,50

## Alphabetisches Register

Bargielski, Zbigniew (geb. 1937): Abschiedsnacht, VI 1 2 Va Vc Akk	S. 19
Bargielski, Zbigniew (geb. 1937): Garten der Leidenschaften, Sopran Schz Baßklar Akk	S. 18
Bargielski, Zbigniew (geb. 1937): Phantasmagorie, Akk solo	S. 1
Bargielski, Zbigniew (geb. 1937): Schwarzer Spiegel, Git Akk	S. 13
Bárta, Jiri (1934 - 2012): Kontemplation, Akk solo	S. 1
Bárta, Jiri (1934 - 2012): Skizzy pro barytonový akordeon a klavír	S. 9
Beethoven, Ludwig van (1770 - 1827): Mechanical organ music, Akk solo	S. 1
Beyer, Peter (geb. 1963): Duo für Violoncello und Akkordeon	S. 10
Beyer, Peter (geb. 1963): Trio für Akkordeon und zwei Gitarren	S. 15
Bloch, Waldemar (1906 - 1984): Zwölf kleine Stücke, Akk Melodieinstrument	S. 10
Bonilauri, Stefano (geb. 1964): Quartetto 3 per 4 fisarmoniche	S. 7
Bonilauri, Stefano (geb. 1964): Quartetto 5 per due violini, violoncello e fisarmonica	S. 18
Bonilauri, Stefano (geb. 1964): Solo 4 : per fisarmonica	S. 1
Braun, Hans-Peter (geb. 1950): Invention 1 + 2, Git Akk	S. 13
Buczynski, Walter (geb. 1933): Divertissement 2, Hf Vibrafon Akk	S. 15
Buczynski, Walter (geb. 1933): Litanies, Akk Schz 1-4	S. 19
Buczynski, Walter (geb. 1933): March diaries, Akk	S. 1
Busseuil, Patrick (geb. 1956): Continuum, Fl Akk	S. 11
Busseuil, Patrick (geb. 1956): Itineris, Akk solo	S. 1
Busseuil, Patrick (geb. 1956): Mise a mort, Akk solo	S. 1
Busseuil, Patrick (geb. 1956): Musiques en fleurs, Akk solo	S. 1
Busseuil, Patrick (geb. 1956): Skum, Akk Schz	S. 14
Cabanilles, Juan (1644 - 1712): Batalla imperial, Akk-Duo	S. 6
Cilenšek, Johann (1913 - 1998): 3 Impromptus für Violine, Gitarre und Akkordeon	S. 15
Cilenšek, Johann (1913 - 1998): Impulse für Violine, Violoncello und Akkordeon	S. 15
Clavecínistas españoles 1 / Noth, Hugo [Bearb.], Akk solo	S. 5
Daquin, Louis-Claude (1694 -1772): Le coucou, Akk solo	S. 2
Daquin, Louis-Claude (1694 -1772): Noël avec variations, Akk solo	S. 1
Elia, Marios Joannou (geb. 1978): Elpis, Akkordeonorchester	S. 7
Fauth, Ulrich S. (geb. 1940): Eine kleine Nachtmusik, Fl Vc Akk	S. 15
Ferstl, Erich (geb. 1934): Die frühe Musik meines Vaters, Klar Akk	S. 12
Fiala, Petr (geb. 1943): Kontraste, VI Git Akk	S. 15
Flammer, Ernst Helmuth (geb. 1949): ECasPiSanKuDraRa, Akk	S. 2
Foley, Daniel (geb. 1952): Hommage à Kandinsky, Vc Schz Kl Akk	S. 18
Foley, Daniel (geb. 1952): Hommage à Klee, Va Vibraphon Akk	S. 15
Foley, Daniel (geb. 1952): Lyrical, Akk solo	S. 2
Foley, Daniel (geb. 1952): Perspectives 1, VI Va Vc Kl Akk	S. 20
Foley, Daniel (geb. 1952): Sonnets 61, 87, Baßbariton/Vc Akk	S. 10, 14
Fujita, Masanori (geb. 1946): Sternenbahn : 1984, Akk solo	S. 2
Girnatis, Walter (1894 - 1981): Musiquettes, Fl Akk	S. 11
Graf, Wolfram (geb. 1965): Sinfonietta, Akkordeonorchester/Quintett	S. 7
Graham, David P. (geb. 1951): Three pieces for accordion solo	S. 2
Grisey, Gérard (1946 -1998): Passacaille pour accordéon	S. 2
Gürsching, Albrecht (geb. 1934): Drei Bagatellen für Akkordeon und Streichtrio	S. 18
Gürsching, Albrecht (geb. 1934): Serenade en miniature pour le Reo Carotte, Fl Klar Vc Akk	S. 18
Gürsching, Albrecht (geb. 1934): Trio für Flöte, Violoncello und Akkordeon	S. 16

