

Soft Skills im Unterricht

Motivation: Einfach loben und schon läuft's?

Seminar

Partner:
 Deutscher Tonkünstlerverband
 Verband deutscher Musikschulen
 ver.di Fachgruppe Musik



Termine

Seminar	7.-9. Mai 2021
Anmeldeschluss	1. April 2021

Die Zulassung erfolgt in der Reihenfolge des Posteingangs. Die Zahl der Teilnehmer*innen ist begrenzt.

Tagungsort

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen
 Hugo-Herrmann-Straße 22, 78647 Trossingen
 Telefon: +49 (74 25) 94 93-0
 E-Mail: sekretariat@bundesakademie-trossingen.de
 www.bundesakademie-trossingen.de

Aufenthalt

Vollpension | Einzel- oder Zweibettzimmer mit Dusche und WC

Kosten

Teilnahmebeitrag	150,00 €
Vollpension im Zweibettzimmer	84,00 €
Vollpension im Einzelzimmer	104,00 €

(Kostenanpassung vorbehalten)

Allgemeine Geschäftsbedingungen und Datenschutz

Für die Teilnahme an unseren Veranstaltungen gelten unsere AGB (Rücktritt, Haftung usw.) sowie unsere Datenschutzerklärung, die auf unserer Website (www.bundesakademie-trossingen.de) eingesehen werden können und die wir bei Bedarf gerne zusenden.

7. bis 9. Mai 2021

Gefördert vom:



Gefördert vom:



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



myBAK

Mit Ihrem persönlichen Akademie-Account können Sie sich vereinfacht anmelden, Fahrgemeinschaften bilden, Unterlagen Ihrer gebuchten Veranstaltungen an einem Ort finden und aktuelle Infos bevorzugt erhalten.



AZAV
 Trägerzulassung
 Nach SGB III und AZAV
 zugelassener Träger zur
 Durchführung von Maßnahmen
 der Arbeitsförderung
www.luev-sued.de/lms-zert



ISO 9001
 Zertifiziertes
 Qualitätsmanagementsystem
www.luev-sued.de/lms-zert

Die Bundesakademie ist zertifiziert nach ISO 9001.

Soft Skills im Unterricht

Erfolgreiches Unterrichten im musikalischen Bereich gründet sich auf eine solide instrumentale oder vokale Ausbildung. In einem zunehmend differenzierten und vielfältigen pädagogischen Arbeitsfeld reicht das aber nicht aus. Erfolg im Unterricht, in der Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen, hat viele Komponenten jenseits des musikalisch-handwerklichen Könnens und theoretischen (Hochschul-)Wissens. Fachliche Kompetenz ist hier nur die eine Seite der Medaille. Mit der Seminarreihe „Soft Skills im Unterricht“ möchte die Bundesakademie den Blick auf überfachliche Aspekte im Kontext von Musik, Schule und Unterricht lenken und zielgerichtete praxisorientierte Unterstützung anbieten, um entsprechende Fähigkeiten und Kompetenzen zu optimieren und zu vertiefen.

Motivation

... ein Schlüssel für erfolgreichen Unterricht

Motivation ist ein grundlegender Erfolgsfaktor und damit ein zentraler Aspekt im und für den Unterricht. Motivation wünschen sich Lehrende für ihre Schüler*innen, aber natürlich auch für sich selbst. Denn wer motiviert ist, für den geht das Lernen leichter und es macht Freude – das Leben fühlt sich gut an und man selbst ist beflügelt. Im alltäglichen Miteinander und im Unterricht bereitet es jedoch immer wieder viel Mühe, diesen wünschenswerten „Flow“, das lustvolle Spielen, Üben, Musizieren bei den Schüler*innen dauerhaft zu erhalten. Da wundert es nicht, dass Lehrende ebenso in Motivationslöcher fallen, mitunter in den Sog von Frustration, Überforderung und Demotivation geraten und die eigenen Schüler*innen gar als „Energieräuber*innen“ empfinden ...

Doch warum ist das so und vor allem: Wie kann man diesen Phänomenen etwas Positives entgegensetzen? Wo sind die Stellschrauben, an denen wir selbst drehen können und sollten?

In diesem Seminar geht darum, die Grundsätze der Motivation kennenzulernen, um sie für das eigene Lebenssetting und auch für den Unterricht nutzbar machen zu können. Kenntnisse darüber, wie die zahlreichen Knöpfe und Regler des eigenen Motivations-Cockpits zu bedienen sind, stehen am Beginn dieses für jede*n spannenden und individuellen Weges. Denn: „Die eine Motivation“ gibt es nicht! Vielmehr gilt es, herauszufinden, wie man auf der eigenen Motivationsspur durchstartet und diese Energie für die Schüler*innen und für sich selbst nutzen kann, um so einen ganz besonderen Drive in das Unterrichtsjahr zu bringen.

Zielgruppe

Die Seminarreihe richtet sich an Lehrkräfte an Musikschulen, Schulen und im freien Beruf, an Musikstudierende sowie weitere Interessent*innen und Musiker*innen aus dem Umfeld von Unterricht, Schule, Musikschule, Hochschule und anderen Ausbildungsinstituten.

Themen und Inhalte

- Basiswissen: Neues aus der Motivationsforschung
- Methoden: Wege, um mit individuellen Zielen die Motivation zu erhalten oder zu verstärken
- Umsetzung: „mein“ motivationsstarkes Unterrichtskonzept
- Praxis: frische Impulse und bereichernde Elemente für Unterricht und Schülerkonzert
- nachhaltig: unvergessliche Unterrichtsinhalte durch Storytelling
- Lernen mit Begeisterung: Spiele und Spielzeuge für einen kreativen, anregenden und improvisationsfreudigen Unterricht
- Diskussion: Einfach loben und schon läuft's?! Was man wissen sollte!

Dozentinnen

Kristin Thielemann

Studium Orchestermusik und Musikpädagogik an der Musikhochschule Lübeck; bereits während des Studiums Trompeterin im Orchester der Deutschen Oper Berlin und bei den Lübecker Philharmonikern; Stipendiatin der Richard-Wagner-Stiftung und der Münchner Philharmoniker; ergänzende Ausbildung im Fach Elementare Musikpädagogik; seit 2008 Veröffentlichung von Noten, Büchern und Kompositionen (Schott); Autorin für verschiedene Fachzeitschriften im Bereich Musik und Pädagogik; Jurorin bei Musikwettbewerben, Expertin für Begabungsförderprogramme und Dozentin in der musikpädagogischen Weiterbildung

Christina Hollmann (Leitung)

stv. Direktorin der Bundesakademie

Zeitplan

Die Bundesakademie ist am ersten Seminartag ab 14 Uhr zur Anreise geöffnet. Das Seminar beginnt mit dem Nachmittagskaffee und endet am letzten Unterrichtstag mit dem Mittagessen um 11.30 Uhr.

Weitere Module

Als weitere Bestandteile der Seminarreihe „Soft Skills im Unterricht“ finden 2021 folgende Module statt. Weitere Informationen finden Sie in den Seminausschreibungen bzw. auf unserer Website (www.bundesakademie-trossingen.de).

Soft Skills im Unterricht: Focusing

5.–7. März 2021

Soft Skills im Unterricht: Lehrcoaching

5.–7. November 2021