

## Live-Tutorials: Software & Apps

### Online-Seminarreihe



#### Live-Tutorials: Software & Apps

Von Cubase bis MuseScore, von GarageBand bis DaVinci Resolve: In der Reihe „Live-Tutorials: Software & Apps“ stellen Expert\*innen aus der Praxis ihre meistgenutzten Tools vor. Zu allen Themen bieten Seminare für Einsteiger\*innen einen unkomplizierten Start und geben einen Überblick über die Funktionen, während Fortgeschrittene in den weiterführenden Seminaren praxisnahe Unterstützung und Anregungen zu den vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten erhalten.

Die vorgestellten Programme und Apps zeichnen sich durch eine besonders zugängliche und unkomplizierte Bedienung aus und haben sich im musikpädagogischen Einsatz besonders bewährt. Die Dozent\*innen vermitteln anhand ihrer eigenen Erfahrungen konkrete Arbeitsweisen für unterschiedliche Bedürfnisse.

#### Zielgruppe

Zu den Live-Tutorials sind alle interessierten Musikpädagog\*innen eingeladen. Bitte beachten Sie, dass einige Seminare sich speziell an Einsteiger\*innen bzw. an Fortgeschrittene richten.

#### Durchführung

Die Seminare finden via Zoom statt und umfassen ein bis zwei Termine à 90–120 Minuten.

#### Datensicherheit und Datenschutz

Übergreifende Seminare widmen sich Datensicherheit und Datenschutz.

#### Digitale Angebote und Unterricht rechtlich absichern

6. Mai 2021, 19-21 Uhr

Dozentin: Brigitte Batke-Spitzer

Alle Module sind als unabhängige Veranstaltungen konzipiert und können einzeln sowie in beliebiger Kombination belegt werden. Weitere Informationen erhalten Sie beim Klick auf die Veranstaltung bzw. unter: [www.bundesakademie-trossingen.de/weiterbildungen/online-veranstaltungen](http://www.bundesakademie-trossingen.de/weiterbildungen/online-veranstaltungen)

## Noten und Play Alongs im Unterricht

### [Einführung in das kostenlose Notensatzprogramm MuseScore](#)

22. April & 6. Mai 2021, 9.30–11 Uhr | für Einsteiger\*innen  
Dozent: Tobias Rotsch

### [Musiknotation mit Dorico: Arbeitsblätter](#)

7. Juni 2021, 19.30–21 Uhr | für Fortgeschrittene  
Dozent: Markus Hartmann

### [Das kostenfreie Musiknotationsprogramm Dorico SE im Unterricht](#)

17. Juni 2021, 19.30–21 Uhr | für Einsteiger\*innen  
Dozent: Markus Hartmann

### [Einführung in ForScore, die dünnste Notenbibliothek der Welt](#)

23. & 25. Juni 2021, 9.30–11 Uhr | für Einsteiger\*innen  
Dozentin: Sara Käser

neu

### [Einstieg in die App Anytune](#)

24. & 25. Juni 2021, 19.30–21 Uhr | für Einsteiger\*innen  
Dozent: Stefan Gisler

neu

## Video

### [Let's go, iMovie: Kreative Musikvideos & Tutorials selbst erstellen mithilfe der kostenlosen App iMovie \(iOS\)](#)

21. April & 5. Mai 2021, 9.30–11 Uhr | für Einsteiger\*innen  
Dozent: Markus Brachtendorf

### [Videoschnitt mit DaVinci Resolve für Fortgeschrittene](#)

8. & 29. Juni 2021, 9.30–11 Uhr  
Dozent: Andreas Abb

neu

## Musik-Software und -Apps

### [Cubase Praxis: Einblicke in die moderne Musikproduktion mit Steinberg Cubase](#)

4. & 18. Mai 2021, 19.30–21 Uhr | für Fortgeschrittene  
Dozent: Henning Verlage

### [Logic Pro: Einführung in die Musikproduktions-Software von Apple](#)

10. Mai & 7. Juni 2021, 9.30–11 Uhr | für Einsteiger\*innen  
Dozent: Heiner Kruse

### [Soundtrap: Instrumente aufnehmen und zusammenarbeiten mit dem kostenlosen Musikprogramm](#)

10. & 24. Juni 2021, 9.30–11 Uhr | für Einsteiger\*innen  
Dozent: Tobias Rotsch

Zahlreiche weitere Module sind in Planung. Aktuelle Termine finden Sie stets auf der [Website](#) der Bundesakademie sowie auf unseren Kanälen bei [Facebook](#) und [Instagram](#).

## Leitung

Tobias Rotsch, René Schuh

### Anmeldung

[www.bundesakademie-trossingen.de/weiterbildungen/online-veranstaltungen](http://www.bundesakademie-trossingen.de/weiterbildungen/online-veranstaltungen)

**Anmeldeschluss: Jeweils eine Woche vor dem ersten Termin.** Die Zulassung erfolgt in der Reihenfolge des Eingangs. Die Zahl der Teilnehmer\*innen ist begrenzt.

### Veranstalter

Bundesakademie für musikalische Jugendbildung Trossingen  
Hugo-Herrmann-Straße 22, 78647 Trossingen  
Telefon: +49 (74 25) 94 93-0  
E-Mail: [sekretariat@bundesakademie-trossingen.de](mailto:sekretariat@bundesakademie-trossingen.de)  
[www.bundesakademie-trossingen.de](http://www.bundesakademie-trossingen.de)

### Kosten

Die Teilnahmegebühr beträgt 15–25 € pro Seminar. Die detaillierten Kosten entnehmen Sie bitte unserer Website. **Ermäßigungen:** Lehrkräfte an einer öffentlichen Musikschule in Baden-Württemberg erhalten einen Rabatt auf die Teilnahmegebühr (gefördert vom Land Baden-Württemberg). Wenn Sie sich zu sechs Online-Seminaren der Reihen „Live-Tutorials“ und „Musikpraxis digital“ anmelden, können Sie gratis an einem weiteren Seminar dieser Reihen teilnehmen. Eine Übersicht aller aktuellen Seminare finden Sie unter: [www.bundesakademie-trossingen.de/projekte/unterrichtspraxis-digital](http://www.bundesakademie-trossingen.de/projekte/unterrichtspraxis-digital)

### Allgemeine Geschäftsbedingungen und Datenschutz

Für die Teilnahme an unseren Veranstaltungen gelten unsere AGB (Rücktritt, Haftung usw.) sowie unsere Datenschutzerklärung, die auf unserer Website ([www.bundesakademie-trossingen.de](http://www.bundesakademie-trossingen.de)) eingesehen werden können und die wir bei Bedarf gerne zusenden.

Gefördert vom:



Bundesministerium  
für Familie, Senioren, Frauen  
und Jugend

Gefördert vom:



Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,  
FORSCHUNG UND KUNST



AZAV  
Trägerzulassung  
Nach SGB II und AZAV  
regelmäßiger Träger zur  
Durchführung von Maßnahmen  
der Arbeitsförderung  
[www.bav-land.de/fo-zert](http://www.bav-land.de/fo-zert)



Die Bundesakademie  
ist zertifiziert nach ISO 9001.