Hatrik, Juraj (geb. 1941): Anti-Duo, Akk-Duo	S. 6
Haydn, Joseph (1732 - 1809): Mechanical organ works, Akk solo	S. 2
Heider, Werner (geb. 1930): Fünf Spiele auf dem Akkordeon	S. 2
Heider, Werner (geb. 1930): Fünf Stücke für Akkordeon-Orchester	S. 7
Heider, Werner (geb. 1930): Orangerie-Blues, Akk solo	S. 2
Hippe, Stefan (geb. 1966): Die Versuchung des heiligen Antonius, Akk-Quintett	S. 7
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Aus den Liedern nach Wilhelm Busch, Sopran Akk	S. 14
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Concerto grosso : barockes Konzert, Akk Kl	S. 9
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Sonata per physharmonica e percussione	S. 14
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Sonatine giocosa, Fl/Klar/Vl Akk	S. 10, 11, 12
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Sonette an Orpheus, Ausg. a): hohe Stimme Akk	S. 14
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Sonette an Orpheus, Ausg. b): hohe Stimme Akk Schz	S. 16
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Toccata, Passacaglia e Fuga, Akk	S. 2
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Variationen über "Ich pflückte Holunder...", Akk, 5 Bläser	S. 21
Hlouschek, Theodor (1923 - 2010): Zwei konzertante Stücke, Fg/Vc Akk	S. 10, 13
Hoch, Peter (geb. 1937): Duett, 1961, Fl/Ob/Klar Akk	S. 11, 12
Hollfelder, Waldram (1924 - 2017): Mosaici für Ob Fg Vc Akk Schz	S. 20
Hollfelder, Waldram (1924 - 2017): Ouvertüre, Rezitativ und Finale, Ob Fg Vc Akk Schz	S. 20
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Fantasy for flute and accordion	S. 12
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Komm, Heiliger Geist, o Schöpfer du, Akk-Orch/Org	S. 7
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Nun lobet Gott im hohen Thron, Akk-Orch/Org	S. 8
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Schönster Herr Jesu, Akk-Orch/Org	S. 8
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Suite für Akkordeon	S. 2
Jacobi, Wolfgang (1894 - 1972): Die Toten von Spoon River, Bariton Akk	S. 15
Jokinen, Erkki (geb. 1941): Concerto for accordion and chamber orchestra	S. 21
Jokinen, Erkki (geb. 1941): Reflections : for two accordions	S. 6
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Eine astrale Welt, Sopran Fl Akk Metall-Schz	S. 18
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Ein babylonisches Essen, Akk solo	S. 3
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Ein babylonisches Essen II, Akk Zusatzinstrumente	S. 16
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Cadance, Mezzosopran Vl Pos Akk Kl Schz	S. 21
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Der Cid-Suite, BarSax Akk	S. 13
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Concerto grosso III für Akkordeon-Orchester	S. 8
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Duo-Fantasie für 2 Akkordeons	S. 6
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Duo-Fantasie für Akkordeon und Klavier	S. 9
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Duo-Kobanashi, Klar Akk	S. 12
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Engagement, BarSax Akk	S. 13
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Exemplum : for accordion and piano	S. 9
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Klangmeditation I, Akk solo	S. 3
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Klang-Meditation II, Akk solo	S. 3
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Semi-Concerto-Grosso for accordeon and string quartet	S. 20
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Semi-Concerto-Grosso for accordion solo and string orchestra	S. 21
Kan-no, Shigeru (geb. 1959): Techno opera, Akk Kl	S. 9
Kapr, Jan (1914 - 1988): Circuli : for violin and accordion	S. 10
Kapr, Jan (1914 - 1988): Drei Konzertetüden, Fl Akk	S. 12
Kapr, Jan (1914 - 1988): Sonatina per violino, viola, violoncello ed accordeono	S. 18
Klaus, Holger (geb. 1970): Eine ganz leise, befremdliche Empfindung..., PiccoloFl Akk	S. 12
Klein, Lothar (1932 - 2004): Inter-Play, Hf Vibraphon Glockenspiel Akk	S. 16
Klein, Lothar (1932 - 2004): Invention, blues, and chase : for accordion and strings	S. 21
Kobayashi, Akemi (geb. 1965): Sextett, AltFl BaßKlar Vl Vc Akk Kl	S. 21
Kremer, Clemens (1930 - 2000): Drei Stücke für Akkordeon und Klavier, 1978	S. 9
Liakakis, Periklis (geb. 1970): Akkord_neon!, Akk 1 2	S. 6
Louie, Alexina (geb. 1949): Refuge : for accordion, harp, vibraphone	S. 16

Machajdík, Peter (geb. 1961): Linien und Wellen in dunkelblau, Akk 1-5	S. 8
Maurischat, Günter (1930 - 2011): 5 Miniaturen für Flöte, Englisch Horn und Akkordeon	S. 16
Mohr, Hans Peter (geb. 1954): Oblomow, Vc Akk	S. 10
Molique, Bernhard (1802 - 1869): Six caractéristiques pièces, Akk Kl	S. 9
Mozetich, Marjan (geb. 1948): Dance of the blind : for accordion & string trio	S. 19
Nimmons, Phil (geb. 1923): Duologue, Klar Akk	S. 12
Nonnweiler, Jörg (geb. 1959): Leise hinein hören : 2 Bicinen für Klarinette und Akkordeon	S. 12
Nonnweiler, Jörg (geb. 1959): Passacaglia für Klarinette und Akkordeon	S. 13
Nonnweiler, Jörg (geb. 1959): ... und kehret zur Sonne zurück, Klar Vc Akk	S. 21
Noth, Hugo (geb. 1943): Studien, Vc Akk	S. 11
Okatani, Kaori (geb. 1971): Logos & Idea I, Akk Marimbaphon	S. 14
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Azulejos : (1995) ; para acordeón e contrabajo	S. 11
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Breviari rural, Sopran Fl(G) Vc Akk	S. 19
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Cancionero del Lugar 1956/1957, Sopran Akk	S. 15
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Epígrafes sonorizados 1986, VI 1 2 Va Vc Akk	S. 20
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Konzerttetüden, Akk solo	S. 3
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Nocturnos de la ventana, Ob Kb Akk	S. 16
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Paseo y Contradanza : 1985, Vc Akk	S. 11
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Polyeder 1978, VI Va Vc Akk	S. 19
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Serenata 1974, Fl Vc Akk	S. 16
Padrós, Jaime (1926 - 2007): Trilogia breve (1983), Akk solo	S. 3
Padrós, Jaime (1926 - 2007): ... über das Schöne und Passende, Kl Cemb Akk Schz Sprecher	S. 17
Palkovský, Pavel (geb. 1936): Sonata c. 2 pro dva akordeony, Akk-Duo	S. 6
Palkovský, Pavel (geb. 1936): Sonata pro dva akordeony, Akk-Duo	S. 6
Palkovský, Pavel (geb. 1936): Suite für zwei Akkordeons 1985	S. 6
Poulenc, Francis (1899 - 1963): Française d'après Claude Gervaise, Akk solo	S. 3
Prokof'ev, Sergej S. (1891 - 1953): Peter und der Wolf / Noth, Hugo [Bearb.], Akk solo	S. 3
Regondi, Giulio (1822 - 1872): Hexaméron du concertiniste, Akk solo	S. 3
Regondi, Giulio (1822 - 1872): Twelve pieces, 1857, Akk solo	S. 3
Rentowski, Wieslaw (geb. 1953): Two faces for accordion trio : (1983)	S. 8
Roeder, Toni (1929 - 2015): Novelle, Akk Drumset	S. 14
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Adaptationen, Akk VI 1 2 Va Vc	S. 20
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Allegro con brio für Akkordeon	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Cantos für Akk Fl Vc	S. 17
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Continuum, Akk solo	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Duo für Akkordeon und Klavier	S. 9
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Kinderstücke 1, Akk solo	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Kinderstücke 2, Akk solo	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Kinderstücke 3, Akk solo	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Marsch für Akkordeon	S. 4
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Råg für Akkordeon und zwei Gitarren	S. 17
Rövenstrunck, Bernhard (1920 - 2010): Studie für Akkordeon	S. 4
Romiti, Richard (geb. 1943): Concerto for accordion, strings, harp and percussion	S. 21
Romiti, Richard (geb. 1943): Introspection : for solo accordion	S. 4
Romiti, Richard (geb. 1943): Permutationen : for accordion	S. 4
Romiti, Richard (geb. 1943): Sonic Eclipse : for accordion and cello ; 1980	S. 11

Sanz, Gaspar (1640 - 1710): La Cavalleria de Napoles, Akk solo	S. 4
Sanz, Gaspar (1640 - 1710): La Esfachata de Napoles, Akk solo	S. 4
Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012): Ballettmusik : 1. Teil, Akk 1 2 oder Melodieinstr. Akk	S. 6
Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012): Ballettmusik : 2. Teil, Akk 1 2 oder Melodieinstr. Akk	S. 7
Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012): Florett, Akk solo	S. 4
Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012): Konzertmusik in sieben kleinen Stücken, Akk solo	S. 5
Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012): Rondell für VI Vc Akk	S. 17
Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012): Sonate für zwei Akkordeons, 1960	S. 7
Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012): Spielmusik 2 für Akkordeon-Orchester	S. 8
Schaper, Heinz-Christian (1927 - 2012): Zwei Arabesken, Akk 1 2	S. 6
Se io m'accorgo / (Anonymus). Noth, Hugo [Bearb.], Akk solo	S. 5
Sermilä, Jarmo (geb. 1939): Ego 1 : for violin, accordeon & double bass	S. 17
Stahnke, Manfred (geb. 1951): Akkordeonduo	S. 7
Stahnke, Manfred (geb. 1951): Partota IX: Tanz und Tod, Akk Kl	S. 9
Stöckl, Michael (geb. 1955): Concertino für Akkordeon und Klarinetten trio	S. 19
Straten, Nicolaas van (geb. 1936): The sun, my friend, Fl Akk Kl	S. 17
Strieder-Szech, Elisabeth (geb. 1963): Joke-Rondo, Akk solo	S. 5
Strieder-Szech, Elisabeth (geb. 1963): Modifikationen, VI Akk	S. 10
Thewes, Bernd (geb. 1957): Bäume haben keine Füße..., Vc Hf Akk	S. 17
Thewes, Bernd (geb. 1957): Die Luftesser, Akk Schz	S. 14
Thewes, Bernd (geb. 1957): Umrißzeichnung eines Gefühls, Fl Trp Akk	S. 17
Thewes, Bernd (geb. 1957): Wint-Mühle I, Trp Akk	S. 13
Thewes, Bernd (geb. 1957): Wint-Mühle II, Trp Akk Kb Schz	S. 19
Thewes, Bernd (geb. 1957): Wint-Mühle III, Pos Akk	S. 13
Tiensuu, Jukka (geb. 1948): Aufschwung : for accordion ; 1977	S. 5
Tiensuu, Jukka (geb. 1948): Mutta : for three accordions ; [19]87	S. 8
Tiensuu, Jukka (geb. 1948): Plus : for any two or all three of Klar Akk Vc	S. 17
Tiensuu, Jukka (geb. 1948): Sinistro : for accordion & guitar ; 1977	S. 14
Unger, Hermann (1886 - 1958): Aus dem Kinderleben, Akk solo	S. 5
Vidjeskog, Patrik (geb. 1964): Divertimento da camera, Ob, Akk, Hf, Perc	S. 19
Weber, Reinhold (1927 - 2013): Vier Miniaturen für Akkordeon	S. 5
Winkler, Hans Josef (geb. 1965): Elegie über das Hirngespinnst vom Accelerando der Zeitempfindung, Akk solo	S. 5
Winkler, Hans Josef (geb. 1965): Brot und Spiele - Verwirrung und Flucht, Akk 1-4 BassAkk	S. 8
Winkler, Hans Josef (geb. 1965): raumBEZUG, Klar Akk	S. 13
Zilcher, Hermann (1881 - 1948): Variationen über ein Thema von Mozart, VI Akk	S. 10

Die nachfolgend aufgeführten Kompositionen wurden mittlerweile verlegt oder zurückgezogen und sind daher nicht mehr über das Manuskripte-Archiv erhältlich:

Bargielski, Zbigniew: Gespräch mit dem Schatten, Akk-Duo	Bala Musikverlag, Losser
Bargielski, Zbigniew: Labyrinth, Vc Akk	ADU-Verlag, Aurich
Bargielski, Zbigniew: Traumvogel	Edition Pro Nova, München
Borris, Siegfried: Dialoge, Perc Akk	Rechte beim Autor
Busseuil, Patrick: Lune d'automne sur le Mont Ishi	Musique Semaphore, Lyon
Busseuil, Patrick: Naenia	Musique Semaphore, Lyon
Cilenšek, Johann: Capriccio, VI Akk	Augemus, Essen
Cilenšek, Johann: Lose Blätter, VI Akk	Augemus, Essen
Cilenšek, Johann: Rondo pensieroso, Akk	Augemus, Essen
Dechant, Hermann: Hommage à Darius Milhaud	zurückgezogen
Dobler, Fritz: Introduction und Toccata, Akk solo	Ed. Dyremose, Dänemark
Eagle, David: Bellwind	Edition Wunn, Essleben
Engelaere, Alain: Cano	Musique Semaphore, Lyon
Engelaere, Alain: Hier, régant, désert	Musique Semaphore, Lyon
Hummel, Bertold: Tripartita op. 85, Akk VI 1 2 Va Vc	Schott, Mainz
Ichiyanagi, Toshi: Bevor die Nacht kommt : for piano and accordion	Schott Japan
Jacobsen, Hans K.: Approximationen, Klar Akk	zurückgezogen
Jacobsen, Hans K.: Duo, Akk 1 2	zurückgezogen
Jacobsen, Hans K.: Duo, Akk Kl	zurückgezogen
Jacobsen, Hans K.: Konfigurationen, Akk Schz	zurückgezogen
Jacobsen, Hans K.: Mellomsleng, Ob Kb Akk	zurückgezogen
Jacobsen, Hans K.: Permutationen, Git 1 2 Akk	zurückgezogen
Kapr, Jan: Pfeifgeschichten, Fl/Bfl Akk	Verlag Neue Musik, Berlin
Katzer, Georg: En avant! – où?, Akk solo	Bote & Bock, Berlin
Katzer, Georg: Jeux pour deux, Perc Akk	Bote & Bock, Berlin
Katzer, Georg: Saitenzungenspiel, VI Akk	Verlag Neue Musik, Berlin
Katzer, Georg: Stille Stück, VI Git Akk	Bote & Bock, Berlin
Katzer, Georg: Versuchte Annäherung, Vc Akk	Verlag Neue Musik, Berlin
Katzer, Georg: Zungen und Saiten, VI Va Vc Akk	Verlag Neue Musik, Berlin
Koch-Raphael, Erwin: Alas my love, Akk solo	Edition ex tempore/Edition nova vita, Berlin
Koch-Raphael, Erwin: Fleurs étranges, Akk Kl	Edition ex tempore/Edition nova vita, Berlin
Lajos, Medjeri: Miniaturen für Akkordeon	Augemus, Essen
Lee, Hope: In the Beginning was the End, Hf Akk	Furore Edition, Kassel
Mello, Chico: Sonfonare, VI Va Vc Akk	Verlag Neue Musik, Berlin
Noth, Hugo: Sonare, Bfl/Klar Akk	Verlag Neue Musik, Berlin
Padrós, Jaime: Chacona, Akk solo	Verlag Neue Musik, Berlin
Padrós, Jaime: Six Variations, Akk solo	Verlag Neue Musik, Berlin
Padrós, Jaime: Trama concentrica, Akk solo	Verlag Neue Musik, Berlin
Renaissance-Musik aus deutschen Tabulaturen / Koval, Ivan [Bearb.]	Jung, Meppen
Rövenstrunck, Bernhard: 30 Stücke für Akkordeon	Edition Wunn, Essleben
Rövenstrunck, Bernhard: Polarisationen, Git 1 2 Akk	Edition Wunn, Essleben
Rövenstrunck, Bernhard: Spuren, Git 1 2 Akk	Edition Wunn, Essleben
Rövenstrunck, Bernhard: Zeichen, Git 1 2 Akk	Edition Wunn, Essleben
Rövenstrunck, Bernhard: Zigeunerspuren, VI Git Akk	Edition Wunn, Essleben
Stollenwerk, Markus: Zwischentöne, Fl Akk	Augemus, Essen
Wilkins, Caroline: Fusa for solo, Akk solo	Hug, Zürich
Wilkins, Caroline: Piece for accordion and phonograph	Hug, Zürich
Wilkins, Caroline: Piece for accordion with screens	Hug, Zürich
Wilkins, Caroline: Vent, Klar Baßklar Akk	Hug, Zürich

Die nachfolgend aufgeführten Kompositionen sind auf Tonträger erhältlich:

Busseuil, Patrick: Musiques en fleurs, Akk solo	Conventus Musicus Dettelbach
Dechant, Hermann: Hommage à Darius Milhaud, Fl Klar VI Vc Akk	ACEM Num 48065 (Frankr.)
Jacobi, Wolfgang: Fantasy for flute and acc.	Torello JTC 005 (USA)
Jacobi, Wolfgang: Suite, Akk solo	Hohner; BWV Records
Jacobi, Wolfgang: Die Toten von Spoon River, Bariton Akk	Symicon Passau
Jacobsen, Hans K.: Konfigurationen, Akk Perc.	Conventus Musicus Dettelbach
Jokinen, Erkki: Reflections, Akk-Duo	Teosto (Finnland)
Kapr, Jan: Sonatina, VI Va Vc Akk	Hohner; Jugend musiziert
Maurischat, Günter: 5 Miniaturen, Fl Englischhorn Akk	beim Komponisten
Molique, Bernhard: Six caractéristiques pièces, Kl Akk	Pelca (Das Akk. III)
Padrós, Jaime: Cancionero del Lugar, Sopran Akk	Hohner (Schott)
Padrós, Jaime: Epigrafas sonoizados, VI 1 2 Va Vc Akk	Hohner (Schott)
Padrós, Jaime: Nocturnos de la Ventana, Ob Kb Akk	Antes Edition
Padrós, Jaime: Paseo y Contradanza, Vc Akk	Aurophon
Padrós, Jaime: Serenata, Fl Vc Akk	Hohner (Schott)
Poulenc, Francis: Française, Akk solo	BWS Records
Roeder, Toni: Novelle, Akk Perc	Conventus Musicus Dettelbach
Romiti, Richard: Introspection, Akk solo	Torcello JTC 005 (USA)
Romiti, Richard: Permutation, Akk solo	Neofonic (USA)
Romiti, Richard: Sonic Eclipse, Vc Akk	Aurophon
Rövenstrunck, Bernhard: Duo, Kl Akk	Hohner (Schott)
Tiensuu, Jukka: Mutta, Akk-Trio	Teosto (Finnland)
Zilcher, Hermann: Variationen über ein Thema von Mozart	Pelca (Das Akk. III)

## Bezugsbedingungen

Bitte richten Sie Ihre Bestellung an die Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen. Für schriftliche Bestellungen oder Bestellungen per Fax benutzen Sie bitte das beiliegende Bestellformular. Telefonische Bestellungen sind möglich unter der Nummer 0 74 25 / 94 93-10, Bestellungen per Mail unter [bibliothek@bundesakademie-trossingen.de](mailto:bibliothek@bundesakademie-trossingen.de). Bitte achten Sie hier auf die Angabe Ihrer vollständigen Adresse.

Im Preis ist – sofern nicht anders vermerkt – das komplette Aufführungsmaterial enthalten. Versandkosten werden zusätzlich in Rechnung gestellt. Ansichtssendungen mit Rückgaberecht sind nicht möglich. Unberechtigtes Fotokopieren oder Abschreiben des Materials ist gesetzlich verboten.



An die  
Bundesakademie für musikalische Jugendbildung  
Bibliothek  
Postfach 11 58

Bestellformular  
Manuskripte-Archiv

78635 Trossingen

**Besteller**

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Straße, Hausnr.: \_\_\_\_\_

PLZ: \_\_\_\_\_ Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Ich bestelle die nachstehend aufgeführten Werke aus dem Manuskripte-Archiv zu den angegebenen Bezugsbedingungen.

Stückzahl	Komponist/Titel	Bestell-Nr.

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_

An die  
Bundesakademie für musikalische Jugendbildung  
Bibliothek  
Postfach 11 58

Bestellformular  
Manuskripte-Archiv

78635 Trossingen

**Besteller**

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Straße, Hausnr.: \_\_\_\_\_

PLZ: \_\_\_\_\_ Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Ich bestelle die nachstehend aufgeführten Werke aus dem Manuskripte-Archiv zu den angegebenen Bezugsbedingungen.

Stückzahl	Komponist/Titel	Bestell-Nr.

Datum \_\_\_\_\_ Unterschrift \_\_\_\_\_